

مختصر قانون في الطب
مجلد

کتاب

۲۷۲۷

بسم الله الرحمن الرحيم رب تمجدك
الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة على خير خلقه
محمد وآله الطيبين الطاهرين اجمعين وبعد فهذا مختصر مشتمل على
رتبة ما يجب استحضاره من صناعة الطب انجسته من كتب الاقدمين
وربته على مقالات **المقالة الاولى** في الامور الطبيعية وهي تشتمل على فصول
الفصل الاول في الاركان والامزجة اما الاركان فهي اجسام
بسيطة هي اجزاء اولية لبدن الانسان وغيره التي لا يمكن ان تنقسم الى اجسام
مختلفة الصور وهي اربعة النار وهي حارة يابسة والهواء وهو
حار رطب والماء وهو بارد رطب والارض وهي باردة يابسة **واما**
الامزجة فتقول الاركان اذا تصغرت اجزائها تماست فعمل بعضها على
بقوا بالمتضادة وتسكر كل واحد منها سور كيفية الاخرى فاذا انتمى
الفعل والانفعال منها الى جهة ما حدث لكل المركب كيفية مشابهة
في جميع اجزائه ففي المزاج وينقسم بحسب الغلبة العقلية الى ما يكون
معددا بالمخيفة وهو ان يكون المقادير من الكيفيات المتضادة في
المنزج متساوية ويتمى معددا بالفرز الى ما يكون خارجا عن الاعتدال

هذا المختصر من كتاب
الطب المشتمل على
الاجزاء الاولى
والثانية والثالثة
والرابعة والخامسة
والسادسة والسابعة
والثامنة والتاسعة
والعاشر

هذا المختصر من كتاب
الطب المشتمل على
الاجزاء الاولى
والثانية والثالثة
والرابعة والخامسة
والسادسة والسابعة
والثامنة والتاسعة
والعاشر

كايوم

الجسد فانه تنقي البدن عن الفضول واما الظفر
فجوه عصبية ومنفعته ان يدعم الانامل وتعينها على تناول الاجسام
الصغار وامساكها **الفصل الثالث** في الاعضاء المركبة كاللسان
والعينين والاذنين واللسان اما الدماغ فجوه رقيق مغطى بالبصر
اللون مركب من الخ والشرائيات والاوردة والغشاء المستحى بالاركان
والغشاء الصلب الذي يلاقى الفخف وهيئة الدماغ شبيهة بثلاث
قاعدة من جانب مقدم الراس وزاوية التي تحيط بها الساقان من جانب
المؤخر وبه يكون الحس والحركة اما الحس فيعبر بواسطة العصب اللين واما الحركة
فبواسطة الصلب واما العينان فكل واحدة منهما مركبة من سبع طبقات
وملئت بطوبان والطبقة الاولى الملمعة وهي التي تتأهل الهواء والطبقة
الثانية القرنية وهي التي تجرد الملمعة والالون لها وانما تلون بالون الطبقة
التي تحنها والطبقة الثالثة العنبية وهي قد تكون سوداء وقد تكون
زرقاء وقد تكون شحلاء وهي بعد القرنية وبعد الطبقة العنبية الرطوبية
البضيتة وهي رطوبية صافية شبيهة بياض البيض والطبقة الرابعة
العنكبوتية وهي طبقة شبيهة بنج العنكبوت وهي بعد الرطوبية البضيتة

التناول
فاكر قدّم

وبعد هذه الطبقة الرطوبة الجليدة وهي رطوبة صافية نيرة تشبه
الجليد وبعدها الرطوبة الزجاجية وهي تشبه الزجاج الذائب و
وهي تشبه المشيمة الطبقة الخامسة المشيمية وهذه الطبقة بعد الرطوبة الزجاجية
والطبقة السادسة الطبقة الشبكية وهي بعد المشيمية والطبقة
السابعة الصلبة بعد الشبكية وتلاقي عظم العين وأما الأذن وكل
واحدة مركبة من لحم المخضر والغضروف والعصب احتسب ومنفتحها
قبول الصوت وجميعه يدخل في الصماخ وأما اللسان فهو مركب من
اللحم والعروق والشرائين والعصب احتسب من اللحم والغشاء المتصل
بغشاء المري ومنفحة قلب الطعام والمعونة على الإزدياد **العصل**
الرابع في الرية والقلب أما الرية فهي مركبة من لحم عا لوز الورد ومن
عضا ريف تشبه الرية والشرائين النابتة من القلب ولبس لها في نفسها
حشروا ما غشاها فله حش قليل ومنفتحها الترويح عن الحرارة الغريزية
التي في القلب وأما القلب فانه جسم مخروطي كهيئة الصنوبرية قاعدته
في وسط الصدر ورأسه إلى جانب اليسار وهو احمر رما في مركب من اللحم والليف
والغشاء الصلب وهو منبع الحراة الغريزية وله بطنان احدهما الأيمن وهذا

وهي

فهر مركبة

الصنوبرية

ملوؤ بالدم الكثير والروح القليل وله مجاري تجري فيها من القلب
إلى الرية دم العدا ومن الرية إلى القلب الهواء والماء إلى اليسر
وهو ملوؤ بالروح الكثير والدم القليل وهو منبت الشرايين
العصل الخامس في حجاب الصدر والمعدة والأمعاء أما حجاب
الصدر فهو مركب من اللحم والعصب احتسب من اللحم ومنفتحها بنساط
الصدر وانقباضه وأما المعدة فهي جسم مستدير كهيئة مركبة
من اللحم والعصب والعروق والشرائين وينقسم إلى أجزاء ثلاثة المري
وفم المعدة وقعرها أما المري فانه يندى من اقصى الفم إلى عند مقطع
عظام القوس وأما فمها فخذ مقطع عظام القوس وهو عا من اللحم
وأما قعرها ففيه اللحم موضوعة فوق السن ومنفتحها هضم الغذاء
وأما الأمعاء فهي اجسام عصبانية مضاعفة ذات حش مركبة من اللحم
والشحم والعروق والشرائين وهي ستة بالعدد البواب والصائم و
الأعور والقولون والإشعاشرى والمستقيم وهو متصل بالذبر
ومنفتحها دفع ثقل الطعام **العصل السادس** في الكبد والمرارة
والطحال أما الكبد فهي جسم مركب من اللحم والعروق والشرائين والغشاء

المتحرك

مستدير

المتحرك

والدقيق

الذي يسترها وليس لها في نفسها حشر. وأما غشاؤها فله حشر
كثير ولونها شبيهة بالدم الجامد. ومثبت العروق غير الضوا
التي تسمى الأوردة وموضعها في الجانب الأيمن فظهرها ملاصق بصلوع
الخلف وبطنها ملاصق بالمعدة أعلاها فيما بين حجاب الصدر و
اسفلها ينتهي إلى الخاصرة ومنفعتها تولد الدم لتغذية الأعضاء
وأما المرارة فهي ملاصقة بالكبد وهي وعاء المرارة الصفراء ومنفعتها
جذب المرارة الصفراء من الكبد. وأما الطحال فهو جسم مركب من
الدم والشرائين متخلخل كذا اللون شبيه بالكبد ليس له في نفسه حشر
وأما غشاؤه فله حشر كثير وموضعه في الجانب الأيسر بين ضلوع
الخلف والمعدة وهو وعاء المرارة السوداء ومنفعتها جذب المرارة
السوداء من الكبد **الفصل السابع** في بقية الأعضاء المركبة
وهي الكليتان والمثانة والأشنان والقنيت والرحم. أما
الكليتان فكل واحدة منهما مركبة من لحم ضليق قليل الحرارة وشحم
كثير وعروق وشرائين فليس لها في نفسها حشر. وأما غشاؤها فله حشر
كثير وموضعها أسفل الظهر ومنفعتها جذب البول من حدة الكبد

و ينقسم إلى السرح والبطن والمعتدل بينهما فالسرح وهو الذي
يتم الحركة في مدة قصيرة ويدل على شدة حاجة القلب إلى الهواء
البارد والبطن هو الخالف الذي يدل على قلة الحاجة
إلى الهواء البارد والمعتدل هو المتوسط بينهما ويدل على توسط
الحاجة إلى الهواء البارد **الجنس الرابع** وهو المأخوذ من قوا
الآلة وينقسم إلى الصلب اللين والمعتدل بينهما فأما الصلب
فهو الذي لا يغير إذا غمرت الأنا مل عليه ويدل على شدة البدن
واللين هو الذي يخالف ويدل على الرطوبة والمعتدل هو الذي
بينهما وتدل على توسط حال البدن في البوسة والرطوبة **الجنس**
الخامس المأخوذ من زمان السكون وينقسم إلى المتواتر والمتفاوت
والمعتدل بينهما فالمتواتر هو الذي يقصر الزمان الحسوس بين
القرعتين ويدل على ضعف لقوة الحيوانية والمتفاوت هو الذي
يخالفه ويدل على شدة حال القوة الحيوانية **الجنس السادس**
المأخوذ من مقدار ما في تجويف العروق وينقسم إلى الممتلئ والخالي
والمعتدل بينهما فالمتلئ يدل على كثرة الدم والروح والخالي يخالفه

والمعتدل
هو الذي
بينهما
على
حال
الحيوانية

والمعتدل يدل على اعتدالهما **الفصل الرابع** المأخوذ من كيفية جسم
العرق ويقسم إلى الحار والبارد والمعتدل بينهما فالخارج يدل
على حرارة ما في تجويفه من الدم والروح والبارد يدل على برودتهما
والمعتدل يدل على اعتدال حاله في الحر والبرد **الفصل الخامس**
المأخوذ من وزن الحركة وهو أن يكون زمان السكون مساويا
لزمان الحركة ويدل على اعتدال الحال في الانقباض والانبساط **الفصل**
السادس المأخوذ من الأسوار والاختلاف فالمستوى هو المشابهة
في أجزائه ويدل على حسن حال البدن والاختلاف ما عكسه ويدل
على ضد ذلك **الفصل السابع** المأخوذ من النظام وغير النظام وينقسم
إلى مختلف منظم ومختلف غير منظم فالمنظم هو الحافي لحركته
على نسبة واحدة ويدل على تشابه حال البدن وغير المنظم
مخالفة والقسم العاشر داخل عند التحقيق تحت القسم التاسع
الفصل الثامن في أنواع المرغبة من البصر وهي كثيرة فمنها
العظيم وهو الزايد طولا وعرضا وعمقا وشوقا والصغير
يقابله والمعتدل بينهما هو المتوسط من هذه الأمور الثلاثة و

منها الغليظ وهو الزايد عرضا وعمقا وشوقا والدقيق يقابله
والمعتدل بينهما هو المتوسط من الأمرين وهذه الأنواع الستة
يدل على ما يدل عليه بسايطها ومنها الغرالي وهو الذي يقترع
الأصابع قرعة ثم يفرعها ثانيا بسعة بحيث لا يحترق الرجوع و
السكون ويدل على شدة الحاجة إلى الترويح ومنها الموجي وهو
المختلف في عظم اجزاء العرق وصغرها وشوقها وعرضها مع امتلا
كانه أمواج تياو بعضها بعضا ويدل على فرط الرطوبة ويكون في
الاستسقاء وذات المنة والقابح والسكنة ومنها اللودتي و
صورته صورة الموجي في الشوق إلا أنه ليس بعد رطب ولا ممتلئ
وتموجه ضعيف ويدل على سقوط القوة لكن لا يتألمها ومنها
التملي وهو في غاية الصغر والتواتر ويكون عند كمال سقوط القوة
وقرب الموت ومنها المنشاري وهو نبض صلب وفي قرعته شوقه
اختلاف حتى يحس كأنه تحس بقرع بعض الأصابع في حال تزوله عن
بعض وتدل عن بعض في حال قرعة لبعض ويدل على درم جار عظيم كما
في ذات الجنب ومنها ذنب الفأر وهو الذي يتدح في اختلاف

الاجزاء من نقصان الى زيادة او من زيادة الى نقصان ويدل على
ان القوة تضعف ثم يرجع ومنها ذوات الفترة وهو الذي يسكن
حيث يتوقع الحركة ومنها الواقع في الوسط وهو الذي يتحرك حيث
يتوقع السكون ومنها المسلي وهو الذي اخذ من نقصانه الى حد
في الزيادة ثم يتناكس على الولاء الى ان يبلغ الحد الاول في النقصان
فيكون كذب في الفار اتصاله في اعظم طرفها ومنها المرتعش وهو
الذي يحترق منه حالة تشبه الرعشة ومنها الملتوي وهو الذي
تحر منه العرق كأنه خيط ملتوي وهذه الانواع تدل على سوء حال البدن
الفصل الثالث في النفرة الاولى في ان البول انما يفقد
الحال فيه عند عدم تناول شيء صابغ وطبقا ته تحترق الصفرة والحمرة
والخضرة والسواد والبياض اما الصفرة فمراتبها ست التبتني
ويدل على سوء الهضم والارتجى ويدل على جنس حال الهضم والانشق
ويدل على زيادة الحرارة والتأخر والتأخر والعفرا في وكل
واحد منها يدل على زيادة الحرارة بالنسبة الى المرتبة التي قبلها و
اما الحمرة فمراتبها اربع الاصعب ويدل على غلبة الدم قليلا والورث

والاحمر القاني والاحمر الاقتر وكل واحد منها يدل على زيادة
الدم بالنسبة الى المرتبة التي قبلها. واما الخضرة فمراتبها خمس القسقي
ويدل على غلبة البرون. والاسما بخون والنيح وكل واحد منها
يدل على زيادة البرودة بالنسبة الى المرتبة التي قبلها والكراثة
ويدل على احتراق شديد والريحباري ويدل على احترق او اشتد منه
واما السواد فمراتبه اربع الاسود السائل الى السواد بطر تو العفرا
ويدل على سودا صفرا رية والاسود الاخضر القتمة ويدل على
سودا دموية والاسود الاخضر من الخضرة ويدل على سودا صرقة
والاسود الضارب الى البياض ويدل على سودا بلغمية واما البياض
فيدل على البرد وعدم النضج او اندفاع مادة بياض **الفصل الرابع**
في قوام البول وراحته اما من جهة القوام فيقسم الى الغليظ و
الرقيق والمعتدل بينهما اما الرقيق فله دم النضج او السدة او ضعف
الكلية او كثرة شرب الماء او البرد مع البس او انصراف المادة عن
مسالك المائبة او اندفاع رطوبات رقيقة واما الغليظ فلكثرة المائ
او عدم النضج واما المعتدل بينهما فلا عندال واما من جهة الرائحة

فينقسم الى قليل الراحنة وحلوها وحامضها اما قليل الراحنة
فلحم الدم النضج او برد المزاج او ضعف الحرارة الغريزية واما حلو
الراحنة فلبنة الدم. واما الحامض الراحنة فلعفونة او وجهها شبيه
حراة غريبة على الخلط باردة الجوهر واما منت الراحنة فلقرحة
او عفونة **الفصل الخامس** في صفات البول وكدرته وقلته وكثرة
وزنه اما الكدر فببب ارضيته مع ربح كالطار ما به واما الصفاء
فببب بخالف سبب الكدر ويعرف منها حال المعتدل واما قليل المقدار
فيدل على ضعف الكمية او تحليل كثير وانصراف المادة الى جهة اخرى
واما كثير المقدار فيدل على ذوبان او استفراغ فضول زائدة في
البدن واما المعتدل بنما فبببب الاسباب على المجري الطبيعي واما
الزبد فكافته وطول بقاياه يدلان على اللزوجة وكثرته يدل على
الريح **الفصل السادس** في الرسوب وهو كل جوهر اغلظ من الماسة
يتمتع بها وان تعلق وطفي وينقسم الى طبعي وغريبي اما
الطبعي فهو ايضرا سبب متصل الاجزاء متحلل لطيف النزول اذا حرك
انبط سريعا واسرع ترسبه واجود ما خالف لا يضر الاحمر ثم الاصفر

واما غير الطبعي فينقسم الى خراطمي ودشيشي ولحمي ودسني ومدني
ومخاطي وشعري وخيري ودلي ورمادي وعلقي ودموكي اما
الخراطمي فهو شبيه القشور منه صفا ليج يصف يدل على انجراد الملائكة
ومنه صفا ليج حمر يسمي كرسيا انجراد الكلتي ومنه كبد
اللون ويدل على انجراد الاعضاء الاصلية ومنه اجزاء صغار
حمر يسمي كرسيا ويدل على انجراد اجزاء الكبد ومنه اجزاء
صغار احمر لها ويسمى خاليا ويدل على جرب الملائكة واما الدشيشي
فببب بالرزق الاحمر وسمى سويقيا ايضا ويدل على انجراد الدم
وذوبان الاعضاء او جرب الملائكة واما اللحمي فبببب الكرسني
واما الدسني فيدل على ذوبان واما المدني فيدل على انجراد فرجة
واما المخاطي فيدل على خلط غليظ واما الشعري فبببب انقراض
رطوبة مستظيلة واما الخميري فبببب بقطع الخمر المنقوع
ويدل على ضعف المعدن وسوء الهضم واما الرملي فيدل على حصاة
منقعدة او في الانقضاء واما الرمادي فيدل على بلغم او مدة عرض
لها بطول البش تغير اللون واما العلقى والدموي فان كان شديدا

و هو علم

المازجة دل على ضعف الكبد وان كان دون ذلك دل على حرجية
في مجرى البول وينقسم الرسوب بحسب المكان الى غمام ومتعلق
وراسب اما الغمام فهو الطافي ويدل على قلة النقع وشدة تصد
الريح واما المتعلق فهو الواقف في الوسط ويدل على توسط الامر
واما الراسب فيدل في الرسوب الطبعي على تمام النقع وفي غير الطبعي
على سوء الحال على الوجه الكلي **المقالة الخامسة في تدبير الاحتيا**
وعلاج المرضى على وجه كلي ويشتمل على فصول **الفصل**
الاول في تدبير الماكول والمشروب اما الماكول فيجب تقليل مقداره
والسكون بعده ولا يجوز الجمع بين اطعمة مختلفة في اكلة و
اذا كان الماكول دما فيؤكل بعده ما لا يوجب عكس وعلى العكس
ينبغي ان لا يبد من الانسان طعاما واحدا بل يتخالف لا طعمة ويجب
ان لا يماطل شهوة الجوع فان ذلك يوجب انصباب المواد الرديئة الى
المعدة وينبغي ان يكون الاكل في اعتدال اوقات النهار فان كان
شتاء ففي انصاف النهار وان كان صيفا ففي طرفة النهار واما الماء
فوقته العطر سواء كان على الطعام او بعد **الفصل الثاني**

في الرياضة والدلك اما الرياضة فهي حركة ارادية تضطر الى النفس
الخطيم والرياضة تقطع الامراض المادية وتنفع حرارة العزمية
وتصلب المفاصل وتحلل الفضلات وتوسع المسام وتنقسم الرياضة
الى ما يحسم البدن والى ما يخضر بعض الاعضاء دون بعض اما العانة
فمثل المصارعة والركض والعدو الشديد والمشي برفق واما الكتلة
فهي القراءة بصوت عال فانها توجب نقيية الدماغ من الفضول واعداد
لقبول الغذاء ومنها رفع الحجارة وترع القسي الصلبة واللعب بالكرة
والصوبجان فانه ينقي اليدين والعنق والصدر والظهر والكفين ومنها
المشي السريع فانه ينقي الاليتين والحنذا والسايفين والقدمين واما
وقت الرياضة فتعند نقاء البدن من الفضول الخاطئة والبراز بطلا انضا
الطعام واما الدلك فيقسم الى كثيرة نزل والى معتدل فيتمز والى
صليب فيشد والى لين فيرخي والى خشن وهو ان يكون منه حرقه خشنة
فيجذب الدم الى امس وهو الذي يكون منه بالكف اللينة فيجسر
الدم **الفصل الثالث** في تدبير الاسخاخ من الطعام ما قدم بناوه
واتسع فضاؤه وطاب هواؤه وعذب طوره وقدر الاتان وقوده بقدر

مزاج من اذاد ورون وشمعي ان لا يكون الحما حارا افراطا فانه يحد
ويخرج ولا فائرا باردا فانه لا يجلب العرق بل يجب ان يكون معتدلا
يترشح فيه البدن في زمان معتدل المكث منه حرارة لطيفة والحمام
مسخن هو آية مرطب مما يده فالحمام مبرد مرطب يخفف نافع مضر فالبت
الاول مبرد مرطب والاني مسخن مرطب والثالث مسخن يخفف
وشمعي ان يستعمل في كل بيت من هون الحمام الماء المشاكل هو آية
فلا يستعمل في البت الحار الماء البارد جدا ولا في البت البارد الماء الحار
جدا فان ذلك يوجب الاضرار والاستحمام على الجوع يخفف البدن
وعلى الشبع ييمن البدن ويرطبه غير انه يورث السدد والاولى
ان لا يكون على الجوع وعلى الشبع المفرط ويجب الاحتراز عن الاكل
والشرب في الحمام فان ذلك يوجب سرعة النفوذ الى اعضاء الاعضاء
قبل الانضمام لسعة الجاري وكثرة الجلوس في الحمام توجب
انصباب الفضول الى الاعضاء الضعيفة وارتخا البدن والاضرار
بالعصب وتحليل الحرارة الغريزية واستقاط شهوة الطعام والبا
بل الحمام نفسه يوجب في كل كلة **الفصل الرابع** في تدبير النوم واليقظة

مسخن

خير النوم ما كان بعد الخدول والطعام عن فم المعدة ويجب ان
يكون معتدلا فانه تمكن القوة من افاق عليها ويكثر جوهر الروح والنوم
على الجوع ردي مسقطا القوة وفي النهار يورث الامراض الرطوية
والنوازل ويفسد اللوز والنوم على الاستلقاء يمد الفضول
الى غير محار بها فيورث الامراض الرديئة كالكا بوسر والسكة و
اما النقطة بافراط فانه يخفف البدن وتقو طوباته ومنع الا
لا ستمر او يفسد المزاج وان افراطت في الغاية اورثت الجنون
الفصل الخامس في التدبير بحسب الفضول اما الربيع فيبادر
في اوله الى القصد والاسهال ويحتمل فيه ما يسخن ويرطب واما
الصيف فيحتمل فيه المسخات فيقصر فيه الغذاء والشراب والريضة
ويلزم الظل والكثرة والهدوء والمطفيات ويبادر فيه الى القي و
اما الخريف فيجب الاحتراز فيه عن المجففات والجماع والماء البارد
والنوم في المكان البارد وحر الظهاير وبرد الغدوات والليالي
واكل الفواكه ويستعمل في اوله الاستفراغ ولو كل فيه ما يربط
ومسخن قليلا واما الشتاء فيجب الاحتراز فيه عن القصد والجماع

ومن هذا الباب

والقي ويترخص فيه الاسهال عند الحاجة ويكثر فيه للبغداد
الفصل السادس في تدبير الحبل والمرضع والاطفال اما الحبل
 فيجب ان يحترق عن الفصد والحاجة والاسهال والقي الا عند ميسر
 الحاجة وعن الفزع الشديد وعن الاصوات الهائلة وشم روائح
 الاطعمة نكبة وينبغي ان يتعهد الجليص في السكجن لتقية المعدة
 واستقاط شهوة الطين واما المرضع فندبرها ان لا يلامها زوجها
 ولا يلزم الدعة والسكون فان ذلك يفسد لبنها واما الطفل فتدبره
 تعديل اخلافه فيجب ان تعرض له غضبا وخوف شديدا وغم او سم
 فان ذلك يكسر نشاطه ووعن نشوة **الفصل السابع** في تدبير
 الصبيان والفتيان والكحول والشيخ اما الصبيان فمراجهم
 حار طيب فيجب ان يكون غذاؤهم وجميع تدبيرهم البرد واليبس
 واما الفتان فمراجهم حار رابض ينبغي ان يكون غذاؤهم وجميع
 تدبيرهم البرودة والرطوبة واما الكحول فمراجهم مختلف ما بر فيجب
 ان يكون غذاؤهم وجميع تدبيرهم الحرارة والرطوبة واما الشيخ
 فمراجهم مختلف فان اعظامه الاصلية باردة مابسة والرطوبة

لا ص

بارد

البليغية الباقية في لجأ ويف اعصابهم مجتمعة فنبغي ان ينظر الى الا
 عضاء الظاهرة فان كانت باردة يابسة فيجب ان يكون غذاؤهم
 وجميع تدبيرهم الحرارة والرطوبة وان كانت باردة رطبة
 فيجب ان يكون غذاؤهم وجميع تدبيرهم الحار واليبوسة
الفصل الثامن في علاج المرضى وهو اما باستعمال الادوية
 او بعلاج اليد واستعمال الادوية فقد يكون اما من داخل فيستفرغ
 او يحبس واما من خارج فينقص من اللحم كالادوية الاكالة او تزداد
 فيه كالمثبت او يمنع ما يخرج او يغير المزاج بالتطيل والتطيل والتقييد
 وما اشبه ذلك واما العلاج باليد فكالتجبر والبط والكى ويجب في
 العلاج بالادوية مراعاة نوع المرض وسببه وقوة المريض وضعفه
 والمزاج الحادث والمزاج الطبيعي والسنة والعادة والبلد والوقت
 الحاضر وحال الهواء واما كيفية الدواء فيستخرج اما من كيفية المرض
 فان المرض الكثير الحرارة يداوى بالكثير البرودة وبالضد واما من
 خارج البدن كالحرق الذي يصبه الحار فيبرد مزاجه ينبغي
 ان يكون ايسر واكثر وبالضد واما ما يلازم الوقت والهواء والبلد فان

ما تسمي العالج باليد
 التدبير وهو الضد
 الضرورية وانما استعمال
 الادوية واليد عمل
 اليد بالبط والقطع

ان يكون

الوقت الحار والهواء الحار يقتضي تبريدا اكثر وابسرا وبالضد و
اما وقت استعماله فيخرج اما من وقت المرض بحسب البدن والمتن
واما من قوة المرض فانه ان كان قويا لم يوجر الاستفراغ وان كان
ضعيفا اخر ليراجع القوة بالغذية واما ما يلائم الوقت كما يستفرغ
في الشتاء عند انقاص النهار وفي الصيف بالاسحار واما من جهة
استعماله فيوجد من مكان عضو العليل كالسج في الامعاء العليا يداو
بالشروب وفي الامعاء السفلى يداو بالحقنة واما اختيار الاوق
منه فيستخرج من قوة المرض وضعفه واما مداوة العضو ط
فيتم بطرف اربعة اولها الماخوذ من مزاجه فان الاعضاء مختلفة
في المزاج فيبرد كل واحد منها الى مزاجه الطبيعي الثاني الماخوذ
من خلقته فانه ان كان سخيفا كالرئة لا يستعمل الادوية القوية وان
كان متلززا كالكلية يستعمل فيه القوية وان كان وسطا كالكب
يستعمل فيه الوسط الثالث الماخوذ من قوة العضو فان العضو
متى كان ريشا او يعم نفعه البدن كالمعدة او كان لطيفا لا يستعمل
فيه ما يحل قوة الرابع الماخوذ من وضعه فانه يتفقد به اما في تقدير

قوة الدواء بحسب قرب العضو وبعده فان المرى يسيل تغير مزاجه بالدواء
لسرعة وصوله اليه ولا كذلك الرئة واما في مشاركة العضو لما يتصل به
من الاعضاء فان حصلت للمادة في الجانب المقعر من الكبد فيستفرغ بها
بخوا الامعاء وان حصلت في الجانب المحذب فيستفرغ بالادرار نحو الكلتين
واما ان المادة اذا كانت في الانصباب يجذب من موضع الى موضع و
ان كان بعيدا واما اذا حصلت في العضو فان كان العهد قريبا يجذب
من موضع الى موضع فربما يجذب مادة الرحم بالمحجة على الساقين
وان كان العهد بعيدا فيسيل من نضر العضو **الفصل التاسع**
في الفصد والحجامة اما الفصد فهو استفراغ كلي وعلاج قبيح للابدان
الدموية لذوى الاكل والشرب والعروق المعادة فصدها هي عروق
المرفق الا ان العلة ان كانت في الراس ففصد القيقال اسرع في النفع
ومنى كانت في اسفل البدن ففصد الباسليق اسرع واما الحل
فجميع منافع العروق جميعا واما الحجامة ففعلها ضعيفا فحجذب
الدم مما يجاور العضو الذي يحجم عليه وافواها حجامة الساقين **الفصل**
الحاشي في القي والاسهال والحقنة اما القي فقد يكون بالادوية

واستعماله مخاطرة وربما حرق المسنجل وقد يكون بالطعام فيبقى المعده
ويجفف ملجأ وزها من الاعضاء واما الاسهال فيشترط فيه تقديم
المليينات والسكون بعده وشم الروائح المانعة من الغشيان كالسفرجل
والنعناع وازال فرط الاسهال فيتناول ما يجسر وان ضرب الدوار ولم يسهل
فالأولى ان لا يحرك الطبيعة ان لم يحدث مرضا مخوفا وان حدث فالأولى
ان يبادر بالمقننة واما الحقنة فانها تستفرغ ما في البطن والامعاء
من الاخلال **المقالة السادسة** في امراض الراس وتتم على فصول
الفصل الاول في الصداع والشقيقة والدوار وهذه العلال اما ان
تكون جارة اوبارق اما الحادة فيقسم الى دموية وصفراوية اما الدموية
فعلائها حمرة الوجه والعين وحرارة الممر وامتلاء العروق و
عظم النبض وحلاوة الفم وعلاجهما بالفضد والحجامة واستعمال الا
شياء الباردة مثل شراب الغلاب والاجاص والتراهندي والسكر
الابيض والماورد والغدار البض النيم مرست واما الصفراوية فعلائها
صفرة اللون ومرارة الفم وشدرة الوجع والتهاب الراس والوجه
وحدة النبض وضيق البول وعلاجهما اسهال الطبيعة بالتمر الهندي و

والاجاص والغباب والبستان والترنجبن والحيار سنبر وبيري
الراس بما وورق الخلاف والماورد والصندل والكافور وشم الور
والبنفسج والغدار ماء السعير واما الباردة فيقسم الى سوداوية وبلغمية
اما السوداء فعلامتها كمودة اللوز وغور العين وفقر البصر وخضرة
البول وحموضة الفم وعلاجها اسهال الطبيعة بالهيلج الاسود
والافتيهون والغاريقون والغدار زبرياخ الفروج والقالودج
المخذ من الزين والسكر واما البلغمية فعلائها كثرة النوم وثقل
الرأس وملوحة الفم وياض لون القارورة وفقر البصر وعرضه و
علاجها اسهال الطبيعة بحب الصبر وحب الشيار وللغرة بالاياج
والسقوط بد من الحل الذي اغلى فيه ورق المرزنجوش وشم المسك و
الغدار شورماخ العصافير **الفصل الثاني** في السهاسم وهو ورم
حار في سطح باطن الراس وينقسم الى دموي وصفراوي اما الدموي
فعلائها حمرة الوجه وعظم النبض وحمرة البول واخلال العقل
وعلاجه الفضد قبل الاستحكام واخراج الدم من عروق الجبهة
بعد الاستحكام وتليين الطبيعة بما الاجاص والغلاب والترنجبن والبستان

والمغفرة
بما استعملت
منه في العلم

واصل السوسر المقتدر بدهن اللوز واما الصفراوى فعلا مته صفرة
اللوز وسواد اللسان وحقه البنز ونازية البول الحمى الحارة و
شدة العطش واطلاط العقل والنهر والهديان وعلاجها ماء الشعير المطبوخ
مع الاجاص الحامض وماء الحصرم لبعده والغذاء مزورة مع الاسفاناخ
الفصل الثالث في الماخوليا وينقسم الى ما يكون من خلط حار
والى ما يكون من خلط بارد اما الذى يكون من الخلط الحار فعلا مته حرة
البول وحقه البنز والنهر وعلاجها ان يصب على راسه دهن البنز
والقدرع والحنشاش مع لبن النساء ويسقى طبخ الهليلج الاسود ^{البسباج}
والافتيمون والغاريقون والسقمونيا والغذاء مزورة الماشر بدهن اللوز
واما الذى يكون من الخلط البارد فعلا مته رطوبة المتخزين وسيلان
اللعاب وخضرة البول وفقر البنز وعلاجها ان يصب على راسه ماء
البابوخ ودهن اللوز ولبن النعاج ويسقى طبخ الهليلج الاسود
والافتيمون والغاريقون مركبا بالخيار شبرود من الخل والغذاء
شورباج الفرائخ **الفصل الرابع** في الصرع وهو علة من سدد
غير تاي في مسالك الدماغ فيمنع الروح النفساني من النفوذ وينقسم الى

في كونه من الازهار
التي هي من الازهار
التي هي من الازهار

في كونه من الازهار
التي هي من الازهار
التي هي من الازهار

بلغى وسوداوى اما البليغ فعلامته بياض اللون واليمن وعلاجه
بالقوفايا والاصطحيقون وينبغي ان ينفع في انفه الفواوانا المسحوقه
والغذاء الطير البرى واما السوداوى فعلامته القرحا وسواد
اللسان وعلاجه طبخ الافتيمون والغاريقون واباج روج وفسر و
ايارج او كاغائير والمغذاء شورباج الفرائخ **الفصل الخامس**
في السكته وهي من بلغم ملاء بطون الدماغ فيمنع الروح النفساني
عن النفوذ وعلامتها اسرخاء الجسد وتعطيل الحواس الخمس و
والعطيط الشديده وعلاجها ان يفسد القيصال او يحقن بحقنة
الحادة وينفع في انفه الكندس والخزقون والبيض والمسك والفلل و
الشونيز **الفصل السادس** في الفالج والقوة والبرعة هذه
العلل تحدث من اسرخاء العصبه او ضعفها من الرطوبة البلقية
او من سوء المزاج البارد وعلاجها باباج فيقروا واباج لوغاذيا
والترما والفاروق والمجون البلادرى والغذاء شورباج العصا
والشراب العتيق **الفصل السابع** في الزكام وهو سيلان الرطوبة
من بطون الدماغ المقدم الى المخزن فان كان مع صداع والتهاب

تنقية البدن

والتي هي من الازهار

في كونه من الازهار
التي هي من الازهار
التي هي من الازهار

الحام في آخر الزكام والبرص
البرص في النفا من اذنها
لنفسه النجس ولذا لا يطهر

الراس وحرمة الوجه فعلاجه ان يفصد ويسقى شراب النعنع
بله من اللوز والذ لم يكن معه دلائل الحسرة وكان الذي يخبز بلعنا
فليظا نصيب الاصفر فيترك حتى ينقطع من ذاته وان كان ايضا رقيقا
فيكمد الراس بالناديل المسخنة ورسنقش الرياحين الحارة **الفصل**
السادس في الرمط وهو ان كان مع حرمة العين والوجه واعتلا
الاعرو وفعلاجه فصد القيقال وحجامة النقرة واسهل الطبع
بطبخ الهليلج الاصفر والفواكه مريكا بالخيار شنبه السكر
ببريد العين بان يوضع عليه ما ورد وما رمان حامض وان لم يكن معه
حرمة العين وكانت الاجفان ملصق بالليل بعضها ببعض والعلاج
سقى الشيار والايارح فيقرا ويدخل الحام كل يوم والغذاء الزر باج
المخذل من الورد **الفصل السابع** في ضعف البصر وسيلان الدموع
اما ضعف البصر فعلاجه تلطف الغذاء ونقوة الدماغ بالطيب الموافق
وشرب المراب العتيق وترك الصوم والجماع. واما سيلان الدموع فعلاجه
تلطف الغذاء والاقلال بالاهليلج الكابلي والسقوتيا المسحوقين **الفصل**
الثامن في اوجاع الاذن وتنقسم الى ما يكون من دم وورم والى ما يكون

البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها
البرص في النفا من اذنها

من سرد ورياح مخلفة فان كان من الدم وورم فعلاجه حمره اللوز
والضربان في الاذن وعلاجه فصد القيقال واسهل الطبع
بمار الفواكه والاهليلج الاصفر والخيار شنبه السكر ويقطر في الاذن
دمن اللوز المطبوخ بالماء الورد والخل والغذاء المرويات بمار الحصرم
والرمان الحامض ومن الماش والعدس وان كان من احسان السدد
والرياح فعلاجه الدوي والطين فعلاجه ثقينة المعنف بحب الشيار
والقي والمغرة بايارح فيقرا ويقطر في الاذن ومن الخل قد
اغلى فيه ورق المرزنجوش والزجرج والبابونج والنبث والغذاء
الاسفيداج المخذلة من التوابل الحارة **الفصل التاسع**
في امراض الانف ان كان وجع الانف من علامات الدم فعلاجه فصد
القيقال تم اسهل الطبع بطبخ الفواكه والاهليلج الاصفر والفوا
والخيار شنبه السكر والغذاء مرون من الماش والعدس وان لم
يكن من علامات الدم فعلاجه اسهل الطبع بحب الايارج والمغرة
بالخل والمخذل واستنشق رائحة المسك المنقوع في الشراب الطيب
الرائحة والغذاء الزر باج واما الرعاف فعلاجه فصد القيقال وشراب

١٠

انحصر المبرد بالثلج ونصب على الرأس الماورد المبرد بالثلج ويسقط بها
 لسان الخيل والكا فور والغذاء مزون العدم **الفصل الثاني عشر**
 في وجع اللسان واللثة وهو ان كان دمويا او صفراويا فعلاجه
 فصد القيح واسهل الطبعة بطبخ الاصلح الاصفر والخيار شبر
 وان كان بلغميا او سوداويا فعلاجه الا يارج فيقرا او جلا القوقا
 ويضمض بالعسل الخيل طبخ الخنظل والعاقرة قرحاً ويلطف بالخل
الفصل الثالث عشر في الخواثيق وورم اللهاة ونقسم الى دموية
 وبلغمية فان كانت دموية فعلاجهما الوجع الشديد في الحلق و
 صيق النفس والحمى الحادة وعلاجها اخراج الدم قليلا قليلا في دواء
 كثيرة حتى لا يسقط القوة ثم الحقنة بطبخ الفواكه وورق الخس
 والخيار شبر والسكر الاحمر والغرغرة بماء التين المطبوخ وبلعاب
 بزر قطونا ونزرا الجنازي الابيض والغذاء ماء الشعير بالعدس المقشر
 والحشاش وترب ماء البطيخ الهندى وان كانت بلغمية فعلاجهما
 كتق سيلان اللعاب فلهذا الوجع وعلاجها الغرغرة بماء العسل قد

ان يصفى الحلق بالصعوبة
 السان وان وضع على الفم
 جامع بلا شرط

الطبعة بعد فتح الحلق بماء الغلاب المركب
 وسقى بماء عنب الثعلب والخيار شبر

جعل فيه الخردل ولحقته الفوة واسهل الطبعة بعد افتتاح الحلق
 بطبخ الاصلح الاصفر والاسود والزبيب والخيار شبر والقانيد
 واما العلق في الحلق ان كانت طاهرة فحذبت بالكتينز المحدة لذلك وان
 لم يكن ظاهرة فحصرع العسل الخيل الشديدي حتى يخرور **المقالة**
السابعة في امراض الاعضاء من الصدر الى اسفل السرة وهي شتمل
 على فصول **الفصل الاول** في السعال ونقسم الى ما يكون من الرطوبة
 والى ما يكون من اليبوسة وان كان من الرطوبة فعلاجه ان لا يكون
 معه العطش وعلاجه ان يتناول البنفسج المر من دهن حب الصنوبر
 او دهن الفستق وتمرخ حلقه بدهن السوسن والترجيب والغذاء ماء الشعير
 بالبنفسج المرية والطرز زرد وان كان من اليبوسة فعلاجه العطش و
 استلذا ذنيم البارد وعلاجه طبخ الاخوين مع الخيار شبر والقانيد
 ودهن اللوز وشراب الحشاش الابيض والبستان والاعشاب والبنفسج و
 الغذاء ماء الشعير المحقنا بالحشاش الابيض والسكر وتمرخ صدره بالنعيم
 المصفي ودهن البنفسج **الفصل الثاني** في ذات الرئة وهي ورم في الرئة
 يحزن من انفلتها عن الدم وعلاجهما حمى حادة وضيق شديد في النفس كأنه يتخشب

انما ينبت في الرئة والطحين وهو ان يبلط
 الفين وما في الكبد من ما يحضر من قال

فلهذا السعال الخطر الرئة
 لظفر ما يورثها سعالا
 ذلك الموضع ما ذجا او
 ما ربا

وجسمه في الوجتين كأنهما مصبوغتان وعلاجه فصد الباسليق
 وإخراج الدم حتى يطفئ الحرقاء ويسقي ماء الكسكس بزر قطونا و
 دهن اللوز والغذاء مزورة الاسفاناج بدهن اللوز والتوابل الباردة
 ويطلق على صدره الصندل والكافور والورد مضروبة بالمالا ورد البز
الفصل الثالث في السل وذات الجنب ما السل فهو قرحة في
 الرئة والصدر وتنبعها حمى دية وعلاجه ان يسقي لبن النساء
 وقرص الكافور ويجمد في امساك الطبعة والغذاء الفراج المشوية
 والسرطان . واما ذات الجنب فهو ورم الحجاب والعسل الذي في
 الحجاب وينعه ضيق النفس وعلاجه فصد الباسليق وإخراج الدم
 الكثير واسهل الطبعة بماء الاجاص الحلو والاعشاب البنفسج و
 الغذاء ماء الشعير الحشاش **الفصل الرابع** في الربو وهو ضيق
 النفس عند المشي والحركات من امثلاء فصبة الرئة من الرطوبات اللزجة
 وعلاجه طبع الزوفا وايدج فيفراو القيق بعد اكل الخردل و
 العسل والفجل والسكينز والعداء فالشعير بالسكر **الفصل**
الخامس في الحفقان وهو ان كان مع دلائل الحرقه علاجه

بالسائل
 السائل في الصدر الذي
 يسمى بالربو

الحفقان
 الحفقان هو
 الحفقان

فصد الباسليق الابسر وسقي اقراص الكافور برب الا نرج وبعد سكون
 الحرقه بسقي الاصليج الكابلي المرنة بالغسل والغذاء الفروج بالبحر
 والزور باج وان كان مع دلائل البرد فعلاجه المفترج بشراب الباذنج
 وسقي شراب السوسن وشراب المرحاني اي الشراب الذي يلقى فيه المسك
 والعود وغرفه كل من المعطرات والغذاء الفراج المطبوخه بالزور باج
 وان كان في فم المعدة ضعف سقي الاقراص الافستين وان كان
 الحفقان بعقب مرض او استنفراغ او ابراف في الحماح فليطبخ غذاو
الفصل السادس في نقش الدم وعلاجه فصد الباسليق وسقي
 اقراص المكهر باماء لسان الحمل وبماء الفرج وسقي الطين الارمني
 المزوج بالماء البارد وتضميد الصدر بالكندر ودم الاخون والافاقيا
 ودهن اللوز والغذاء المزورة المقطرة بالعدس وماء الحمر وما السماق
 والتفعل بالطين والطباشير **الفصل السابع** في ضعف المعدة
 وهو اما ان يكون من سوء مزاج بارد او من اجتماع البلغم في المعدة
 فان كان من سوء مزاج البارد فعلاجه التدبير الحار بالرغجيل والدار
 فلفل والناخواه والمصطكي الروم من كل واحد حبة درهم معجونة

الربو
 الربو هو
 الربو

وشراب

بالخل

الحرقه
 الحرقه هو
 الحرقه

الحرقه
 الحرقه هو
 الحرقه

بالسعال المصنفي والغذاء الاسفاناخ المعمول بالقلقل والدارجيني وان
 كان من اجتماع البلغم فعلاجه التي بعد الطعام الذي ينفع فيه الفجل
 والخس والشراب عليه ماء ورق الفجل المعصور فيصير ساءة حتى يخل
 الطعام وينقع البلغم ثم يشرب عليه كثير من الماء الحار ثم ينقي **الفصل**
الثامن في الغثي وهو اذا ان عرض بعد الاكل او قبله وان كان
 بعد الاكل فعلاجه قليل الطعام وشرب البند ان كانت المعدة
 باردة وزيت السفرجل ان كانت حارة وان كان قبل الاكل فعلاجه
 التي بالفجل وسقي رت الرمان المتخذ بالنعنع **الفصل التاسع** في
 المغص وسيله رطوبة لا تقوى الحارة على خليلها القلتهما ويتولد منها
 رباح وفواق وعلاجه ان يعطى الكوني والشراب الرمان في مزوجا ماء
 طبخ فيه الرازماخ والتكيد بالمناديل المسخنة واخراج الرياح بمضغ
 الكندر واللون وورق السذاب **الفصل العاشر** في الفواق وهو
 اجتماع اجزاء المعدن وانقباضها باسرها لرفع الشئ المؤذي ولا يندفع
 فحريث الفواق وهو لا يخلو اما ان يكون من حرلة بعد الاكل او حال خلو
 المعدة عن الطعام فان عرض من حرلة بعد الاكل فعلاجه السكون

في هذه الايام في جملة
 في هذه الايام في جملة
 في هذه الايام في جملة
 في هذه الايام في جملة

كل فواق سكن بالنعنع فواقد الكوني والدارجيني
 كل فواق سكن بالنعنع فواقد الكوني والدارجيني

القدر المعتمد للبلغم في البطن وكثير
 مما من اتي عشر

والسهر ومضغ النعنع والسيينبر ومضرا الرمان الجلو والسفرجل
 الحلو وان كان حال خلو المعدة من الطعام فاما ان يكون بعقب الاستقل
 او الحمى الحادة او لا يكون فان كان بعقب في كل فليخرج العليل دهن
 البنفسج او دهن التوز وان لم يكن بعقب في كل فالعلاج حب البشيار
 وايارج فيفرا او سقي السكينج من العتيق ماء لا يشون والمصطكي و
 يلطف الغذاء **الفصل الحادي عشر** في الهيمضة والاسهال ما الهيمضة
 فسيبها سوى الهضم وفساد الغذاء في المعدة فيطلب لتاريخ منها العلو
 والارضية السفلى وعلاجهما بما حذر الغذاء مثل الماء الحار والجلاب
 ثم شراب المحرم والرباس واما الاسهال فان كان ما يتيه يخرج متلونة
 اللون وان لم يكن معه تقطع وكان العهد بمرل لدوار المسهل بعيدا
 فنبغي ان لا يجسر ذلك ما لم يحدث ضعف بين فان كان مع التقطع ولم
 يكن في البطن فراغ ولا رياح فكان معه العطش فيجب منحصر البفر
 مع الكحل المسحوق او بما سوتق الشعير وقد طبخ فيه السفرجل وان
 كان مع القراقر والرياح ولم يكن معه العطش فعلاجه سقي بز
 المرو المقلول المسحوق والمصطكي المسحوق ماء الرمان والسفرجل

غ
 اذا شدد في رطوبة
 المعن محبة عطية

الفصل الثاني عشر في الرخبر وهو ازعاج البطن اذا جاء متواترا

مع خروج رطوبات بلغمية ذات رغوة قليل المقدار فان لم يكن معه دم فعلاجه ان يشرب دهن النمر من ثلثة دراهم من لب حب الرثاذا المقلو وطعم الزبيب والخردل ولبلالون بالجزوان ان كان معه دم فيسقى دهن اللوز ثلثة دراهم من برزخا سفر م المفلو ويطعم من صفرة البيض المشوى **الفصل الثالث عشر** في القولنج القولنج مرض معوي هو لم يتغير معه خروج ما يخرج بالطبع وهو قد يكون من بلغم لزج وريح غليظة وقد يكون من اليسر عن اغذية يابسة فان كان من البلغم اللزج والريح الغليظة فعلاجه سقى الايارج فيفرل بدهن الخروع المصنوب على ماء الخنار شنبير والفايند لا يضر الاحمر والغذاء ماء اللحم بالجزوان كان من اليسر فعلاجه ماء التين مع الخنار شنبير والفايند لا يضر ودهن اخل والغذاء مرق الاسفيد باج المطبوخ باللحم **الفصل الرابع عشر**

في الديان المتولدة في البطن وعلامتها صفرة اللون وسيلان الرطوب من الفم ووجع البطن والغثيان وعلاجها سقى الايارج المركب من ال

الماء من البرزخا سفر م
الذي يخرج من البطن
الذي يخرج من البطن

في الديان المتولدة في البطن

وتحمر الحنظل وجب النيل والبرنج الكابلي ويلطف الغذاء

الفصل الخامس عشر في وجع الكبدان كان مع حمرة و

امتلاء البدن فعلاجه ان يفصد بالاسيلق ويسقى عصير الهندبا بالسكجنين البروزي يطل على الكبد صندل ابيض مع الماور والكا فور ويسقى العليل ماء الشعير بالسكجنين ويطعم ما اصرم بالخبز وان كان مع نياض اللول وقلة العطر فعلاجه ان يسقى العليل الابرسا وهو اصل السوسن الاسمانجوني في كل يوم درهم ماء الاصول البروزي ودهن اللوز المر والغذاء العصا فير والطير البري **الفصل السادس عشر** في الاستسقاء وسببه برد الكبد

وانواعه ثلثة الطبلي وهو الذي اذا قرعت البطن جاز صوته كصوت الطبل والذقي وهو الذي يكون البطن منه كالزق واللحم وهو الذي يكون البدن منه ورما رخا يتغير بالاصابع وعلاجه في اول الامر اما النوعان الاولان فالقي واما الثالث الفصد واما بعد الاستسقاء فاسهل الطبعة بالاصليح الاصفر والغايقون والخنار شنبير والطرخشقوق وهي ضرب من الهندبا البري مرة

البري
الذي يخرج من البطن

في الديان المتولدة في البطن

الاصليح

في بعض النسخ
في بعض النسخ

بعد اخرى **الفصل الثاني عشر** في وجع الطحال وفوان كان
من سواد اللون وصنع البول فعلاجه فصد الأسيلم من اليد اليسرى
وسقى عصير ورق الجبلنا مع السكبين البروري وان كان مع
كون اللون وخضرة وكانت المعدة ضعيفة والحضم رديا فعلاجه
سقى ابارج فيقر او يطف لمقدار وادرا البول بالاصول و
البرور والشراب العتيق وتضميد الطحال **الفصل الثالث عشر**
في اليرقان اذا اصفر جملته بدن الانسان وحرقناه بعد ما ان اطعمه
الغليظة ولم يكن معه حمى فهو اليرقان وهو ان كان معه دلائل
احراق فعلاجه سقى ماء الهندباء والرازياخ ثم طبخ الاصلح
الاصفر والزبد الجينا رشيرو الفايند والغاريقوز والغذاء
السكاج الحامض وان لم يكن معه دلائل الحراق ظاهرة فعلاجه ان
يسقى جبالثاقت ليالي متواتر ويدخل الحمام ويثم الخلل يسقى حرقا
المقالة الثامنة في بقتة الاعضاء وهي
شتمل على فصول **الفصل الاول** في وجع الكليتين اذا عرض
وجع الكلي وكان مع البول حمرة فعلاجه ان يصد الباسليق و

امراض

المراد من انواع البول
الخطير من البول

يسقى السكبين مع نر قطنونا وبرز الجيار والعشا مقشرة فان لم يكف
فيسهل الطبعة ماء الفواكه والجيار رشيرو الفايند لا يضر وان
بالدماء فيسقى ماء الفرج والطين الرومي ودم الاخوين والكندر و
الحشاش وبرز الفرج وان كان مع البول رمل فيسقى بزر البطيخ و
برز الرازيانج والغذاء مزورة الماش والتعدس وان حدث سلس البول
فيسقى سوسو الشعير بالماء البارد ويطعم السمك الطري **الفصل الرابع**
في امراض المثانة اذا تولد الحصى في المثانة فعلاجه سقى الفايند
بطبخ النانخاه وبرز الكرفس وبرز البطيخ بماء السكر والعذار ماء
الحصر بالبيت والكمون ودفن الحوز وان حدث تقطير البول فان كان
معه دلائل البود فيسقى السجربيا او الاطربل والمجديقون وفي
الشتاء معجون البلاخ ومعجون الفنجون ويطعم الخبز بالجوز وان كان
معه دلائل الحرق فعلاجه علاج الكليتين مع دلائل الحرق **الفصل**
الثالث في امراض المقعد اما الوجع والضربان انما يعرض من زهر
خار فعلاجه ان يقعد المريض في ماء طبخ فيه البنفسج وقشور الحشاش
والشعير المقشر المدقود وورق الخطمي وورق اللويا وتضميد الموضع بصفر

كل ما يفتت حصى المثانة فلا شك ان
يفتت حصى الكلى ولا شك

البیض ودهن اللوز والورد واما الباسور فهو اجسام تحترق من فساد
الاغذية ويكون داخل الفرج وخارجه وان كان مع سيلان الدم
دلائل الحسرة فلعلاجه سقي اقراص الكبريا و اقراص الجلساروان لم
يكن معه دلائل الحسرة فلعلاجه سقي حب الفلفل والاطرغیل والغذاء
الاسفيد باجات بالكران **الفصل الرابع** في خروج الماء من
التقيبان ان كان حره مرضع موضح المنى فيلوجه بالاطرغیل
والمججون بالخلتیت المطبوخ بالبلاخ والغذاء المسخنات فان كان
من حره المنى فلعلاجه بسقي البزور والباران بالخفيض والغذاء المبرد
الفصل الخامس في امراض الاثین اما الورم الحادث فيها فعلاجه
في اول الامر فصد الباسليق ويطلى الموضع بالصندل والكافور بالماء و
ثم اسهال الطبعه باقراص السفسج و اقراص البرمكية وتضميد الموضع
بدقيق الباقلا وشحم كلبة النیر والغذاء ما احصرم بدهن اللوز
الفصل السادس في القيق وهو نزول بضر الامعاء والرياح الغليظه
الى الاثین لانشاع المجرى فينبغي ان يشد المجرى بعصاة شديدا و
نيقا ويتعهد العلیل بالسجزيه ومجون الفتخ **الفصل السابع**

خارج الفرج مصطلي فتش الكدر حره السرور
مر عذرا السهل انزلت لغيرا يذا بالخرن خل
ع وفتح به المارة ويخذ منه صغار

الناصور قروح غايرة
تحدث في المعققة عند
طرف المعاء وسيل منها
صديد

في افراط الطبع وضعف الباه اما افراط الطبع فلعلاجه فصد الباسليق
واسهال الطبعه بحب الاصطخيقون والغذاء المجليات والزهرياح
واما ضعف الباه فاذا عرض للحسرة وفسق الخفيض الدم الحلو واللبن
بالسكر والترنجبن ويطعم السمك الطري المقتل وحرارا وان عرض للبرود
فيسقي الرنجبل المرنى والحنديقون ويطعم البنصر النمرشت مع دار
فلفل والعصافير المقلوة ويتعهد بالشراب العتيق **الفصل الثامن**
في المقرور وعرق النساء ووجع المفاصل والحديث سبب هذه
العلل واحد وهو وقوع التزلة الا ان التزلة اذا وقعت في مفاصل
فقرات الظهر كانت حادثة وان وقعت في المفاصل الورك مطلقا كانت
وجع المفاصل ولا تخلص الا ان يكون مع دلائل الحرارة ودلائل البرودة
فان كان مع دلائل الحرارة فلعلاج فصد القيقال وسقي طبع الاصيل
والسوربخان والسنا والشا صفرم وبحب فيه تلطف للغذاء والاول
حترار اعان الجماع والغذاء المزورات بالمحصر وان كان مع دلائل
البرودة فلعلاج القيق في كل اسبوع مرتين بعد الطعام لقطع البلغم
ثم سقي حب الاصطخيقون واستعمل الحقة الحارة والغذاء ما انحصر

الاسود والاصفر

بد من اللوز **الفصل التاسع** في الدواء الوداء الفيل اما الدواء الى
 فوعرو وق غلاظ ملقوبة في الساق بسبب م سوداوي ينصب اليها و
 علاجها ان تبدأ بفصدا الباسليق ثم اسهال الطبيعة بما يخرج السوداء
 واما داء الفيل في غلة بعظم في العضو ويغلظ بسبب الة غليظة ينصب
 الى الرجل وعلاجه التي مرة بعد اخرى ثم اسهال الطبيعة بحب السور بخان
 مران متواليه ويلطف الغداء **المقالة التاسعة في**
العلل الظاهرة في ظاهر البدن والحيات وهي تتم
على فصول **الفصل الاول** في السعفة وسببها تكاثر المادة
 الرطبة في ظاهر الجسد وعلاجها الفصد ونقطة البدن بالهليلجتن
 والاقيمون واصلاح الغداء ويطلق الموضع بد من الجل والشمع و
 الغداء الجبر الابيض واللحم الخفيف **الفصل الثاني** في البهق و
 الجذام اما البهق فعلاجه التي تعصير الفجل والسكجيين وان لم يكثف
 فيسقى ستر من اللوغا ذبا او من اارج جالينوس ويلطف غذاوه واما
 الجذام فعلاجه الاسهال بما يخرج سودا مرة بعد اخرى ويطلق جسده كل
 ليلة نريا والافاعي منقوعة في الشرار ويسقى اللبن الكثير ويسقط كل يوم

السعفة زرع تحت الارض
 السعفة زرع تحت الارض
 السعفة زرع تحت الارض

الفصل

بد من البنفسج ودهن القرع والغداء الاسفيد باجانب **الفصل**
الثالث في الحكمة والجرب ان كانا مع دلال الدم فالعلاج الفصد
 واسهال الطبيعة بحب الصبر والاهليج الاصفر والورد والمصطكي الرور
 والغداء الجبر الابيض واللحم الخفيف وعذر الجاع والشراب
 ويكثر الحام بعد التقيئة **الفصل الرابع** في الشرى والحصف اما
 الشرى فعلاجه طبع الاهليج الاصفر واما الحصف فيسبب ملوحة
 العرق مع قل الاغتسال وتحدث ذلك من الهواء الحار فعلاجه ان
 يسهل الصفراء ويلزم المواضع الباردة ويطلق الموضع بنزرا البطخ المقر
 المسحوق مع الماورد **الفصل الخامس** في الحبسة والجدرى والثلول اما
 الحبسة والجدرى فعلاجهما سقى ماء الشعير بالسكر وماء الرمان الا
 بد من الورد ويسقى الشعير الماء البارد والجلاب ويسقى بعد تلين الطبيعة
 ماء الشعير بالطباشير المحول بنزرا الحاض ثم ماء عنب الثعلب بالسكر
 واما الثليل فعلاجهما طبع الاقيمون في سقى اللوغا ذبا او ابارج رؤس
الفصل السادس في الاورام اذا لم يكن الورم في عضو مجاور للاعضاء
 الرئيسة فيجبان ببدء في علاجها بالارد علف ثم يترج في علاجها

السعفة زرع تحت الارض
 السعفة زرع تحت الارض
 السعفة زرع تحت الارض

الحكة وغدة وتلدح
تورم الجلد

الحكة وغدة وتلدح
تورم الجلد

الحكة وغدة وتلدح
تورم الجلد

خلط الحلات الى وقت الوقوف ثم تقصر على الحلات عند الاخطاط
 واما الورم فاما دموي او صفراوي او سوداوي او بلغمي واما الدموي
 فعلامه حرمة وحرارة الممسوح حمره اللون والضربان واما الصفراوي
 فعلامه جرقه وزباله في الممسوح وعلاج النوعين الفصد ثم الاسهال بطبيع
 الاصليح وبما الفواكه ان كان في البدن اخلاط غليظة ثم يطلى الموضع
 بالاطليه المبردة وان كان سودا فعلاحة صلابه الموضع وبرودة الممسوح
 وسواد اللون وعلاجها الاسهال بما يخرج السوداء وان كان بلغميا
 فعلاحة ان يكون رخوا بحيث يدخل فيه الاصبع ويكون ابيض وبارد الممسوح
 وعلاجها اسهال الطبيعة بما يخرج البلغم **الفصل السابع في السرطان**
 والحناء انما السرطان فهو ورم صلب له اصول كثيرة وعلاجه
 الفصد من الاكل والاسهال المتواتر بطبيع الاقيمون ولحذر الاغذية
 الحارة المولدة للسوداء كالعدس والبازنجان والعدس لحوم الحملان
 والدجاج والشراب واما الحنازير فيسها سواد الهضم والقهم و
 علاجها تقليل الغذاء وترك العشاء وتعديل شرب الماء ثم اسهال الطبيعة
 بما يخرج البلغم واصلاح مزاج الدماغ بالمعاجين المقوية وطلب عضو

في هذا الكتاب
 من كتاب
 في الطب
 في السرطان

في هذا الكتاب
 من كتاب
 في الطب
 في السرطان

لتجديده الى المثانة واما المثانة فهي مركبة من جسم عصباني في
 مضاعف من عروق وشرائيات وموضعها بين العانة والدبر
 ومنفعتهما جمع البول واخرجه واما الاثنيان فكل واحد منهما
 مركبة من لحم ابيض سم ومزج عروق وشرائيات ومنفعتهما انضا
 المتى واما القضيب فهو جسم مركب من لحم قليل وعصب عروق
 شريانات كثيرة وله حش كثير ومنفعته ظاهرة واما الرحم فهو
 جسم عصباني في موضعه ما بين المثانة والمعاء المستقيم والسرقة وله
 عتق طويل يمتد الى الفرج وفي اصله الاثنيان ومنفعته قبول اللبيل
المقالة الثالثة في احوال بدن الانسان وابناهما
 والعلامات الدالة عليها وهي شتمل على خمسة فصول **الفصل**
الاول في الصحة والمرض الصحة حالة البدن مع ما بحرت
 افعاله على المجري الطبيعي والمرض حالة البدن خارجة عن المجري
 الطبيعي مع ما ينال للافعال الضرر بلا واسطة والمرض ينقسم الى
 المفرد والى المركب واما المفرد فله اقسام سوار المزاج ومرض
 التركيب وتفرق الاتصال اما سوار المزاج فينقسم الى صادي وسادج

الافعال

اما المادتي فهو ان يكون بسبب خلط له كيفية فيكتيف البين
 بتلك الكيفية مثل حرارة غالبية بينها وجود الصفراء واما الساج
 فهو الذي لا يكون كذلك مثل برودة المتلوج وحرارة المدقوق و
 اما مرض التركيب فينقسم الى مرض الخلقة ومرض المقدار ومرض
 العدة ومرض الوضع اما مرض الخلقة فهو اما مرض الشكل مثل
 اغوجاج المستقيم واستقامة المعوج او مرض المجاري والاعوية
 بان تسع او تضيق او تنسد او مرض الصفائح بان تخشن او تملس واما
 مرض المقدار فهو ان يظلم العضو اكثر مما ينبغي او يصغر واما
 مرض العدة فهو ان يزيد زيادة اما طبيعية كالاصبع الزائدة او
 خارجة عن الطبيعية كالثلول او مقصر اما عضو كقصران يديا و
 اصبع او غير عضو كقصران السلامية واما مرض الوضع مثل فساد
 الموضع لمقانيته او مباعلة عضو اخر لا على ما ينبغي واما تفرق الاعضاء
 فقد يكون في الاعضاء المفردة مثل كسر العظم وقد يكون في الاعضاء
 الآلية مثل قطع الاصبع واما المرض المركب فهو مرض حصل من جنس
 امراض اخر مثل الاورام والبثور فانها سو مزاج مادي وتفرق اتصال
 اخرى

واما امراض الكبد فهي امراض على طبعها
 فانها عرضية عن كبدية وتسمى بالامراض الكبدية
 المزدوجة لانها من امراض الكبدية والى
 من امراض الكبدية لانها من امراض الكبدية
 جملة

امراض

وزيادة في المقدار وكل مرض ينتهي الى الصحة فله ازمان اربعة
 الابتداء وهو الزمان الذي يظهر فيه المرض ولا يستبان فيه تزيين
 والتزايد هو الوقت الذي يستبان فيه التبداد كل وقت بعد
 وقت ووقت لانهما وهو الوقت الذي يقف فيه المرض على حالة
 واحدة ووقت الانحطاط وهو الوقت الذي يظهر فيه انتفاضة
 الفصل الثاني في الاسباب الضرورية المتغيرة لحوال بدن
 الانسان والحافظة لها وهي ستة اقسام الاول الهواء المحيط
 بالابدان والحاجة اليه انما هي لترويح القلب وتعديل الروح التي
 فيه وتختلف حال الهواء بسبب اختلاف الفصول والنواحي والرياح
 ومجاورة الجبال والبحار والترية اما الفصول فالربيع معتدل
 والصيف حار يابس والخريف بارد يابس والشتاء بارد رطب
 واما النواحي فالرياح فان الجنوب وناحيتهما تسخن وترطب الشمال
 وناحيتهما تبرد وتجفف والصداء والذبور وناحيتهما قربتان
 من الاعتدال واما مجاورة الجبال والبحار فان الجبل متى كان في
 ناحية الجنوب كان هو البارد ومتى كان في ناحية الشمال كان

<<

وتنماء

ومتى كان البحر في ناحية الجنوب كان هو البلد الساخن ومتى كان
 في ناحية الشمال كان البلد ابرد واما التربة فان الصخرة ابرس و
 الطينة ارفع **القسم الثاني** في الماكول والمشروب اعلم ان
 ما سوى الماء من الاشياء التي ترد على البدن ويكرى بينهما فعل و
 انفعال ينقسم الى غذاء مطلق ودواء معتدل وغذاء ودواء
 مطلق ودواء سمى ونتم مطلق واما الغذاء المطلق فهو الذي يتغير
 عن البدن ولا يغيره ويتشبه به واما الدواء المعتدل فهو الذي
 يتغير عن البدن ولا يغيره ولا يشبه به واما الغذاء الدوائي
 فهو الذي يتغير عن البدن ويغيره ويكون اخرسائه تغير البدن و
 يشبه به واما الدواء المطلق فهو الذي يتغير عن البدن ويغيره
 ويكون اخرسائه تغير البدن من غير ان يشبه به واما الدواء
 السمي فهو الذي يتغير عن البدن ويغيره ويكون اخرسائه افساد
 البدن واما السم المطلق فهو الذي لا يغير عن البدن ويفسده
 واما الادوية فدرجاتها اربعة الدرجة الاولى ان يكون فعل
 للتناول بكيفيته فعلا غير محسوس مثل ان يسحق او يبرد تخيناً

في غيرة

او يبريد لا يحسن به الدرجة الثانية ان يكون الفعل اقوى من ذلك
 لكن لا يبلغ ان يضر بالافعال اضراراً يتناهي الدرجة الثالثة ان يكون
 فعلها بوجوب الذات ضرراً يتناهي ولكن لا يبلغ الى ان يهلكه او يفسد
 الدرجة الرابعة ان يكون بحيث يبلغ ان يهلك البدن او يفسده و
 هذه خاصية للدواء السمية واما الغذاء فينقسم الى لطيف وهو
 الذي يتولد منه دم رقيق والى كثيف وهو الذي يتولد منه دم غليظ
 وكل واحد منهما ينقسم الى كثير الغذاء والى قليل الغذاء اما كثير
 الغذاء وهو الذي يسجل الكثرة الى الدم والى قليل الغذاء وهو الذي
 يخالفه وكل واحد منهما ينقسم الى حسن الكيموس وهو الذي يتولد
 منه دم صالح والى ردي الكيموس وهو الذي يخالفه مثال اللطيف
 الكثير الغذاء الحسن الكيموس كصفرة البيض والشراب ومثال
 الكثيف القليل الغذاء الردي الكيموس كالغدي والبادنجان واما
 الماء فهو لا يغذو بل يبدق الطعام وافضل المياه مياه العيون
 وانما كانت تربتها طينية غلبة وكان مجراها نحو المشرق ومنبعها بعيداً
 ومسيلها من اهل الى اسفل وكانت مكشوفة للشمس وافضل المياه مياه المطر

فعلها

لانها حارة عن الحركة قوية
 ولذا خفف الارض بنفسيها

كانت النقطه لا تدور على مركزها
 كما كانت لا تدور على مركزها
 كما كانت لا تدور على مركزها
 كما كانت لا تدور على مركزها

ما اجتمع في النقر الصغرى وضربه الشمال والصبا ووقعت عليه
 الشمس وما عدا هذين من المياه فهو ردي والمطبوع افضل من غيره
 لقله نحيه وسرعة الحرارة القسم الثالث في النور واليقظة
 اما النوم فببرد الظاهر ويخن الباطن ورتب ان قصر وبردان طال
 واليقظة بضد ذلك القسم الرابع الحركة والسكون اما الحركة
 فتسخن واما السكون فتبرد وحركة الجماع تجفف ونقص الحرارة الغريزة
 فتبرد القسم الخامس الاستفراغ والاحتباس اما الاحتباس فانما
 يكون لثقل الماسكة او ضعف الهاضمة او الدافعة او ضيق المجاري
 او السدد او غلظ المادة او كثرتها او لزوجتها او فقدان الاحساس او
 انصراف الطبيعة الى جهة اخرى القسم السادس الاحداث
 النفسانية فمنها ما يحرك الحرارة الى خارج البدن اما دفعة كالغضب
 او قليلا قليلا كاللثة ومنها ما يحرك الحرارة الى داخل البدن اما دفعة
 كالخوف واما قليلا قليلا كالحرز ومنها ما يحرك الحرارة من مكان الى داخل
 واخرى الى خارج كالجلتان كان مع الخوف **الفصل الثاني في الاسباب**
 المرضية وينقسم الى ثلاثة اقسام بادية وسابقة وواصلة فالبادية هي

بما ذكره في كتابه

كالهيم والشمس

الامراض
 بياض كورون
 م

التي لا تكون خلطيا او مزاجيا او تركيبيا بل يكون امرا من الامور
 الخارجة مثل الهواء الحار او من الامور النفسانية كالغضب و
 السابقة هي الاسباب البدنية التي تكون بينها وبين المرض واسطة
 والواصلة هي اسباب لا يكون بينها وبين المرض واسطة مثال الالدية
 استكثار ما يولد الدم ومثال السابقة الامتلاء للحمي ومثال التوا
 العفونة التي يلزمها الحمي وهذه الاسباب اما ان يحدث منها سوء
 المزاج او مرض التركيب وتفرق الاتصال اما اسباب سوء المزاج
 فنقول ان اسباب المرض الخارج خمسة حركة مجاوزة للاعتدال اما
 نفسانية كالغضب وبدنية كالمبالغة في الرياضة وملاقاة حرارة
 بالفعل وملاقاة حرارة بالقوة وكثافة المسام والعفونة
 واسباب المرض الباردة ثمانية ملاقات برودة بالفعل وملاقات
 برودة بالقوة وقلة الاكل في الغائنة والافراط والتكاثر المفرط
 والحركة المفرطة بالفعل والسكون المفرط وشدة افتتاح
 المسام واسباب المرض الباردة العشرة ملاقات بيسر الفعل او
 بيسر القوة او قلة الاكل والحركة المفرطة واسباب المرض

والسدد

فيهم

الربط أربعة ملاقات مرتب بالفعل مرتب بالقوة وكثرة
 الاكل والسكون المفراط وتكلم في اسباب مرض التركيب اما
 اسباب فساد الشكل فهو اما قصور القوة المصورة او المعيرة
 او انسياق تقع عند الخروج اذا لم يكن الخروج طبيعيا او اشياء
 تقع عند قسط الفعل او اشياء تقع من خارج كسقطه او ضربة
 او المبادرة الى الحركة قبل تصلب الاعضاء فاما اسباب انساع
 المجاري فهي اما ضعف الماسكة او حركة قوية من الدافعة او ادوية
 مفتحة او مرخية واما اسباب ضيق المجاري فاضداد هذه
 واما اسباب السدد فهي اما وقوع شيء في المجاري او القام المنفذ
 سبب اندمال فرجة او انطباق المجرى بجاورة ورم ضاغطة او
 لقبض سرد شديد او لشدة بر او شدة قوة الماسكة واما
 اسباب الخشونة فقد يكون من داخل كالمادة الحارة وقد يكون
 من خارج كالذخان والغبار واما اسباب اللامسة فقد تكون
 خلط لزج من داخل وقد تكون من خارج مثل الشمع المذاب بالدهن
 واما اسباب زيادة المقدار او العدد فكثرة المادة اما الطيبة

اسباب

او الردية او شدة القوة الجاذبة واما اسباب نقصان العدد
 فنقصان المادة او خطأ القوة المصورة واما اسباب فساد
 الوضع ومقاربه عضوا اخر او مباعدة في اما مادة مشجعة او
 مرخية او انفرجة او جفاف خلط كالكال او تجرته او حركة مفطرة
 واما تصرف الاتصال فهي اما من داخل مثل خلط كالكال او محرقا و
 للزج او صاير او امثله مهتد واما من خارج كالقطع بالسيف
 والمد بالحبيل والاحراق بالنار وما شاكل كل **الفصل الرابع** في
 العلامات الدالة على احوال بدن الانسان من جهة المزاج وهي
 على اقسام منها المبرقان لفعل اللامسة عنه بالتخين في
 البلاد المعتدلة الهواء دل على الجفاف واذا انفع عنه بالتبريد
 دل على البرودة وان استلانه دل على الرطوبة وان استصلبه دل على
 البوسة وان لم تنفع منه دل على الاعتدال ومنها اللحم والشحم
 فان اللحم الاحمران كالشيزا دل على الجفاف والرطوبة ويكون
 ضاكن لئلا وان كان سيرا وليس هناك شحم كثير دل على البس والحرا
 واما الشحم والسمز فيدلان على البرودة والرطوبة فيكون هناك برص وقلة

المعتدل
 ص

البين والشحم يدل على الحرارة وكثرة اللحم مع كثرة الشحم يدل على إفراط
 الرطوبة ومنها احوال الشعر فسرعة بنية يدل على البس والاضطراب
 في السرعة دل على الحرارة والبس وكثرة تدل على الحرارة وقلة
 تدل على الرطوبة وغلظته تدل على كثرة الدخانية وقته تدل على
 قلة وجعودته على الحرارة والبس وسواده يدل على الجبر و
 صوبته تدل على البرد وشقرته وحمرة على القرب من الاعتدال
 وبياضه يدل على البرودة والرطوبة واما على البس ومنها لون
 البدن فباضه يدل على قلة الحرارة ومكوده تدل على كثرتها و
 صفرة وشقرته تدلان على افراط الحرارة وسواده على افراط البرد
 واللون البادجاني تدل على البرودة والبوسة واجتحي على البرودة
 والرصاصي على البرودة والبوسة **الفصل الخامس في العلل**
 الدالة على احوال البدن من جهة الاخلال اما غلبة الدم فيدل
 عليها ثقل الراس والمقلى والتأوب والنفاس وكثرة الحواسر والبلادة
 وحلاوة الفم وحسرة اللون واللسان وظهور الدمايل والبثور
 وسيلان الدم من المواضع السهلة الانضاع واما غلبة البلغم فيدل

تدل

دخيلة على الحرارة

عليها بياض اللون والترهل ولين اللحم وبرودته وكثرة الرق وقلة العطش
 الا اذا خالط الصفراء وضعف الهضم والجشأ بالخامض وكثرة النوم
 والبلادة واما غلبة الصفراء فيدل عليها صفرة اللون والعيان
 ومرارة الفم وخشونة اللسان وبس الفم والمخبر وشدة
 العطش وضعف شهوة الطعام والغثيان والقشعرين واما غلبة
 السوداء فيدل عليها ثقل البدن ومكوده وسواده لدمر غلظه
 وزيادة الفكر ولذغ المعدة والشهوة الكاذبة والبول الكدب
 والاسود والاحمر الغليظ الكدر ولون البدن اسود وازبت
الملقاة الرابعة في البس والتفسق وهي شتمل عاقل
الفصل الاول في البسايطة من البس فيقول **اولا** ان البس
 حركة من اوعية الروح مولفة من انبساط وانقباض لتبريد الروح
 بالنسيم واخراج فضلات الدخانية وكل نبضة فهي مركبة من حركتين
 وسكونين لان كل نبض مركب من انبساط وانقباض ولا بد من السكون
 بين كل حركتين متضادتين والجناس التي تعرف منها حال البس عشرة
الحس الاول في الماخذ من مقيد الانبساط طولا وعرضا وعظفا و

وشبه القوام البس في العود
 فبعض القلب عودا والشراب
 او يابا والتفت الحركتين
 مضطربا وحركتين الحامان

بأبطه تسعة الأول الطول وهو الذي يحترق اجزائه في الطول
أكثر من المعتدل وسببه كثرة الحرارة والثاني القصير وهو ما
يقابله وسببه قلة الحرارة والثالث المعتدل بينهما ويدل على اعتدال
الحرارة والبرودة والرابع العرض وهو الذي يأخذ من عرض الأرض
صابع أكثر مما يأخذ المعتدل ويدل على زيادة الرطوبة والخامس
الضيق وهو ما يقابله ويدل على قلة الرطوبة والسادس المعتدل بينهما
ويدل على اعتدال حال البدن في الرطوبة والبؤسة والسابع الشتر
وهو الذي يحترق اجزائه في الارتفاع أكثر من المعتدل ويدل على زيادة
الحرارة والثامن المنخفض وهو ما يقابله ويدل على قلة الحرارة و
التاسع المعتدل ويدل على الاعتدال بينهما **الجنس الثاني** المأخوذ من
كيفية قرع الأصابع وينقسم إلى القوي والضعيف والمعتدل بينهما
فالقوي هو الذي يقرع لم الأمان قرعاً قوياً بحيث يبلغ إلى عمقه
ويدل على شدة القوة الحيوانية والضعيف هو المخالف له ويدل
على ضعف القوة الحيوانية والمعتدل هو المتوسط بينهما ويدل على
توسط القوة الحيوانية **الحس الثالث** المأخوذ من نزال الحبركة و

العليل بالحمالات والمنهجات **الفصل الثامن** في الحميات
الحمى ما ان يكون قصير الزمان او طويلة الزمان وان كانت قصيرة الزمان
فهي حمى يوم وان كانت طويلة الزمان فاما ان يكون ماديه اولم يكن
ماديه فان لم يكن ماديه فهي حمى اللدق التي تعرض في الاعضاء
الاصليّة وان كانت ماديه فاما ان يكون داخلة
العروق او خارجة العروق فان كانت داخلة العروق فيقسم إلى
دموية وصفراوية وسوداوية وبلغية وان كانت خارجة العروق
فيقسم إلى صفراوية وسوداوية وبلغية واما حمى اليوم فهي التي تحدث
من الجلوس في الشمس أيام الصيف ومن كل الاعذة الحارة او من الغضب
الشديد والتعب والاحتياج الباردة والهبوب الباردة المزوجة
بالماء المبرد بالشح ونبغي ان يدخل الحمام بعد زوال الحمى ويعتدل بالماء
الفاتر ويلطف غذاؤه يوماً او يومين واما حمى الدم فهي المطبقة و
حدوثها اما من عفونة الدم واما من كثرة تغلاياها وعلاجها
الفضد واخراج الدم الكثير وتبريد المزاج بما ذكره الزمان كما مضى مع
السكر اليسر وما لا الشخير مع الزمان كما مضى وان كانت الطبيعة يابسة

يسقي ماء الاجاص والغاب والتمهندي والطبرزد والغدا ومزونه
 الماش مع الفرع بدهن اللوز وان كانت الطبيعة معدلة والغدا
 العديبه الحامضة بماء الحصرم بدهن اللوز واما حمى الصفراء دا
 العروق في المحرقه وعلاجها الفصد وإخراج الدم بقدر الحاجة
 واسهال الطبيعة بالاجاص والتمر الهندى والشبرخت ويلزم العليل
 اقراص الكافور سحرا وما الشخير مع طلوع الشمس واما حمى الصفراء خارجة
 وتعرف فقسما الى خالصة وغير خالصة اما الخالصة فهي التي لا يزيد
 مدة نوبتها على اثني عشر ساعة وهي شطر الغت وعلاج النوعين الفصد
 والقي في وقت النوبة بالماء الفانز والسكجنين واسهال الطبيعة
 بماء الفواله والتمر الهندى والخيار سنبر وكذا كل وفي يوم الراحة
 يعطى ماء الشخير غداوة وعينية واما حمى البلغم داخله للعروق
 فعلاجها الفصد ثم الطبيعة بما يخرج البلغم والغدا ماء الشخير
 واما حمى البلغم خارجة للعروق فعلاجها نقيحة المعدة بالفجل
 والسكجنين البزورى واكل الجلفنر والغدا ماء الشخير وما الحمض
 بدهن اللوز واما حمى السوداء خارجة للعروق ودخلها في الربع

في وقت النوبة
 بالاجاص
 والتمر الهندى
 والصفراء
 الكافور
 السكجنين

اسهال

حمى لا يصحها في الصفراء

فيجب ان يراعى فيها حفظ القوة ليلغ المتقي فانها من الامراض المميتة
 ومالم تظهر علامات التقيح غذا المريض بالفرايج ويسقى يوم النوبة
 السكجنين بالماء الفانز ومنع المريض من الغدا قبل النوبة واذا
 بداء اثار التقيح وجب ان يسقى طبع الا هليج الاسود الهندى مع الحما
 والرخجنين ويجب ان يكون العناية مضرودة الى ادرا بوله بماء الكرفس
 والرازيانج واذا انقضت مدة الحمى فيلزم العليل حب الخافت و
 بطعم الفرايج واما حمى المرحلة متى خلفت ادوارها واختلفت احوال
 المحموم حتى يكون يوما اصح ويوما افسد واختلفت العلامات
 والدلائل فعلاجها خلافا لادوية حب الاعراض الظاهر واما
 حمى الدق فمنها ان يحدث عقيب حيات متطاولة وعلامتها
 ذوبان اللحم وسقوط القوة ودقة الصوت وغرور العينين وحمرة
 الوجتين عند الاكل وعلاجها ان يلزم العليل ماء الشخير ودخول
 الحمام كل يوم والسكون في الهواء البارد الرطب والجلوس في الماء القاتر
 والتمرخ بدهن البنسج ووضع على صدره دائما خرقة مبلولة بالماء ورد
 الذي حل فيه الصندل والكافور مبردا بالثلج والغدا السمل السون

٢١

رشد

والحبر والخيارد والقياء ولم يعالجنا أخرى نعالجها من مرتبة هذا
 الكتاب **المقالة العاشرة في قوى الاطعمة و**
 الأثرة المألوفة وتضمن على اصول **الفصل الاول**
 في الجيوب الحنطة حارة رطبة في الدرجة الاولى السعير بار
 رطب في الدرجة الاولى وموافق غدا من الحنطة الجاورد سرد
 في الدرجة الاولى يابس في الثالثة المحصر حار رطب في الدرجة
 الثانية والباقي بارد يابس في الدرجة الحلبة حارة في الدرجة
 الثانية يابسة في الاولى والماسن بارد رطب في الدرجة الاولى
 اللويح حار رطب في الاولى الاذن معتدل في البؤسة وقايس في
 الدرجة السمن حار رطب في الدرجة الاولى بارد يابس في الثانية
 وقيل حلو الحشاش بارد في الدرجة الاولى يابس في الثانية
 بزرا الكمان حار يابس الشهدا نج حار يابس في الثانية **الفصل**
الثاني في اللحم والبيض لحم الغنم حار رطب طافلا التيس في بارد
 يابس لحم البقر بارد يابس لحم العجل معتدل لحم الحيوان البري حار
 وابس من لحم الحيوان الاصل لحم العصافير حار يابس لحم الطير المائي

الاولى

الاولى

الاولى

البرد وارطب من لحوم غيره من الطيور والسمك الطري بارد رطب حار الا
 نهضام واما البيض فصفره بيض التاج حار وياضه بارد
 وكل بيض فقوته مناسبة ما يتنضه **الفصل الثالث** في النباتات
 الالبان كلها باردة رطبة الا ان الالبان البقر بارد وارطب من الالبان
 الغنم السمن حار رطب الزبادا حار الجبن الطري بارد رطب والحرف
 بارد يابس **الفصل الرابع** في البقول الكراث حار يابس البصل
 حار رطب الثوم حار يابس الخبث بارد رطب الاسفناخ معتدل
 الحرة والبرد الكرفس حار يابس الطرخون والنعنع حاران يابسان
 السلق بارد رطب الكرنب بارد رطبة البحر جبير حار يابس
 البادر وج حار رطب الشبت حار يابس الهندا بارد يابسة
 ورق حب الرشاد والفجل حاران يابسان الفرع بارد يابس الفرج
 بارد يابس الفودنج حار يابس الحماض بارد يابس الكنوش حار يابس
 البقلة المماننة باردة رطبة اللبلاب الراسي بارد رطب والحرف في
 منه حار يابس البادنجان حار يابس بطي الانضمام اما اصول البقول
 السلق حار رطب مستفح السدد الفجل حار يابس بطي الانضمام

الاولى

والشليم حار رطب سريع الانهزام **الفصل الخامس** في الفواكه
 اما الرطب فالعنب حار رطب سهل للطبيعة التن حار رطب الجوز
 حار رطب الرمان الحلو معتدل الحرارة والرطوبة والحامض بارد يابس
 العناب حار رطب مكن الدم الخوخ بارد رطب الكثير السفرجل
 باردان يابسان مقويان للعدة الاجاص بارد رطب ملين للطبيعة
 المشمش بارد رطب التفاح بارد يابس مقول للقلب البطم الحلو حار
 رطب وغير الحلو بارد رطب التوت الاسود الحلو حار لبن و
 الابيض معتدل الحار والقثاء والجنار باردان رطبان ولما الفواكه
 اليابسة فالعنب معتدل الحار البستان حار معتدل اللوز حار
 لبن معتدله القندق معتدل الحرارة الجوز حار يابس الخوخ معتدل الحرارة
 يابس المشمش الحلو معتدل الحرارة والحامض بارد الفتق حار لبن الرطب
 حار لبن الرهون الاسود حار يابس الالباض بارد يابس **الفصل السادس**
 في الراحين الوردي بارد قابض السوس حار يابس الالباض بارد يابس
 النرجس حار لبن البفج بارد لبن المرزنجوش حار يابس التام حار يابس
 النسرين حار مسفرم يالان الحار والبوسة الحار حار

والحامض بارد رطب نافع للحناق

بابس القلنجشك حار يابس اخضر معتدل الحار التفاح بارد
 مخز الجلبان معتدل الحار الياسمين الاصفر حار يابس الالباض معتدل
 الاس بارد قابض البانوج حار يابس الكافور بارد يابس **الفصل السابع**
 في الادوية دهن الحنظل معتدل الحار البس دهن الجوز حار
 يابس دهن اللوز معتدل الحار واللين دهن بزرا الكمان حار يابس دهن
 الزيتون بارد يابس دهن التورد بارد يابس دهن البفج معتدل
 الحار والرطب دهن الياسمين والنسر حار ان يابسان دهن الخلاف
 معتدل الحار والبرد دهن الخشخاش بارد مخدر دهن الشهد حار
 يابس دهن الخردل حار يابس دهن الفسوخ حار لبن دهن النياو فر بارد
 دهن المرزنجوش حار يابس دهن السوس حار يابس دهن النرجس حار
 لبن **الفصل الثامن** في الطيب المسك قوي الحرارة والبوسة
 العنبر لين حار وبسامة العود الهندى معتدل الحار
 يابس الكافور بارد يابس الفرات وسومركب من جوهر من احدها بارد
 والاخر يابس الصندل معتدل البارد العرفان حار يابس الفسط
 حار يابس القرفة حار لبن جوزوا حار لبن السكندر بارد يابس السبل

والحلل دهن البس

معدّل الحرة ما بين الشياخ حار بين القاطن حار لينة **الفصل**
التاسع في التوابل الكريهة الباردة معدلة في الحار والبس الكون
والبرفران والسعتر والكروبا والناخواه والثونين والفلفل
والدارصيني والريحيل والخولجان والأقحوان حار ما بين الحار
حار ما بين منقى للبلغم الباق والمضلل والترخيني باردة ما بين
الفصل العاشر في الروايسن الخلل بارد ما بين الحار ما بين النور
المرتي بالخل معين على الحضم بلبل الحار وكذا البصل المرتي بالخل
الغنيق حار لطيف مزيل للبول اشتراغان حار غليظ **الفصل الحادي عشر**
في الأبنذ والأشربة والربوب اما الأبنذ فنبذ الغني حار
رطب لطيف العتوق حار ما بين نبيذ الرزب معدّل الحار والرطوبة
نفاخ بنيد القرم والدرس حار لين واما الأشربة والربوب فالكجني
السكر الساج بارد نافع للمعدة نافع للبلغم عنها السكر الكجني اللين
بالاصول والبروري أكثر حار نافع للمعدة شراب البنفسج معدّل
في الحار والبرد رب السفرجل والتفاح باردان عاقلان للبطن رب
الحصرم بارد مسكن للعطش رب الرمان بارد جيد للمعدة مسكن

الكافور في التوابل

للغنى رب التوابل بارد مطلق للطبيعة جيد للحار **الفصل الثاني**
عشر في الأتجاث الجلفين السكرى مقول للمعدة ومحلها العلى
افوى حرارة البنفسج المر في معدّل الحار والبرد ملين للبطن الرخيل
المرتي مخر للمعدة الا هليلج الكابل المرتي بالعسل مقول للمعدة حافظ
للسباب السفرجل والتفاح المرتيان مقويان للمعدة جاران ابا ان
للاسهال الصفراوى والأترج المرتي مخر للمعدة **الفصل الثالث**
في احوال الطبخ اما الأسفيد باجان فحار لينة والخلبات مخففة
والمركب منها مثل الزنبراج معدلة والبنيات باردة المتخذ من المياه
المعتصر كالحصرم والرمان والتفاح فتقوئها مثل عصاراتها
واما الحلواء فالعسل معين على الحضم والعجني غليظ مولد للشد
م المختصر بحار الله وحسن توفيقه
والله رب العالمين
في التوابل
لعين منى
سما
السلام

٢

روز و آری که از دست من
است ای که ان که باز زنده
دست این دولت را از زنده
بود این دولت را از زنده
ای که افواج من است ای که
بهرت که چو تکر و تازنده
شاید قحط جهان ممکن باز زنده
یات به آفتاب باز زنده
کردند آن که نان توان خود
مصیبت آن بود که نان توان
باید که از دست من
باید که از دست من
باید که از دست من
باید که از دست من

[illegible]

من جهة اخرى ان
الحركة الكونية
مضطربة ان لم يكن
الكل فالكثير من
الاشياء

استان العلماء من جهة اضواء
بهذه اهل ضرر بجهته مضرة ان
الطوبى يجمع من الحكمة الكثرة
يخرج الحق وعلية مضرة ان الذي لا
يبدو في حقه دفعا كذا الحكمة الفناء
والمصلحة والكامل الجاهل دون
الافرنج

الطعام الحار بالفعل جدا يرد في المعدة ويسقط الشهوة ويصعد الى الرأس بخار
كثيرا وشرا ما يكون في الصيف والبارد يبلد الحضم ويضعف المعدة وشرا ما يكون
في الشتاء ولذلك يتعمل البواردة في الصيف والظاهرة في الشتاء



وكراهية الضوء. بطلان الحفظ ان ينسى ما يراه ويسمعه من ساعة ولا يذكر
شيئا. العشق مفترضة شهوانية. الما ليخولنا مرض سوداوتي يضرب الفكر من غير
تعطل الافعال السياسية. ومن انواع القطر والركعونة. الكابوس ان
يختر الانسان كان شيئا ثقلا وقع عليه. الصديق ان يختر الانسان ويفقد
العقل ويلتوي جزيا لئلا يتعوج اعضاؤه فربما ان بدا وبال او بالخي او
قذف المني ثم يفيق ويرجع الى حاله. ام الصبان يحدث بالاطفال فيتنفسون
نفسا منقطعاً بعسر وشدة ويكون مع حفي وبلاهي السكتة مدة كاملة في
مجايل الروح النفسانية بحيث يزول معها العقل ويضرب بالافعال السياسية
فيختر الانسان كالميت لا يتنفس او يتنفس تنفسا خفيا لا يدرك الا بحيله
او يغبط غطيها فربما تراجع وبطل احد شقيقه وربما اخفق ولم يتراجع
لخدد ان يصير العضو مثل النائم لا يحس الا بكدة الفالج ان يطول حر كة
العضو وبصير في حال الموت التسخخ اجساد العضو لا اصله فان اجذ
الى جانب تعوج العضو اليه وان تكافا الجذب من الجانبين تلقص العضو
الكرار تسخخ العضو حتى يبقى منسبا الممتداد والقدد التسخخ اذا
كان مع اجتي الحادة الرعشة حركة العضو من غير ارادة اللقوة تعوج

الفم وميله الى احد الجانبين حتى لا يمكن صاحبها تخفيض احد العينين فاذا
نفخ خرجت الريح من احد شفتي الفم. **الرم** دوج العين الطرفية
نقطة حمراء تحدث في العين **الظفرة** زيادة عصبية تنبت من الما
التي يلي الانف فيطول وتبسط حتى تغطي سواد العين كله **السبل** ان تنسج
في العين عروق كثيرة تصير شبه غشاوة يبلغ الى السواد وتحدث بها الحكة
الجرب في العين يكون في سطح باطن الجفن مع خشونة ووجع **وحك** السلا
جربة وصلابة تحدثان في الجفان وتنتشر معها **المشفا** **الشعر** المنقلب
ان تنبت بعض اشفا العين ما يلا الى داخلها فيؤذيها وتغشاها **المات** **النازل**
في العين ان يطل حاسة البصر قليلا قليلا مع تخيلات تحدث امام
العين **القرح** الحادث في العين ان يحم فيها مكان او يحمر كلها ويكون
في مكان واحد **فضل** **تخثر** **البياض** فيها اثر القروح اذا انزل في الكثر
الغرب ناصو يحدث في ماق العين **الرشح** سيلان الدموع من العين
بغير ارادة ويسمى **الدمعة** ايضا **المور** مرج خروج للدمعة وزوالها من مكان
ويسمى **نتو** العين ايضا **الانتشار** **انواع** الناظر من الجوانب كلها حتى
يلحق بياض العين **الشعرة** ورم مستطيل في الجفن شبه الشعرة ه

از مدح و تحقیر اما حسن طایفه را گویند
لکن از بهر آنکه اینها حسا از دود و دانی
و عزیزان و خیلند خالی باشد صد
انواع در جسم را و مدح گویند ۵۰

کفایت که خواست طاعت
آنست که اگر او را بداند
و بر عزم خود فانی کند
الحق طراز و ال جمع العين
نماها و بسجود
لعین

الخطاط من كل من عجة
من الدماء ٥

الاذن جسم مركب من عصبه مخزوف ويحده اليه من الازم عصب الحس
للمصونات واللغات والاختلاف بين الحركات وذلك ان السمع
ملو من هواء ساكن فاذا حدث في الهواء المصل به القرب حركة
اذه فلك الالهواء الساكن التي في الاذن فيحس بالضرر الحادث
والاختلاف الواقع

جاءه الجاسيس حدث في المجران فيصرفها وقت النوم العشاءان لا

يَبْصُرُ بِاللَّيْلِ . الجَحْدَرَانِ لَا يَبْصُرُ بِالنَّهَارِ . الْحَفَشُ أَنْ يَبْصُرَ بِبَصَرٍ ضَعِيفٍ
الْعُشْرُ بَطْلَانُ حَاسَةِ السَّمْعِ . الْخَسْمُ بَطْلَانُ النَّفْسِ .

في الحنف بنت من اقضاء في جوفه وربعها طال حتى يبرئ منه الرقا
سيلكن الدم من الحنف الصفدع وم يحدث تحت اللسان القلاع

بشود و قزوئی بحدث فی سطح جلدة الفم اما بیض او صفر او حمرا و سود
البختر تنزاحة الفم الخوايق و هم بحدث فی الحنک واللهاة و المبلع

ومن انواعه الذئبة والرهبة والوزان الزكام تحلب الرطوبات من الار
لما الانف من حرا وبرد. النملة تجلبها الى الخلق الربوات تصاب النفس

وَعَنِ النَّفْسِ مِنْ قَدْعِلَا دَاتُ الْاَرِيَّةِ وَرَمَهَا دَاتُ الْجَبْرِ وَمِنْ
الصدر والمضلاع ونواحيها ومن انواع النوصة والرسام السل نفث

التقيح مع عي دقة وناقص اللحم السعال اضطراب لمره لعدو بودها
انخفاض اضطراب القلب لرفع ما يوزيه الغشي فقد ان الحرس والحركة

دفعه الفواش يسبح بعرض مائتين المعدة ويضطرب بدمع السهوه والكليسة
جوع مفروط كما يشبع صاحبه العطش مثل مفروط كما يروى صاحبه القطا

كتاب في معرفة الابدان
كتاب في معرفة الابدان
كتاب في معرفة الابدان

۱۹۸۱
 ۱۹۸۲
 ۱۹۸۳
 ۱۹۸۴
 ۱۹۸۵
 ۱۹۸۶
 ۱۹۸۷
 ۱۹۸۸
 ۱۹۸۹
 ۱۹۹۰
 ۱۹۹۱
 ۱۹۹۲
 ۱۹۹۳
 ۱۹۹۴
 ۱۹۹۵
 ۱۹۹۶
 ۱۹۹۷
 ۱۹۹۸
 ۱۹۹۹
 ۲۰۰۰
 ۲۰۰۱
 ۲۰۰۲
 ۲۰۰۳
 ۲۰۰۴
 ۲۰۰۵
 ۲۰۰۶
 ۲۰۰۷
 ۲۰۰۸
 ۲۰۰۹
 ۲۰۱۰
 ۲۰۱۱
 ۲۰۱۲
 ۲۰۱۳
 ۲۰۱۴
 ۲۰۱۵
 ۲۰۱۶
 ۲۰۱۷
 ۲۰۱۸
 ۲۰۱۹
 ۲۰۲۰
 ۲۰۲۱
 ۲۰۲۲
 ۲۰۲۳
 ۲۰۲۴
 ۲۰۲۵
 ۲۰۲۶
 ۲۰۲۷
 ۲۰۲۸
 ۲۰۲۹
 ۲۰۳۰

المُنْتِشِقُ إِلَى الشَّارِدِيَّةِ غَيْرُ مُعَادَةٍ كَالطَّيْنِ وَالْفَحْمِ وَنَحْوَهُمَا التَّهْوُ
 أَنْ تَخْرُجَ الْمَعْدَةُ عَلَى قَذْفِ شَيْءٍ فَلَا يَكُنْهَا قَذْفُهُ الْهَيْضَةُ اسْتِفْرَاغُ
 الْمَرَارِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ الذُّؤْبُ اسْتِطْلَاقُ الْبَطْنِ زَلْقُ الْأَمْعَاءِ
 سُرْعَةُ خُرُوجِ مَا يُوَكَّلُ غَيْرُ مَنْصُصٍ ^{دَفْعُهُ} الْمَغْضُورُ جَعُّ الْمَعَادِ النَّبْجُ قُرُوحُ
 الْأَمْعَاءِ الْخَلْفَةُ اخْتِلَافُ الْبَطْنِ فَاِنْ طَلَقَهُ الرَّحِيدَانِ
 سُنَّاقُ كُلِّ سَاعَةٍ إِلَى الْبَرَزِ فَتُزَخَّرُ وَيَتَعَصَّرُ فَلَا تَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ أَوْ
 يَخْرُجُ خُرُوجًا شَبِيهَ خُرَاطَةِ أَوْ بَرِاقٍ مَعَ وَجَعٍ وَتَمَدُّدٍ فِي الْمَقْعَدَةِ
 الْقَوْلِجُ احْتِنَاسُ الطَّبَعَةِ وَشَرَانُوعُهُ سَبِيٌّ أَيْلَاوُسُ الْيَرْقَا
 اصْفَرَارُ الْبَدَنِ كُلُّهُ أَوْ سَوَادُهُ اسْتَسْقَا أَمَّا وَزَمَّ جَمِيعَ الْبَدَنِ
 أَوْ عَظَمَ الْبَطْنَ الْمَفْرُطُ وَمِنْ أَنْوَاعِهِ اللَّحْمِيُّ وَالطَّبْلِيُّ وَالزَّقِيُّ لِلْحَصَاةِ
 حَجَاةٌ تَتَوَلَّدُ أَمَّا الْكُلِيُّ وَأَمَّا فِي الْمَشَانَةِ الْمَشِيرُ احْتِنَاسُ الْبَوْلِ
 التَّقْطِيرُ خُرُوجُ الْبَوْلِ مِنْ عَذْرَاءٍ وَمِنْ أَنْوَاعِهِ سَلْسُ الْبَوْلِ وَالْدَوَلُ
 النَّاسُورُ لِحَاثٌ نَابِتَةٌ عَلَى الْمَقْعَدَةِ يَسِيلُ مِنْهَا الدَّمُ وَمَا لَمْ يَسِلْ مِنْهَا
 الْعَمِيَانُ النَّاسُورَانِ لَيْسَ أَلَمُكَانٍ مِنَ الْبَدَنِ يَرْتَحُّ مَا صَدِيدٌ
 الْقَتَقُ أَنْ يَعْظُمَ الْبَيْضَتَانِ وَسَقْلًا وَمِنْ أَنْوَاعِهِ الْقَرُوقُ وَالْقَيْلَةُ

مختار و جامع
شعر و نثر
الاصحاح اجبار

مع
 النسخة المذكورة
 معاً وعا الإيفال
 من سنة ثلث دفاو
 ثلث غلاظ ٥
 سدا للعلما المسمى قدوة في الروضة والبلاد
 طاعتها مع فضول فضل العلماء الزهراء
 ال اسفل والامام موسى
 كان في الامام الادب
 وتفسيره وبارع
 من الخط السوادوي الكلد
 من جامع وقدرت الفخار والاحكام
 لمسانة كبري من الكبد
 بني مغربه فضل المزار
 لا سب
 على الامام والكل
 على الامام والكل

عروق النساء وجع يستد من اعلى الفخذ الخارج الى الكعب **التقرن**
 ورم وجع يستد من اصابع اليدين والرجلين الى الماباط والارياش
 وجع المفاصل ان يكون الوجع في الورك فيها خاصة **المفرسة**
 ان يتجدد الظهر قليلا قليلا ويسمى الجذبة وريح المفرسة ايضا
 الدوالي عروق غلاظ كثيرة ملتوية متفينة الالتواء شديدة
 الخثرة والغلاظ يظهر في الساق **الفيل** ان يعظم الرجل حتى
 يفرط جدا ويكمد لونها واذا طالت المدة تجتر العروق المديني شبه
 عروق سبد من مكان من البدن الباء اسم للجماح تؤثر الذكر
 ان يبقى قابضا من غير شهوة اجماع العذبوط الذي يحدث عند
 اجماع اختناق الرحم هو تقلصها من مكانها الى فوق او ميلها
 الى احد الجانبين الرجا رطوبات ورياح غليظة في الرحم وعظمها
 لذلك حتى يشبه حال المرأة بحال الجبل **الباب الثاني**
 في اسامى العليل الحادثة في سطح البدن الحزاز يشبه الخالة يحدث
 في الراس والجمجمة وهو البرية ايضا السحفة بشعر تحدث في الراس
 والوجه منها رطبة متصغرة ومنها يابسة خشكيشية **دالتل**

بعضها يسمى الدوالي
 وبعضها يسمى الدوالي
 وبعضها يسمى الدوالي

من شرب الماء الساخن
 وسواء كان على كبد
 من شرب الماء الساخن

الذي هو في البطن
 والذين في البطن
 والذين في البطن

الذين في البطن

ان

ان ينشأ ثرا الشعر حتى يعبر مكانه **قالبية** تنقشر الجلد مع تناثر
 الشعر **القصد** بطلان الشعر من الراس من جهة القروح الصلع
 بطلان لفقدان الغنا **الكلف** كدورة وكودة تحدثان في الوجه
 وبعض في اكثر الجبال البرش والنمش فقط خضر وحمر وصفر تحدث
 في الوجه وسائر البدن **البهق** نوعان ابيض واسود ليس بشديد
 البياض والسودا غير غايرة في اللحم **البرص** بياض ناصع غاير في اللحم
 حتى يبلغ العظم **الجذام** علة ينشأ ثرها معها الشعر او لم ثم يسقط الا
 طراف او كلها فاقلا كذلك الى ان يموت العليل **الدم الميت** دم يختص تحت
 الجلد فيختر ذلك المكان **ويعود** **الناخر** ورم يظهر في اصول ال
 نظار مع حرارة وتلقب ببلخ وجعه المبط وربما جلب حمى و
 الطفر **اسنان الفار** تشقق الاظفار **الثول** اول نوعان منه
 رطب لين ومنه صلب جاس وهذا يسمى **المسامير** **الحصيف**
 حكاك واحتراف يحدثان في ظاهر البدن من كثرة البلغم وملوحيته
 الصنان تنز المبط **الثوبيا** بثور مجمعة برشح ما قليلا اذا حل
 ويكون في اكثر مثل الدفاير **الشرى** ان يحتر الجلد كله او اكثره مع حكة

الاسود
 البرص

وهو دم صلب يظهر في الجلد
 الثول اول انواعه وبقية مثل كورند

بالنيون ان ادمان
 العامة تورث الصلع

هن اسارى حبان ارضا
 كويند

اصلة من الدخن وهو
 داء في اطراف حافر
 الدابة ان طرفه

الحكة وغداة وتخرج من
 الجلد اخضر غامق
 حاد

الصف برحمتي ان ادمان
 الزباد حمر

كهيئة الدمام
 اويو

وتلقب وتكون منه نوع بيض البدن وربما يوفى ليلا ويسمى نبات
 الليل الماشرا حرارة وتلقب داخل الجلد من عذران يتفرح اوسيدز الى
 خارج فان كان مع ورم في ظاهر البدن وكان واغلا في اللحم سمي فليخونا
 فان ظهرت مع ذلك في ظاهر الجلد بثور صغيرا واسرعت الى التفرح سمي
 فلة فان انبسط في سطح الجلد واخذ منه مكانا كثيرا بسرعة سمي غلة
 ساعية للحمدة ورحة شبيهة بحرق النار مع ورم شديد يستدير
 حول للموضع كله فحلب على النار الفارسي حكة ولحيب شديد ليطاق
 ويحدث معه نقاط مملية مائقة السطبان ورم صلب
 له في البدن اصل وسقيته عرو وخضر وفي مجسته سخونة مثل شعلة
 نار ملتجة متسببة بالاعضاء الاصلية ويكون للرجال في الامعاء وال
 حليل والوجه واللسان في الثدى والرحم وبتدنى كالحمصة فيصر على
 المايم مثل البطيخة واذا امتد به الفان تفرح تفرح حاسجا للخنازير
 غدد صلبة متحجرة فربما كانت عدة ويكون مثل جودن ليس ويكون في الماكر
 في العنق والابط والاربية السلع لحم زائد يكون من الجلد واللحم واذا
 حركته تحرك وانتقل من مكان الى مكان كانه منفصل عن البدن ويكون

الدم الخارج وسمى في بعض
 الاماكن بالدم الخارج

الدم الخارج وسمى في بعض
 الاماكن بالدم الخارج

الدم الخارج وسمى في بعض
 الاماكن بالدم الخارج

الدم الخارج وسمى في بعض
 الاماكن بالدم الخارج

الامراض العارضة هي التي تقع كثيرا من الناس
 في زمان واحد وذلك لان السبب المحدث
 لها عام مشترك ومواليا المحدث بنا
 اذا استحال وتغير عن حاله

من الحمة الى البطيخة القرون عقد متعقد في الكف وظاهر اصابع
 الرجل من العمل اللام او دوام مصاكة الخف الدبيلة خارج كحد
 مع ورم وبلا ورم وهي رطوبة لزجة غليظة تحترق في عضو فيفسد
 ويفسد ما حولها من الاجسام ويطول مكثها فيه ثم يتغير لون
 تلك الرطوبات الى البياض ويسمى السحمية او الى الصفرة ويسمى العسلية
 او الى السواد ويسمى العصيدية ويتولد في تلك الرطوبات اجسام
 صلبة مختلفة ليس من جنس الرطوبة بل مثل قلامة الاظفار وصغار
 الشحور وفئات العظام وقطع الخنزف وكسر الحصى والفم والزجاج

واشباهاها واذا بطلت خرجت هذه الاجسام منها البلغية فرجة
 منبسطة في اللحم غائرة اما انها ليست بشديدة الغور واذا انضجت
 لها راس يسيل منه القيح الطاعون اورام وبثور يخرج مع تلعب
 شديد مجاوز للمقدار ويصير حوله اخضر او اسود ويكون معه
 المضطرب وانخفان الماكلة فرجة تحدث واما خذ في اكل اللحم
 وتوسيد واحرقه مثل النار الامراض الالينية هي التي تكثر في الاعضاء

الالينية الامراض المتشابهة الاجزاء هي التي تكون في الاعضاء المتشابهة الاجزاء
 كالراس واليد

ان ريش وماطلا هتان
 كه زرد كه كانت لبيار
 تولد كذا او لاسنا
 كويند ويبلغ ونواجي ان
 بشه كزيد كويند

هذا الورم لرداء الدم
 وسنة غفيرة لا تقبل
 الا اللحم الرخوة ويؤذي
 القلب كيفية فمكة

الامراض العامة هي التي تقع
 ناجية وبلا والخاصة التي تقع
 قوما دون قوم من اجل الجلد

الحمة هي من نواتج الحارة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة
وهي الحمة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة

وتسمى باسمها انحلال الفرد العلل العارضة من خارج مثل القطع والكسر
تقروا اتصال يكون من خارج ومن داخل مثل شق وهتك وخز و الله اعلم

الباب الثالث

في اسامي الحجات وتوابعها حتى يوم يحدث
ويثبت يوما وليلة والى ثلثة ايام ولياليها ثم ينقطع ولا يعود حتى الدق يسمى بالنوبة
حتى دقيقة لا ينقطع وتقوي اذا تناول العليل شيئا الملائس شبيه بالدق
الما انه مع حرارة والتهاب في الكبد الذبول في اللسان مثل الدق في الشبان
حتى الغيب حتى مع نافض ينوب يوما ويوما لان كانت كل يوم سميت
شغل الغيب الحمة المحرقة حتى دايمة لانها تزداد اشتعالا والتهابا فاما بين
كل يومين الحمة المطبقة حتى حادة دايمة ويسمى حمة الدم الحمة البلغمية
حتى مع نافض قوس ينوب كل يوم حتى الربع حتى مع نافض شديد تنوب يوما
ويومين لا ومنها نوع ينوب يومين ولا ينوب يوما ويسمى المنعكسة
الحمة المختلطة حتى لا يكون لها دور معلوم الحمة المركبة ان ينوب على الانسان
حيث ان اولئك من هذه الحجات المذكورة الجدرية بثور تظهر
على جميع البدن بعد حتى حادة لازمة فتمتلى ما ثم يتحول كالكلا
يحتاج ثم يعبر وتناثر الحصة في نخوها لانها لا تنفخ ولا

الفرق بين الجدرية والحمة المختلطة
في ان الجدرية تخرج من الكبد
والحمة المختلطة تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة المختلطة

الحمة هي من نواتج الحارة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة
وهي الحمة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة

ولا تتأثر النضج استيلا الطبيعة حتى مادة المرض حتى ينضجها
البحران استفرغ تعرض للعلل دفعة بعد اضطراب وقلق شديد اما
بقي او بخلفة او رعا او اذ اربا وعرف ومنه بحران محمود ومنه
رديء الرسوب شئ يظهر في القارورة اما ابيض او اصفر او اسود
اما احمر فان كان على راس القارورة سمي طافيا وان كان في وسطها
سمي متعلقا وان كان في اسفلها سمي راسبا. التفسر البول

البدران الحدث. الناقه الذي خرج من العلة **الباب الرابع**
في اسامي ما في البدن من عضو وغيره مما يجري مجراه العروق هي جداول
الكبد التي تبت منها وتتفرق متشعبة في جميع الاعضاء

الاساريقا العروق التي تخرج من الكبد فتنبث في قعر المعدة والامعاء
الموردة عروق في الماچشاء وبواطن اليدين القيفال العروق الذي
على المرفق من الجانب الوجيه الباسليق العروق الذي على المرفق مما
يلي الباطن الماچل عروق فيما بينهما يتصل احدا سيده بالقفال بالاس
الماچر بالباسليق جبل الداع العروق الموصوع على الزند الاعلى
من اليد وهو اصغر الزندين الماسيليم عروق بين الخضر والبصر

الاساريقا العروق التي تخرج من الكبد
وتسمى بالاساريقا العروق

الحمة هي من نواتج الحارة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة
وهي الحمة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة

الحمة هي من نواتج الحارة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة
وهي الحمة
التي تخرج من الكبد
وتسمى بالحمة

من ظاهر الكف من اليدين الودجان عرقان في مقدم العنق الضردان
 عرقان تحت اللسان عروق النساعرق تمتد في ظاهر الفخذين من الذن
 الورك الى المقدم حتى يظهر عند الكعب في الجانب الأيسر الشرايين
 العروق النابتة التي تنبت من القلب المتشعبة في جميع البدن شرايينا
 السبات عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان العصاب للجبال
 النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن العصل كل
 لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب
 التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط
 امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل
 بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما
 يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام
 اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا
المتصل بالصائم بأسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل
بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد
بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

فتح النور مقصودا
 في قوله عرقان تحت اللسان
 عروق النساعرق تمتد في ظاهر الفخذين من الذن

في قوله عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان
 العصاب للجبال النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن
 العصل كل لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا المتصل بالصائم باسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

في قوله الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل
 ردها

في حديث القولون
 ومنه اشتق

المروق نومة شك المراق جمع طوا وحده وقيل هو
 جمع المسروق حذف السين واللام لانهما زائدتان
 ولم يحذف للميم لدلالة ط على الباء

بالمنايب الاسفل من المعور المستقيم المعا الواسع يتصل بالقولون
 وآخر بالمقعدة ويسمى المنتصب ايضا البكاويف اجواف الاعضاء
 مثل اجواف المعأ والعروق وعجزها المنافذ المواضع التي يجري فيها
الغذاء والفضلات الى الاعضاء فمنها مجار واسعة مثل المعأ وجداول
الكبد وعروق الكلىة وعينها ومنفا ضيقية مثل العروق والشرايين
الدقيقة التي هي في دقة الشعر الحا لطة للحم المسام بواطن للجلد اللا
بالحم المنافذ من باب الشعر التي منها يتنفس الطبيعة باخراج المنخرة
والعروق المعصا الرئيسة القلب والدماغ والكبد وآلات الجماع
المعصا المالية هي المعصا التي هي واجزاؤها باسم واحد مثل الراس
واليد والرجل المعصا المتشابهة التي تنشأ بعضها بعضا مثل
العظام والغضاريف وعينها وغيرها المتشابهة الاجزا التي لا
تنشأ بعضها بعضا الباب الخامس اسامي الطبائع وما
في معناها من المفاظ والحوادث في بدن الانسان الطبائع الاربعة
هي الحارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وسمى الغناصر والاركان
والامهات وهي اربعة اشيا كل واحد منها مركب من كيفيتين وهي

في قوله عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان
 العصاب للجبال النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن
 العصل كل لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا المتصل بالصائم باسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

في قوله عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان
 العصاب للجبال النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن
 العصل كل لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا المتصل بالصائم باسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

في قوله عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان
 العصاب للجبال النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن
 العصل كل لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا المتصل بالصائم باسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

في قوله عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان
 العصاب للجبال النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن
 العصل كل لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا المتصل بالصائم باسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

في قوله عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان
 العصاب للجبال النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن
 العصل كل لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا المتصل بالصائم باسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

في قوله عرقان في العنق اذا ضغطت اسبت الانسان
 العصاب للجبال النابتة من الدماغ والخاع المتشعبة في جميع البدن
 العصل كل لحم نخاع العصاب بكثرة يتهيا بها يتحرك الاعضاء الموت الاعصاب التي تفارق العصل بعد مخرجها اياها فيصير شبيهة بالوتار الربط امثال العصاب نبت باسمه من احد العظمين من المفصل ويتصل بالراس من العظم الآخر ليشدا حدهما الى الآخر الغشية كل ما يغشى العضو فيصركه كالوقاية مما يماسه الغضاريف العظام اللينة اللينة مثل راس الكف الفؤاد في المعدة البواب المعا المتصل بالصائم باسفل المعدة وتسمى الاشعاشية الصائم المعا المتصل بالبواب الدق المعا المتصل بالصائم المعور معا له في واحد بمنزلة الكيس يتصل بالدق من جانبه الاعلى القولون معا يتصل

44

ما جعل الكائنات احق ما يحتاج اليه
 الفاعل من الكائنات من غير ان يخرج من خارج
 ويتبين من غير ان يخرج من خارج
 ربح الشئ من الكائنات من غير ان يخرج من خارج

احد الثوا الكردن له لان
 احراز فصل الله برفق ولا
 يناله من التخم ما نال النور

ثم لحن الشواكل لم يعلق في الثور ونحوه فيشوي الباب ما يلقي
 من اللحم على اللحم فيشوي الكردن كالحلم يجعل في فية اوجيد
 يدار على الجرح حتى يشوي الطباخة ما يقطع من اللحم ثم يشوي
 اي دهن كان من زيت وسمين ودهن جوز ونحوها القليلة ما يلقي
 من اللحم المقطع في القدر ثم يصب فيه الماء ويغلى الى ان ينصب الماء ويغلي
 اللحم رطبا صفا ويلقى في جميع هذه ما يحتاج من البقول والابازير
 والفاوية حسب الحال والوقت اللقائن المصارين المحشوة
 اذا شئت كيف كان القرايين يجعل ضربا كيف كان حسب الحاجة
 وفي الجملة بقول وابازير يغلى مع الحلب ثم يغلى فيه السمك والكارع
 والفرايح والقباج او لحوم الجدا ونحوها حتى ينضج ثم يرفع ويترك
 حتى يجمد وينعقد المصوغ ايضا يجعل ضربا وجملة انه يحشى
 بطون الفراخ والفرايح والقباج ونحوها ما يحتاج اليه من البقول
 الباردة والحارة مثل الخس والكزبرة والكرفس والسذاب والكراث
 والثوم ونحوها ثم يغلى في الخل حتى ينضج ويرفع المصلام ان يغلى
 شئ من هذه اللحوم المذكورة في الماء والملح حتى ينضج ثم يخرج ويوضع

سعد الله من
 في كل يوم
 في كل يوم
 في كل يوم

فان اضطرر الى كل واحد من هذه فضعه في
 بالخل واخره في الخل

الخبز من سائر
 الدين المتعددة

الاسفند باحات على الاراق
 السادسة من الحصى والماس
 وما اشبهها بالدرج والفرارح

عاشي لطيف حتى يتقطر ماؤه كله ثم يغلى ما يحتاج اليه من البقول
 المذكورة في الخل ويلقى فيه تلك اللحوم ويرفع وهذه الاشياء الثلاثة
 متفنة الصفة اما ان اصلها جميعا اللحوم والابازير والخل
 هو حال ما الجلباج المصفي من اللحم والبقول البين البين
 البين سخن بالنار حتى تقارب له انعقاد ثم يحشى المسروان بالحمية
 التي لا يكون فيها شئ من اللحوم الرواصيد البقول يطبخ ويرفع مع
 الاشياء الحامضة مثل الخل وما يحصره وما السحاق والرماد
 البوارد اصول البقول يعمل بها مثل ذلك ايضا مثل الساق والجوز والسليم
 والقرع المصري شئ يعمل بالخبز والملح يخلط جميعا ويوضع في
 الشمس الصيفية الى ان تدلك ثم يصفى فيكون ماء مريا ويسمى نظف
 بنا الكواميخ ضرب واصلها جميعا البودج وهو ان يعجن دقيق
 الشعير فطيرا او يعمل منه جرادق ويدفن في التبن اربعين يوما حتى
 يتكرج وهو البودج ويعمل منه الكواميخ بان تصب عليه اللبن الجلي
 ويربى ويحرك في الشمس كل يوم ويزاد في اللبن فيه كل وقت واذا اراد رفع
 وجعل في خزمه منه الجذان وفي آخر شؤنير فكون كالحق الشؤنير وكذلك

والقوابل
 نسخة ان يغلى ماء
 ويجعل فيه البين ويغلى
 ثلث ساعة ويرفع وان
 نقص على الماء غداية
 ورفق ويبنى الجوانح
 الحامضون
 آخذ طعام يكون اذ

الذي الذي يرمي به
 في كل يوم

الطبخ في الخل
 الطبخ في الخل

في نكته في يوتيد هذا الشراب
بما عظمه الله

الكبر والباذروخ والفليجشك والتنعنع ونحوها من البقول والابازير
الصحناء ان يعفن السمك الصغار المعروفة بالرئيسا مع الماء في
الشمس الضعيفة حتى يذوب فيه ثم يلقى فيه ما يحتاج اليه من
الابازير ويرفع وهو الذي يعرف بهاها به الخل زئ ان هت
الخبز ويقطع عليه البقول الباردة من خبز وكزبرة وخيار وبقلة
الحما ونحوها ويناب السكر في الخل وما الحصرم او ماء الزمان
ونحوها حسب الحاجة وصب على الخبز المقشوت ثم يصب عليه
اما الزيت واما دهن اللوز واما دهن الحل ونحوها ما الخالة
ان يصب الماء في الخالة وضرب ضربا جيدا ثم يصفى ويغلى حتى
ثم يلقى فيه من التوابل ما يطيب به القدر مثل الملح والحل والزعفران
الابازير منها رطبة مثل الكزبرة والتنعنع الرطبتين ونحوها ومنها
يابسة مثل الكزبرة اليابسة والكمون والكرويا ونحوها المفاوية
الادوية الطبية الروائح مثل القرفل والدارصيني والحوالجان ونحوها
اسم الشراب المطلق يقع كل مسكر من ماء العنب الباذرة موخر
القهوة الحذر الرقيق المائي المبيض الجمهورى ان يصب الماء الطلاء

المرز الطبع بالرا السمي قهوة
من الشراب
الباذر
شراب
مادبة ايضا مسقولة

من الشراب الحذر الرقيق المائي المبيض الجمهورى ان يصب الماء الطلاء

المسك في الشراب المطبوخ في شراب
يتخذ من عنب السفرجل والجزر واسم هذا
مركب من اسميهما بالفارسية

حتى يروق ثم يغلى غلية جيدة ويرفع ويوضع حتى ينقش ويدرك الشراب
الريحاني هو شراب العنب الملقى فيه العود والقرفل ونحوها الشراب
المروق شراب العنب المصفى غاية النضفة الموضوع بعد ذلك الى
ان يدرك الشراب المعقوف التي اتت عليه مدة طويلة **الباب**
الثامن في اسامي ما في القربادينات الحقايق اسم يقع على جميع
الفروع من المعونات والجوارشينات ان المعونات تكون مرة جلوة
ومنتنة وطيبة والجوارشينات لا يكون الاغذية الطعوم طيبة
الروائح الما يارجات مركبة من ادوية يغلب عليه المرارة والغرض
منها تنقية الراس والدماع للجوب ضرورت منها للاسهال ومنها للسعال
ولطيب راحة الفم ونحوها وجميعها يعمل مثل الجوب مذورة
ومطولة وصغارا وكبارا المطبوخات مياه الادوية اذا طخت
والغرض منها يلبس البطن واسعاله المانجات كل ما يربى في السكر او الحار
حتى تخذ مثل الجلبين والبفسج المرنى المربيات كل ما يربى فيها
فيلتبس كل واحد قوة من صاحبه ولا تخدان مثل الحلبلج والرجيل
المربين ونحوها الغصارات مياه نبات يدق ويغمر ويوضع

منه الا انه اثر احلا منه
مشك وعود وعجز والتذوق

القوي داروك في اورد النخوع
انما اجابات كويت

من الشراب الحذر الرقيق المائي المبيض الجمهورى ان يصب الماء الطلاء

الاسم في الشراب المطبوخ في شراب
يتخذ من عنب السفرجل والجزر واسم هذا
مركب من اسميهما بالفارسية

من الشراب الحذر الرقيق المائي المبيض الجمهورى ان يصب الماء الطلاء

من الشراب الحذر الرقيق المائي المبيض الجمهورى ان يصب الماء الطلاء

من الشراب الحذر الرقيق المائي المبيض الجمهورى ان يصب الماء الطلاء

من الشراب الحذر الرقيق المائي المبيض الجمهورى ان يصب الماء الطلاء

والماء الذي فيه النار...
والنار التي فيها الماء...
والنار التي فيها الماء...
والنار التي فيها الماء...

ووضع في جام زجاج في الشمس يوفي الغبار ويخفف ويرفع اصلاح
الريوند الفارسي حتى يقوم مقام الصبي يوخذ الريوند الفارسي فنقع
ما حار غمره اما ما ثم صفي عنه حتى لا يبقى منه طعم ثم يوخذ اكل العفص
فسقي هذا الماء في الشمس اياما ثم سقي منه الريوند مثل وزنه عشرون مرة
فانه يعمل عمل الصبي اخذ المروعة بحجم خرفه حديد حتى يصير مثل النار
ثم ملقى ما شئت فيها من المرونة وقلبه مرة بعد مرة حتى يحرق ويصير
رامدا استخراج دخان الكندضع منه القطعة بعد القطعة بحجب
فتلة السراج وضع المسرجة تحت طشت طوب فانه متعلق به وان
شئت طرحته على البحر وكبت فوقه الطشت لتعلق به صعه
الغبار يوخذ العقارب ويطرح في قدر حديد وسد راسها
ووضع في تنور على اجرة ولا يكون النور شدة الحرارة ويترك ست
ساعات ويخرج اوراق الحجارة يكبرها اريد منها كهيئة البندق
ويجعل في قدرة حديد ويغلي القدر غطاء مقبوب في وسطه او
في مواضع كثر وهو اوجد واسهل الخرج الماخة الدخانة المتولدة
من الحجارة من تلك المقبوب ثم يطبخ القدر بطيخ شمل عليها وادخلها

الريوند الفارسي...
والنار التي فيها الماء...
والنار التي فيها الماء...
والنار التي فيها الماء...

نصير الذهب مستعدا للشيخ...
مرا ثم يبرها الذهب الارز...
فستحق لغا وسعمل في المعينات وغيره

النار فاذا حلت الحجارة وصارت مثل النار فاخرج القدر والفق تلك الحجارة
في انا وصب عليه سمنا وقلب تلك القطع الى ان ينطفئ جرها ويبرد ثم
ردها الى القدر واحرقها ثانيا فاذا صارت مثل النار فاخرجها وصبت
عليها شرابا احمر قويا طبيا للاحقة ودعها حتى يبرد ثم ردها الى القدر مرة
ثالثة واحرقها فاذا صارت مثل النار فاخرجها وصب عليها عسلا قليلا
ودعها حتى يبرد ثم استعمالها تدبر جربش الحديد حتى في النار حتى
مثل الجبر ثم ملقى في خل يثيف بعد فعل به ذلك سبع مرات ثم تخفف ويد
وسحق مثل الكحل ثم يلقى على مقلاة قليلا جيدا ويرفع ويستعمل حرق الراج
يوخذ راج نقي من الحجارة فجعل في كوز مطين او في بوظقة وقد سحق
مخفات جيدا وودع في الموقن وسد راسه ووقد عليه حتى يخرج زورا
احمر حرق الراج يوخذ من قلى الماشان يطل فذاب في اربعة
ايصال ما ثم يحرق الراج بالنار حتى يحمر ويلقى في ذلك الماء مرارا حتى
تسحق وتسحق حرق السرطان يوخذ السرطانات وهي آحيا ويلقى
في قدر نحاس ويحرق حتى يصير رمادا ما الراج يوخذ الراج الشاير
وقلى الصغارين من كل واحد جزء فذابان في بوظقة ثم يرفع ويترك

الآن...
رم آخن مدتران باشد...
كا اول الكوفه باشد...
واحد سرکه تراغشته...
خند بار وهر بارى...
برمان كرده

الرجل ما يخرج من ذكر الرجل عند النظر والفكر يقال فذهني يذهب وأذهني
يذهب ولا اول اجد والمشي ما يخرج عند بلوغ نهاية الشهوة وهو المأ
الذي يخرج من ذكر الرجل بعد البول اذا جامع او نظر فقال منه وذي يدي
واوذي يودي والاول اجد مسعة الماشي ترويب المجاري
افاخرج قبل الحفظ رطوبة المني وسهل خروجه ومفعه الودي
منه ضرر حدة البول بلعابته

من السعال الشحم الحار
ان السعال الحار يورق وضيق اللانق
ويجوز ويطول وضيق اللانق وساقول
في عجب

الدشيدشي
نشه العفوف

حون حار منه لا مشكل لا باز ما يندسوزني
يسير فربما يندس بس بناء فربما يندس
باطل كنه نيك بوج وكره مغشوش بامد

انما شكا فخر انت لا اورا اندر افانجند
اگر بگدانه كافتراست واكره مغشوش است

على النار موضعه حتى يعرق كفتشاً وقد ملك ايضا ان يدخل البيت الداخل
الحام بكه من قبل ان يدخله احد ويصب فيه لآ فمكت فيه الى ان يصب
عرقاً ثم يخرج من عند ان يصب الماء على بدنه **صفه الميزن**
الميزن حوض مطول على مقدار طول الانسان بنى في الحمامات فملا ماء
وجلس العليل ويضطجع فيه وقد يتخذ للنقل من مكان الى مكان من فضة
او نحاس او غيره ما ويكون جواربه على مقدار اذا جلس فيه العليل كان
راسه خارجاً منها في الغطاء ويكون لراسه مهضم على مقداره مقفور
من الطرف الذي يلي راس الانسان حتى اذا جلس فيه وضع عليه الطبق
وصار عبقه في ذلك التقوير ورأسه خارجاً منه والله اعلم

بالصواب
م الكتاب في حاشي رجب عام خمس مئة

كمان يكون الامعاء عند غدار الطلي من المعدة واستعمال الحضم الاول
والاني وتوسط الكمال في الحضم الثالث وصدا حلقه في الناس ولا يكتف
القول من يقول بحسن ان يكون بعد كل الحضم من كل وجه فان ذكر
الوقت وقت الحضم بل بعد ما يكون البول يندس في الامعاء وولي
المعشاة كالحقبة من العذاري في طريق الحضم

ان من السكران والصبي الشيخ والكثير ما لا يدرى
ما دون الاعضاء في لولا حياها والداخل في الضيق
حالات مساهمة في حركه المني حوافي الرحم وقد انكره حرارة
الغزاة ولم يولد الكثر الامر

او على سنا كود عاج كمن لا يدرك اندك از عاج درتهای کاه و غزان تراشیدی و بروی نقشها کودی
عاج را یک شب اندر نقاع نهادی با مداد حان نرم شده بودی که هر نقش که خواستی بزودی و آسانی بر روی
هرگاه که عاج از نقاع درن نرمی شود بیازد است که معدن از روی چگونه سست شود اینها سوه کوبه ففاع
که بر طعام حرقه شود طعام را اندر معدن خام کند و بپا کرد اندا و لنترا آن باشد که ناشتا خورند و ففاع

من غرائب المعالجة واسرار المداواة ان تعبت صاحب عی الدق بالعقارب ملدغه مرة بعد لغز حتى تحس منها
بالالم فيكف عند ذلك فان حركته الحس يطل بلكم ويكثر الشرب قد اندفع بسر آفر واعلم ان هذا الموضع ان يستعمل
في سائر امحات بل في حيات الاعضاء فقط فان لدغة العقرب سبب بالحصول مزاج غريب بارد في اجرام
المعشاة من غير مادة و حیات الاعضاء حرارة غريبة حصلت في اجرام الاعضاء من اسباب سابقة
ومكنت منها وكما هنا سوء مزاج حار بلا مادة والمداواة الحقيقية انما يكون بالمضادة الحقيقية

للمجذاب يتم اما بفعل القوة الحاذية كما في اللعنات طيس التي بها يحذب الحديد واما باضطراب الملا كما يحذب
الماء في التلاقات واما للحرارة كما يجذب السراج للزيت وان كان الملك عند المحققين يرجع الى الثاني كل هو

كفنه انذاك اكر مقدار كل رطل آلب رز كمي
دهند وكوند که این چیست شراب را دشمن کبريد
واگر خنجر و زبر کرسکی نان در شراب آغشته
خرو شراب را دشمن شود و اگر مکس را بکزند
و خشک کنند و بسايند و اندر شراب کنند
و بدست تاجا ز خنجر شراب را دشمن شود

تخم کدو و اسقونا را آب کند و یک ش بکند از در کاه بکارند کدو که الله
آید خنجر بخورند شکم براند و اگر تخم خار در سقونا بند انکاه بکارند

حن از بر آن بخورند شکم براند
المصنعة المسهلة عصارة قمار الحمار سقونا تخم حنظل
مرارة ثور مجففة مدق وضاف الى القروط و يصفى آ حشر ووضه على المعدة قيا وعلى المررة
اسهل وعلى العانة اذ الحيض ابرج غصارة قمار الحمار خرق ابيض مرذاسه بالسوية يسمى ناعما
و يخلط مع زيت و شمع و تراب المعر مذابا و ينفذ فاما الحبل الصناعاته يوزن من الحنظل
تخم حنظل سقونا من كل واحد عشرة داهم تدق دقانا عا و يخل و يعجن بعصارة قمار الحمار
او بطنج الداعية و تخم اربع ساعات و تحضب به بعد الخروج من الحمام او بعد غسل الاطراف بالماء الحار فسهل

دوا مسهل لكرهه فته
ترید اسفن مجوف محلول در صند
سمسم مقشر در سم سکه طرند در صند
بجمع و شرب بجا فانه آخر
من املا الشخ لوز مقشر لب
القرطم سمسم مقشر مکرل و ادر در صند
محموده دانق استفا رطاز

در بیان نشانی که بزرگان

در بیان نشانی که بزرگان

النفط الابيض والاسود حاران بالبان في البرية المائلة والاسود حاران بالبان في البرية المائلة والاسود حاران بالبان في البرية المائلة

كان مكاني الجواء غديتي صبحي حقيقا من سلاف مقلد

اگر پنداران را گویند و باختر بیاورند و از وی چهار خفه کنند هر مرغ که بخند بهوش کهد و اگر گویند را بگو که بابش

حکا که اند که جرم شمس صد و شصت و شش و کسی خدانت که جرم زمین و همچنان گفته اند که آن مقدار زمان که کسی بگوید الواحد فلك اطلس هزار و هفتصد و سی و دو

بزرگ احسان که با او آید دروغ بخورد و دروغ بخورد و دروغ بخورد

اگر سانج درم اصل کوس معتمد عمل نیم از ادویه کوفه و غسل باغشته هر روز مقدار درم لعق کند تا کی معنی

قال فلان الحكم مله تقص العبر كره المكل وكثره الشر وكثرة الجماع وقلة هذه تزيد في العمر

والشمس والارض والسموات والارض والسموات والارض والسموات والارض

حون حج بر کشته علم ساد و پریان باید کشید و انت عشرت نواسمان زان کس کافیه بر کوه برزند باید عی سون کل و در کل مارحوان

المسور الى سواد العون شب مه شب با قضا در بحث و حکم زان شب مه مه از کاینم این تفاوت از کجاست

در شمع غناد ملامت لایق و لیس من از غناد ملامت لایق و لیس من از غناد ملامت لایق و لیس من از غناد ملامت لایق و لیس من از غناد ملامت لایق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا

ع الجبر المكنى الحيد

دوده بزرگ دم بردار **ر** دو درم ما زوز و زنجبیل چهار
 ناج قبری یقین نم درم **ر** بخته هر سه نوینا کردار
 آب بروی فکن چاکل از آن **ر** جهر غسل کرد و بسیار
 و طبع قطره همی فرا آ بس **ر** تا فرو آید از قلم هموار
 بس بکر بس تر پیاله اش **ر** تا شوی زن مداوم بخورد

هم مثل دود زاج است هم مثل زاج هازو
هم مثل هر سه صفت واطه و نقره بازو

دو اردو زبان
کچھ عیسائی
سے
کم ہندو
دوسرا
اردو
۱۵
۱۵

ما من الى النبي صلى الله عليه وآله انه قال على الله

البطننة اصل كل داء والحجبة رأس كل داء

واعطى كل ذي بع ما اعتاد

ما ترك النبي صلى الله عليه وآله

من الطب ساء لا آدمي هذه

الكلمات في

عاجي علم الطب وكل حق

مع القلب المعالجى
هو الذى يشفى من
السكر والكلى

المنطبيب و نفق في ماله المسحوق والطبيب
ما ذاك بل يحيى اي بد

عبد العزیز بن عبد اللہ

و ما از طبیب جیب و لکس می یابا

ورجى طيبه الفقه اى عسى لم فحل

بسم الله الرحمن الرحيم

از در عهد مملکتی که بنام پادشاهان
بس که گویند مملکت ایران در دریاها

بسم الله الرحمن الرحيم **كتاب** الأغذية والمشرية وما يتصل بها
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا المصطفى محمد وآله أجمعين. وبعد
فإن الله تبارك وتعالى لما خلق الإنسان أعدل من أجناس جميع الحيوانات وجعل ذلك
الاعتدال عريضا غير محصور في حد ضيق ولذلك اختلفت صورهم وطبائعهم وأمزجتهم
وأخلاقهم بخلاف سائر أصناف الحيوانات وجب أن يكون أغذيتهم متفتنة كثيرة
الأصناف مختلفة الطبائع خلاف ما عليه غذاء سائر الحيوانات بأصنافها ليصار
كل إنسان ما يوافق مزاجه الأصلي والعارضي الحادث كل وقت من أدنى سبب يعرف
له للطاقة مزاجه وتأثره سديعا مما يرد عليه فيجوجه كل وقت إلى غذاء دون غذاء
من أغذيته موافق بحاله وشهوته إن لم يراع ذلك ولم ينل منه ازداد ذلك التأثير اليسر وتقام
الأمراض حتى أشرف على المرض ولذلك قال الحكماء إن الخليط في زمن الصحة كالسداوي في زمن
المرض وليس المراد بالخليط الجمع بينها في الكمية واحدة إذ من المبال أن يوافق الضدان من
الأغذية معاً حالة واحدة. ولذا كمال في اختيار الأوفى في كل وقت شهوة الصحيح وعلمه
بحالته بدنه وطبائع أغذيته فوجب على كل من هو الطفل طبعاً واستد تأثره من الوثرات
الغیر الطبيعية له وبالضرورة هو العقل من الناس والمخصوص بالخصايب الإنسانية دون
أصحاب الطبائع الكيفية إن يعرف طبائع الأغذية والمشرية وخصائصها وأفعالها
لتخار منها كل وقت ما هو أصل لمزاجه وأوفق لحاله فيدوم له كمال الصحة وفوق بقائها
عاجلاً وآجلاً. وقد جمعت كلام جالينوس ^{رغم} وأبيل شامس في كلامه في الأغذية والمشرية
وجميع ما يتصل به الإنسان وفي طبائعها ومنافعها وخواص كل واحد منها وما وجدت

مشرية

شياً لما ابتعثه هذه المجلة ليكون الناظر فيها مطلعاً على كنه ما قاله الأولون في الأغذية
والمشرية ولا يفوته علم شئ منها ومن أفعالها والله الموفق **أقول** الخذا الحقيق هو الذي
يقوم مقام ما يتحلل من جواهر أعضاء البدن ويصير بدالة وذلك يكون من تلك الأغذية
المستغارة أسماها من ذلك لتغير وريها كذلك في ثانی الحال بعد مفارقة بعض اجزائها إلى كمال
للغذاء فمن الأغذية غليظة وهي التي إذا صارت جزاً عصفو يكون ذلك الجزء صلباً قوياً غير
التحلل بالضرورة إن يكون هذا الجنس من الأغذية عسرة الانقسام ويصلح لأصحاب
الكبد والتعب ليصير أعضائهم أصطب وامتن قافق وليل لا يتحلل عنهم ويذوب سريعاً
بكثرة الحركات ويكون هضمها عليهم أسهل لتوفر حرارتهم ومنها لطيفة وهي التي إذا
صارت جزاً عصفو يكون ذلك الجزء أسخف قواماً والطف جوهراً وأسرع تحللاً وبالضرورة
إن يكون هذا الجنس من الأغذية لطيفة سريعة الانقسام رخوة يصلح للبر فحين وأصحاب
الدعة للطاقة أعضائهم وليتها وعدم الأسباب المجللة من الكبد والتعب وجودة هضمها
فيهم أيضاً ولا يصلح هذا الجنس من الأغذية لأصحاب التعب والكبد لأنهم لا يتقوون عليها ويتحلل
عنهم بسرعة كما قال **بقا** كل ما يبدو سريعاً فخر وجهه أيضاً سريعاً إلى حروجه بالمثل
إن المنفذ منه الذي أسخف قواماً كما لا يصلح الأغذية الغليظة لأصحاب الدعة والمترفين
لعدم احتياجهم إليها وقصور هضمها فيهم. ومن الأغذية حارة وباردة ورطبة وباردة
على قياس ما قيل في اللطيف والغليظ أي أسخف إلى الأعضاء وصارت غذاً حقيقياً
لكون تلك الكيفيات باقية فيها إلى حين. ولا أغذية أفعال ولا الأغذية من التبخين والبريد

لصورتها

فالزليق والجفاف والقنص والسعال والادبار والنفخ لعنق والمضرة لآخر وغير ذلك آياتها
 الخاضعة لغذية واختلاف طبائعها وأما اختلاف مزجة البدن والاعضاء واستعدادها
 لبعض تلك الأغراض دون بعض أفعال اجتماع بعض الاطلاء في الغذاء منها المفسدة لها
 والمزلفة آياتها وأما اختلاف صنعها وأما السو ترتيب كليها في المقادير والمواد
 ولكن قد يكون الغذاء الواحد ضاراً نافعاً مسهلاً قابضاً كالعسل مثلاً فإنه ينضم في البدن
 الباردة ويبرد في البدن الحارة يستحيل صغراً وهو أيضاً متى وجد من الاحتيا فضل
 قوة على تغذية الغذاء إلى البدن وتقصير في الدفع عاون الغذاء في النفوذ فزاد البطن
 يساً ومنه وفي البطن على خلاف ذلك اطلاق ومثل الكرب والحدس لأنها مركبة لجزءاتها
 قوتان متضادتان فمأوهما مسهل وجزمها قابض متى اكلا مع ما بينهما فإن وجد
 البطن سراج الانطلاق بالطبع اطلاقاً وان وجد على خلاف ذلك اسكلاً لان كفتيهما
 اذا انضلت بها آخر مثلهما في البدن تعاؤنا وغلبنا الاخرى. وكذلك قد يوجد غذا واحد
 يصح لبدن مريضاً لآخر مثل من اخرون مزاجه عن الاعتدال الى ثلث درجات من احر
 من قبل الطبع او البزل وغير ذلك فبغى ان يكون غذاؤه ما يلا عن الاعتدال الى ثلث درجات
 من البرد حتى اذا عملت فيه حرارته القوية وصار غذاً بالفعل انخلع عماله بالبره صار
 جازماً مشاكلاً لجهد بدنه لان حفظ الصحة بالمثل ولو اغتذي به صاحب المزاج البالا
 لما ضرب به واسقمه ببرده ولو اغتذي هو غذاً حاراً مثل حرارة مزاجه لصار عند
 هضمه وعمل حرارته القوية فيه احر مما كان وخرج عن مشابهة مزاجه فالغذية

انما لا تغير حالها وانما مشابهة للابدان او مضادة لها عند حيز وزنها غذا بالفعل عند
 تغيرها عن الاسباب بالمغيرة لها والعوارض للاحتية بها ويحكم على اعتدالها عند موافقتها للا
 بدان المعتدلة للمزاج الفاضلة التركيب النقية من الفضول الحافظة للترتيب ولا يثبت الحكم
 ولا يطلق القول بافعالها دون ذلك. والغذية التي يعتد بها الانسان ستة انواع
 الجيوب واللبان واللبان والبيض والثمار والبقول فاولها بالمرتبة واولها
 بالمشابة عليها. للجوب وهي اسهل اسماء وهضمها في المعدة من اللحم ووجود الجوب
 في انواعها انما ادراكاً واطسها والكزها امتلاً واشدها الكيتاناً وانما ما جاز يعرف
 ذلك برذاتها وكثرة دقيقتها واسرعها استقاعاً واستفاحاً في الماء وانما ما يثبت معها ولا
 يوجد فيها من الجوب الغريبة لا قريبة العهد بالحصاد لوجود الرطوبة الفضلية فيها
 ولا بعيدة لتخلل الرطوبة الطبيعية عنها فان اوجد ما يكون الجوب كلها من بعد ان يغنى
 عليها ستة اشهر والى تمام سنة وما كان اعتق من ذلك فهو اسرع انضماماً بعد
 ان لا يكون قد عفن الا ان غذاؤه اقل وما كان دق الستة اشهر فهو اعسر انضماماً
 وغذاؤه قليل لزج كثير الفضل ومصلح كل واحد منها ما يجب ان يصلح به فالاستقاع
 يكسبها رطوبة وبرداً والسلق يذهب بجمارتها وعفوصتها والبقلي يذهب بلتها
 ويجعلها ابسر واغلظ ويذهب عنها النخ والرياح والطحن يجعلها تغيرة في المعدة
 والنخضامان واسهل نفوذاً في البدن والتشوير يجعلها ابطاً انضماماً الا انه يجعلها
 اقوى واكثر غذاً واشدها مالية لمزاج الانسان فان الله عز وجل لما جعل الانسان

رسع

هذا هو الخبز
الذي هو
الخبز
الذي هو
الخبز

لما بالحيوانات جعل له من كل ما يغذي به لينة وللحيوانات التي هي منه بمنزلة القشور
قشره والتجوير والتخيل بكسر حارها ويفيدها بردا والتعليق يذهب عنها التقاهة
ويجعلها ذائعا ويلطفها والتبرير يذهب بنفخها ويفيدها نفوذا الى الكبد والتخيز
يجعلها الطف واسرع نفوذا واجد عن احداث السدد والخبز يجعلها اجف
داخف والذواقرا **الخطبة** اشد للجوب مشاكلة لطبيعة الانسان واوفها
لم واحدها غذا لها مقاربة للاعدال الى الحرارة ما هي وحرارتها مشابهة لحرارة
الانسان واجودها للتوسط في الصلابة والنعافة واليباض والحرارة والكرها
واغلظها غذا ارضها واشدها تليزا وجمرة وما كان منها ابيض رخا خفيف
الوزن فهو الطفها واقلها غذا. **واصف** الخبز الخبز الخطبة ما اتخذ من الحواري
وبلغ في عجن دقته وجعل فيه من الملح والبورق والخمير مقدار معتدل وغير مجزأ
جيدا فاخبز في التور معتدلا في غلظه ورقته وما اتخذ منه من الشيش وهو
الدقيق الذي قد اخرج منه ما فيه من اللباب السميذ بعد نزع الخالة اقل غذا
واسرع انجدارا وما اتخذ من السميذ فهو اكثر غذا وابطأ انجدارا. وما اتخذ
من دقيق لم ينزع لبا به ولا خالته وهو الخشكار متوسط بينها وادمانه بولد
السودا ويسرع بالهضم. وما اتخذ من دقيق الحواري وما بيض بالمبالغة في الغسل
والبل فهو اقل غذا من خبز السميذ واقل حرارة لاكتسابه بردا من الماء واقل توليدا
للسدد لقلته لزوجه وغلظه لانه قد انقلب من الارضية الى الهوائية يستدل عليه
بحفة

٦٠
رخفته وانه لا يغوص في الماء فقوته قريبة من قوة النشا وما اتخذ من دقيق قريب
العهد بالطن كان اسخن لبقا والحرارة النارية فيه والخبز القليل والمفصول وهو
الذي قشر ونقع في الماء وصبت عنه مرارا حتى بلغ غاية الانتفاخ منقح مضغ للعدة
مطلق للطن لا يحمله الا اصحاب الامزجة الملتببة للحارة وفي الاحوال والامان
الحارة. **واحمد** القليل ما اتخذ من الخبز المحمر المخبز في التور وجفف في الظل
حتى يكون كهيئة السويق وبكت بدهن اللوز واما القليل اليابس المحقق خزه
في التور فانه ردي بطلي الاخصام يورثه التور ريبا شديدا. والخبز الغطير
يعسر هضمه ويبطل انجداره وتهيج منه اوجاع البطن والسدد واما المتخمر فيسكن
من هذه الخلال الا انه اقل فاصنع غذا والخبز اللين اكثر غذا واشد ترطبا
واسرع انجدارا واليابس على خلاف ذلك كلما كان الخبز اصغر وارق كان اقل غذا
واشد حبس البطن لان النار تقوى عليه فتفني طوبته. والخبز الذي من الخطبة
للحشرة سمن بسرعة. والخبز الجارح يخرج من التور بطلي الا انجدارا لمكان
الاحتكاك فيه يحدث للعطش للحرارة العرسية التي فيه. وانقع الخبز واقله ضررا
ما اكل بعد خبزه من الغد الى آخر النهار من اليوم الثاني فاذا صلب ابطأ في
المعدة ولم يكن اكله محمود. وخبز التور اوفق في سرعة الهضم واخر وج. وخبز
القرن والطابوق ردي عسر الهضم الا انه كثير الغذاء لقصور نفخه عن خبز التور
يصح اصحاب الكد والتعب. وخبز الملة اشد امانه لما يخالطه من الرماد
وسا الين طين في
وسط الرماد

وما يلج على الطابوق بالدهن ردي وهو أقل اصناف الجوز انضاماً من الدهن منع تحليل
النار اياه ولذلك يعقل البطن ويولد سداً وما عجن بدهن اولين غليظ ونعم كثير الغذاء
والطرية باردة رطبة عسرة الانضام تولد خلطاً لزجاً لها متخذة من عجين فطير
وغذاؤها اذا استمرت غذاً كثير وكذلك اللاحشة وسويق الحنطة اغذا والبن
واعدل من سويق الشعير اما انه بطي الاخذار كثير النفع لما به من جلوة تحدره غسل
بما الحار حتى يزول نفخه. واما السويق المتخذ من الحنطة المسلوقة للعلوة
بعد السلق فهو أقل رباحاً واسخن واغنى من النقع **واما النشا** فهو بارد رطب
لزج وهو من اوفق الاغذية لمن كان به سعال من خشونة الحلق وقسبة الربو
والحنطة المطبوخة نقاعة ثقيلة عسرة الانضام وما تولد منها في غاية اللزوجة
والغلظ لا سيما متى كانت الحنطة جيدة. والحنطة للهروسة المطبوخة بالما
اغذا من النشا والكثر تليق للطبيعة واسمانا غير انها مولدة لخلط غليظ لزج
فتبغى ان يجاد بلحها ويطل بالما يقاد تحتها. واما الخالة ففيها حرارة وجلأ
وتنقية وتجلل. والحا الذي يتخذ من ما بها سفع من السعال الرطوبي ولين
الحلق والتكميد بها نفعها بجلل الرياح. وكشك الحنطة يغز اللين والحنطة
نضع الما وللم والدمامل اذا ضمدها بمصوغا وضما للجوز اسخن من ضما الحنطة
سبب الملح والخير يجذب الاطما من القتر ويحللها ونضعها **الشعير** تيلو الحنطة
في جودة الغذاء وغداؤه اصنف وأقل من غذا الحنطة اما انه امرع انجداراً عن المعدة

استمرات

لانه أقل لزوجة وغلظاً ما جوده ما كان ابيض كيشاً ملزماً ثقيلاً متلياً والسكت نوع منه
بلا قشر وموافقاً بالحنطة من ساير اصناف الشعير ويسمى الشعير العاري وماؤه اربط
والشعير نفسه بارد يا بس في الدرجة الاولى وما يتريده فلا يزول عنه وكل ما عمل به فهو بارد
واما تخفيفه فعلى اخلاف صنعة فربما جفف وربما رطب وربما لم يجفف ولم يربط
وذلك انه ان قلى وعمل منه السويق زاد تخفيفه زيادة كثيرة واذا عمل منه كشك وطبخ
بالما ذهب عنه يئسه واستفاد من الماء رطوبة ويرطب البدن ترطيباً ينالوا اخذ
منه خبر لم يجفف تخفيفاً يتنا ولم يربط ترطيباً يتنا وفيه جلا اذا قلى يذهب عنه
والخيز المتخذ من الشعير منفع مبرد يولد ما يلا الى السوداء صالح للمحورين ولين
يريد ان ينقص لحمه ويدفع ضرره الحلاوات والدمومات والتوابل واما سويقه
فابرد من سويق الحنطة بمقدار ما الشعير بارد منها واكثر توليداً للرياح وسويق الشعير
وان كان ابرد من سويق الحنطة فسويق الحنطة بكثرة ما يتشرب من الماء يبلغ من
تطيفته ويبرد البدن مبلغاً اكثر ولا سيما في ترطيبه فيكون ابلغ نفعاً من خنثاء الى
ترطيب. وسويق الشعير اجد لمن يحتاج الى تطفية وتخفيف واصلاحهما ان يغلي بالما
غلياً جيداً ثم يصب على عرقه صفيقة ليسيل عنها الماء ويعصر حتى يصير كيت ثم يشرب
بالسكر والماء البارد فيقل نفخها ويسرع اخذارها وينفعان للمحورين والمطهين
ويقلل البدن ومن آجود ما يرب سويق الشعير يغسل بالما الحار مراراً يذهب نفخه
ويكون ذلك منه مقام طبعه ثم يغسل بالما البارد مراراً يعود اليه برده والتنعيم من السويق

٦١

اذا

لن

الحمد

يقوم

اسرع انخذاراً عن المعدة من المطبوخ اما ان المطبوخ اقل نفخاً والنفيع اصل المحرورين
واقطع للعطش وان اخذه آخذ جافاً غير ملبوث نشف ماء المعدة من الرطوبة اذا
لم يشرب على اثره ماء وان طبخ سوتق الشعير مع ماء ولبن قليل وحشاش مقلو مسحوق وعمل
شبهه بالمسوق ينع من به سحج الامعاء وذلك انه يسكن ما يهيج ويلجأ الى كره القيام ويحب
النعم. وكشك الشعير للمطبوخ بارد رطب وماءه اشد تبريداً وتلطياً وجملته
مؤافقة للمحمورين واصحاب المزاج الحار ولمن كان يجد عطشا وذلك لما فيه من الخلال
المحمودة التي ليست في سائر الجيوب غير ما اذا طبخت ان مزاجه بعد الطبخ بارد رطب
باعتدال مضاد لحرارة الحمى المطبقة منضج للاخلاط للولادة لها مسكن للعطش بمرده
ورطوبته وان راي ماء لرجا فليس هو في نفسه لرجا لكنه لجلالة مقدار يسرع نفوذه
الى سائر الاعضاء ويخرج عن المعدة والامعاء سريعا وتستفرغ معه الاخلاط
المحرقة والدليل على جلاليته انه ينظف الوسخ عن الجلد ويستفرغ بالقي اخلاط الاوجنة
وفيه قوام وملاسة بها تسكن حتى الاخلاط ولذعها وفيه زلق اذا قُر بالمرى والمعدة
نفذ عنها بكليته ولم يلتصق منه بها شيء كما يلتصق غيره من الاحشا ويتيسر ويخف
بحرارة الحمى ويحدث للمريض كبراً وعطشاً وفيه اتصال وملاسة بها صارن المعدة
يعمل فيه عملاً مستويا وله مع ذلك طعمه لذاته لا يكرهه شارب ولا يحدث
عنه تهوع وليس يحدث رياحاً كما تحدثه سائر الجيوب اذا احكم صنعتها وهي
ان يوخذ منه مكيال واحد ويلقى في قدر برام نظيفة ويصبت عليه من الماء العذب

الصافي خمسة عشر مكيالاً ويطبخ بنار معتدلة الى ان يبقى مكيالان ويؤخذ خرقة
حتى يختلط اختلاطاً جيداً ثم يصفى بالصفاء فذلك ما كشك الشعير. وفي علك
الكبد والطحال لما وافق صاحبها ان يخلط له في ماء الكشك غسل او سكر لان هذه
الاعضاء تغلظ عند استعمال الاشياء الحارة وكشك الشعير ادر للبول من كشك الخطة
ويدر اللبن اذا طبخ مع بزر الرز زانج وسفع من الحمات الباردة اذا طبخ مع اصول
الكر من الرز زانج ومن شطر الغب اذا اخذ مع السكبان السكري. وما الشعير
غير المقشور سفع من به حمى حادة ويحتاج الى تدبير لطيف وان يلبس بطنه ويدر
بوله. ومعنى ان يتخذ على هذه الصفة يوخذ الشعير فيغسل ويصبت عليه
ماء ويوضع على النار فاذا سخن الماء صب عنه والقي عليه ما غيره مسخن حتى ينظف
ثم يصفى ذلك الماء ويرد ويلقى عليه سكر ويشرب. وغذا كشك الشعير ليس ينقص
عن غذا الخبز الجيد كثير نقصان ومولداً الدم الجيد. ودق الشعير يضمد به مع
السفرجل وللخل على النقرس فممنع سيلان الفضول الى المفاصل ثم الذي يليه
الارز وهو جث خفيف الخذا جيدة الغذاء حسن المذاق يصلح لكثر الطبايع وفي عامية
الافاق وهو اقل غذا من الخطة. وما طبعه فقد اتفقوا على يئسه وانه يابس
الدرجة الثانية واختلفوا في حرارته وبرودته فقل انه بارد في الدرجة الاولى
وقل انه حار في الدرجة الاولى وقيل هو قريب من الاعتدال وزعم قوم انه يسخن
ابدان المحرورين وهذا هو المعقول من فعله تجرئة وقاساً وذلك بسبب لوجه وبسه

فانه اذا عملت فيه الحرارة القوية في ابدان المحرورين ان زاد لزوجة ويساوي سخن
 مزاجه ان الاشياء اللزجة القليلة الرطوبة واليابسة سريعة التسخن والاحترق من
 احراز القوة كما شاهد من حالها على النار مثل الناطف ونحوه من الاطعمة اللزجة والخلطة
 فهو اذا سخن بالكتسبه احرار في تلك ابدان وباحداثه السدة في العروق للمساوية
 لانه يلج في تلك المصابيق بلزوجة ويحول بين الماء وبين الكبد فيسخن المحرورين بالذات
 وبالعرض صا واما في البرودين المرتطوين فيقل نسبة ولزوجته لا تنقاع في الرطوبة
 فتميل مزاجه عن المعتدل الى البرودة ويصير باردا مما كان على احد الراسين فيبرد واوتقن
 ما يكون المراد اذا كان الهواء رطبا وكانت المعدة شديدة الشهوة للطعام وهو بطي الخدار
 ويحبس الطبيعة حبسا معتدلا وما يعين على اخذاره الدم الكثير والمخ وان ينقع في
 ماء البخالة ليلة ويطح بماء القرم وما يعين على امساكه ويقوى قبضه ان يخذ منه
 عن معنول ويختار منه الاحمر ويقل ويخلط به الجاوس ويدسم بشحم كل الماعز واما في
 كان الارز ايضا يطبخ بعد ان يغسل غسل جيدا يفارق عنه ما كان مختلط به من القشر
 بدم من اللوز والسمن والشيرج او الهلبة لم يكن له فعل في حبس الطبيعة واذا طبخ الماء
 واللبن الحليب يصير كثير الغذاء معتدلا في الرطوبة واليبس ان رطوبة اللبن يخلط بلبس
 المرز فيجعل معتدلا ويزيد في غذاء المني وخصب البدن ونضارة اللون وخاصة
 اذا اكل بالسكر ودهن اللوز والمرز ردي لمن يتأني بالقولنج والسدد نافع للحمج
 الصفراوي وقروح الامعاء وعند ذلك سعي ان يقل ويطبخ حتى يثمر ويصير بمنزلة ما الشعر

بالمصن

وحسن

ويحسن وقد يوكل المرز للطبخ بالسماق ونحوه للقصد الى عقل البطن ومع الرايب في بعض
 الاحوال السطيفة وتسكن العطش وذلك بعد جودة طبع المرز نفسه وقد يطل المرز بما يطبخ
 على الكلب واما خبز المرز فهو اعسر هضما واعسر حر وجا من خبز الخلطة وقد وقف
 الناس منه بالتجربة على ذلك ولا ياكلونه الا مع المالح او الدسم الكثير او اللبن او مع الثوم
 وذلك حتى لم ياكلوا مع هذه الاشياء عظم ضرره وكان منه القولنج الشفلي والريجي وليس يخبز
 احد منهم على ان ياكله مع ما يحصرم او مع المضيرة ونحوها وهو يريح الى توليد السدد
 في الكبد والطحال ومما يدفع تلك التآثم بكافح الكبر والكرفس والسذاب **في الجاوس**
 واما الجاوس والدخن والذرة فكلها باردة في الدرجة الاولى اليابسة في آخر الثانية
 الى الثالثة قللة الغذاء بطيئة الهضم عاقلة للبطن مجففة للبدن والدم المتولد عنها
 ليس محمود وانما يحتاج اليها من يحتاج الى تجفيف معدته ويبريدها وليس يحتاج
 الى غذاء كثير وقد يحتاج اليها من كان الهواء رطبا وكانت شهوة الطعام في المعده كثيرة
 وينفع بها حيث يراد عقل الطبيعة وتجفيف البدن ويمكن ان يغذي به المستقون
 والمترهلون واجود ما توكل هي الاصح اذا طبخت بالدم والزيت واذا طبخت باللبن
 كان اجود وان طبخت باللبن وما تخالط السميد ودهن اللوز الجاوس غذاء محمودا
 وقل تجفقه للطبيعة وان اخذ الجاوس وهو يابس فحق ومزج بالماء وصفى ثم طبخ
 كان اسرع انضامًا وعقل البطن لا محالة وان طبخ وصحيح كما هو عادة اكثر الناس كان
 اعسر انضامًا وكثيرا ما يطلق البطن ولا يعقله ويخرج البراز ولم يتغير كثير تغير الجاوس

72

من حتى مر

البدن

افضل من الاخر في جميع حالاته وذلك انه اذا قل بطا في المخفضام وجسنا للطبيعة
والكثرة غذا ويكثر البول مع برده ويبسه وذلك لخاصية فيه ولا يجد ان يكون ذلك لشد
امساكه للبطن وجسنا ليلوس في الامعاء الى ان يخرج جميع ما فيه من المايبة الى الكبد ويخرج
بالبول كما ان الاشياء المسهلة تقل البول بسرعة انزال الكيوس واخراجه مع ما فيه من المايبة
وقيل في تقدير الما الذي يطبخ به الجاوس انه ينبغي ان يطبخ الرطل من الجاوس بعشرة
ارطال من الماء والدخن اقصى قبضا واقل غذا من الجاوس. والخبز للتخذ من الجميع اشد
امساكا للبطن منها انفسها واقل غذا من سائر الحبوب التي يتخذ منها الخبز لبرودتها
وتحولتها وعدم اللدونة والدسومة والزوجة وان كمد بالجاوس في كيس على الواع
التي تحتاج الى تخفيف من غير تلذيع بفع غايبة النفع **في العدس** واما العدس حرمه
وخبره فكيف هو مولد للدم الغليظ الاسود يورث اذمانه الامراض السوداء وية
وهو يبطي المخفضام مولد للرياح يربى اجملا ما ردية ويضر بالاعضاء العصبانية
وهو ايضا قليل الغذاء عديم اللدونة والدسومة والزوجة بحقق البدن ويقطع
الباء وسكن الدم ويغلظه ويطفئه وبرده فلذلك يقل الطمث ويسكد دور البول
للحادث من الحرارة وهو قابض وقشره اقض وفيه ايضا قوة مخالطة للقوة القا
مضادة لها ولذلك ماؤه يسهل وجرمه يقبض واما طبعه فارد في الما ولي يابس في
الثانية وقيل معتدل في الحرارة والبرودة وقيل في قشره حرارة وجدة ويمكن ان يكون
سببا سعال ما به تلك الحدة والحرارة التي يخل في الماء ولا مدخل لقشره في التخذية

ثقل

خبر

مت

يقال

واجده ما يلي البياض في لونه وكان عريضا في شكله فاذا نفع لم يسود الماء ونوع من
العدس برى غير ما كوال احمر اللون ظاهر الحرارة يقال له العدس المر وهو يكثر البول الطمث
ومن اجود ما يصلح به العدس ان يطبخ مع كشك الشعير لمضادة آياه وحصولا اذا
طرح فيه صغتر ونعنع ليزال نغسه ويسرع الهضامه وقد يطبخ مع السابق لمضادة ايضا
وطافاته سرعة الانخدار ومع الجاوي والقش والقرع وسغى اذا طبخ مع كشك الشعير
ان يكون لكشك اقل منه لانه يتفتح ويخل في الماء بخلاف العدس. ويطبخ ايضا مع
الحل ليقتل غليظه للدم وقد يطيب ماؤه بلح ومري وزيت ليزيد تليينه للبطن وقد
يقوى قبضه وامساكه للبطن بان يقل ويغلي في الماء ويصب عنه الماء مرتين ثم يطبخ به خل
والكمثرى والسفرجل والزعرور وبياها او بماء الرمان المر وماء الحصرم والسماق
او بقلعة الحمقا والعدس يحتاج اذا طبخ ان يلقى على الرطل منه سبعة ارطال ماء ومن
اسؤ ما اتخذ اذا اتخذ بالحم المالح لانه يزيد غلظه وبوسته فاما الدم الطري
السمين فيجود معه وهو من اوفى الاغذية لصحيا بالذرب والخلفه التي من قرحه
الامعاء ومن ابلغ الاشياء في حبس الطمث ويصلح لبثور الغم وليس يوافق العدس
الامن كان في لحمه فضول مايية فاما من كان بامر البدن يخيف ما يلا الى السوء
او كان دمه غليظا فمؤاردا الاشياء لانه يولد الامراض السوداء وفيه
سرعا وهو يضر البصر الصحيح لتخفيفه وينفع البصر اذا كانت به آفة من رطوبة
ولا ينبغي ان يطبخ العدس بشي خاوا لانه يزيد في غلظه **في الباقي** ان جوهر البيا

٦٤

والشاة

انما اعراض العدس من رطوبة في البطن
وتسببها للسعال اريد في الرطوبه

لا يكثر كثيف لكنه رخو خفيف الوزن ولذلك ليس يتولد منه لحم جليز وفيه جلاوة من
 انحدار فالدم المتولد منه ليس يثقل ولا يحدث منه سدود ومومن الاغذية التي تحفظ الصحة
 وزيد في اللحم ونحسب للبدن وهو منقح لا يدايم شي من الجيوب في ذلك ولا يزدول نفخه بكثرة
 الطبخ كما يزدول نفخ الشعير وهو غليظ وأغبر هضما من كشك الشعير وكذلك غذاءه أكثر
 من غذاء كشك الشعير وليس تنفخه مقصودا على المعدة والمعا بل يحدث تكرا وتعددا
 في جميع البدن وسدرا وثقل الرأس ويرى جلا ما مشوشة ومما يقل نفخه ان يطبخ
 طبخا قويا بعد النبات والفلق والتفشير ويوكل وهو حار مع شي مما يسخن ويلطف
 وهو يبرد ويحفظ مثل الشعير انه في هاتين الخليتين قرب من الاعتدال والباقي الرطب
 الطري بارد رطب في الدرجة الاولى وغذاؤه اقل وانحداره اسرع ونفخه اكثر بكثير البلغم
 في المعدة والمعا ويخرج منها الرياح وفيه شي من المرارة والقض بجمي يثير الفم ويخشن
 الحلق ويحدث الحكمة والباقي ردي لمن يتأذى بالقولج الرجي والفتق وقشره قاص
 ولذلك يرفع المطبوخ بقشره في خل مسزوج من الذئب والقي واما جرمة فلها فيه من
 الجلا قد يعين على نفث الرطوبة من الصدر والرية ان اكل بغير ملح او شرب ماء وينفع
 اصحاب السعال ويلين الحلق ويمنع النوازل الرقيقة التي تنزل من الرأس فكون عنها
 السعال المقلوب بالليل من نزولها فيه ونجلايه ايضا ينقي الكلف واما خبزه فنفخ جدا
 كثر الصعود الى الاس منقل له فمن كان يعتريه الرياح في البطن فاجود ان لا يقربه
 فان اضطر اليه اكله مع كمواق الدسمة ومع الكرويا والكمون والصعتر والسداب
 ليعبر

ليكثر نفخه والدسومات تشبهل فزوجه من البطن وتقلل من صعود بخار الى الرأس ومما
 يسرع بخروجه ومنع ايضا من نفخه اكله بالملح الكثير والمصطباغ بالمرى من بعد اكله
 والمدافعة بشر الماء البارد عليه وضاد دقن الباقي بالخل والحصل نفع من الفسوخ
 الحادثة في الاعصاب وتبولق الشعير سفع من الام والام الحادثة من الضربة ومومع بعض
 العصارات الباردة ضادا نافع من الام والام الحادثة في المثنيين والتثديين **المخلص**
 ان جرم المحض عسر الهضم كثير الغذاء والدم المتولد منه ليس يثقل ونفخه ليس دون نفخ
 الباقي وفيه من قوة الجلا اكثر مما في الباقي حتى انه يد والبول والطمت ويلين البطن وتقر
 البك والطحال فالصدر والكل وعن على عروج الجنين ويضر بقرع الكلى والمثانة وفيه
 جومر ان محالطان له اذا طبخ فارقاء وصا في الماء احدهما حلوا يد والبول ولا
 ملح يلين الطبع ويمكن ان يكون هذا المعنى سبب القاية في القدر ومع اللحم ولذلك قيل ان
 المحض يفعل في اللحم ما يفعله الخيرة في العجين والخل في الارض ولما المطبوخ فيه المحض
 مع الكمون والدارسيني والبش يكون مسجنا ملطفا مقطعا للاخلاط الغليظة مفشفا
 للمحضا نافعا من الامراض البلغمية والرايح الغليظة ووجع الظهر وازار اكله مسلوقا
 من غير حاجة الى الباء فلياكله بالصعتر والملح والفوتج ونوع من المحض يفتت الحارة في
 المثانة والكل وهذا النوع منه اسود صغير ولا جود ان يتخس الماء الذي يطبخ فيه فقط
 وخاصة اذا طبخ مع الكرفس والفجل وضرب عليه دهن اللوز وهو شدة حران من المبيض
 والمحض المبيض حار في آخر الدرجة الاولى رطب في وسطها ورطوبته لجرمه مما رجة يعبر

لا يكثر كثيف لكنه رخو خفيف الوزن ولذلك ليس يتولد منه لحم جليز وفيه جلاوة من

ليكثر

لا يكثر كثيف لكنه رخو خفيف الوزن ولذلك ليس يتولد منه لحم جليز وفيه جلاوة من
 انحدار فالدم المتولد منه ليس يثقل ولا يحدث منه سدود ومومن الاغذية التي تحفظ الصحة
 وزيد في اللحم ونحسب للبدن وهو منقح لا يدايم شي من الجيوب في ذلك ولا يزدول نفخه بكثرة
 الطبخ كما يزدول نفخ الشعير وهو غليظ وأغبر هضما من كشك الشعير وكذلك غذاءه أكثر
 من غذاء كشك الشعير وليس تنفخه مقصودا على المعدة والمعا بل يحدث تكرا وتعددا
 في جميع البدن وسدرا وثقل الرأس ويرى جلا ما مشوشة ومما يقل نفخه ان يطبخ
 طبخا قويا بعد النبات والفلق والتفشير ويوكل وهو حار مع شي مما يسخن ويلطف
 وهو يبرد ويحفظ مثل الشعير انه في هاتين الخليتين قرب من الاعتدال والباقي الرطب
 الطري بارد رطب في الدرجة الاولى وغذاؤه اقل وانحداره اسرع ونفخه اكثر بكثير البلغم
 في المعدة والمعا ويخرج منها الرياح وفيه شي من المرارة والقض بجمي يثير الفم ويخشن
 الحلق ويحدث الحكمة والباقي ردي لمن يتأذى بالقولج الرجي والفتق وقشره قاص
 ولذلك يرفع المطبوخ بقشره في خل مسزوج من الذئب والقي واما جرمة فلها فيه من
 الجلا قد يعين على نفث الرطوبة من الصدر والرية ان اكل بغير ملح او شرب ماء وينفع
 اصحاب السعال ويلين الحلق ويمنع النوازل الرقيقة التي تنزل من الرأس فكون عنها
 السعال المقلوب بالليل من نزولها فيه ونجلايه ايضا ينقي الكلف واما خبزه فنفخ جدا
 كثر الصعود الى الاس منقل له فمن كان يعتريه الرياح في البطن فاجود ان لا يقربه
 فان اضطر اليه اكله مع كمواق الدسمة ومع الكرويا والكمون والصعتر والسداب
 ليعبر

لا يكثر

على حرارة المعدة تميزها وجعلها حتى يصير رايها خاف هذا السبب يكون اكثر نفخة
 في العروق ولذلك ينجح شهوة الجماع ويريد في اللين واللين يحسن اللون ويسمى خاف
 اذا خلط بالباقي ما اذا اكل على الريق نيا تحترق الحفاظ ودقيقه كحلل الحوام
 احادته عند الاذنين والبيضين اذا صلبت وبجلاو الجرب والنمش والكلف ويغزو
 الرية افضل من كل شئ لشدة اخلاط رطوبة باجن ايه وعسر تحللها مع غلظه
 وكثرة غذائه فيجوز على القلب ويصل الى الرية صايرا على تلك الحرارة حافظا لطو
 فيعدو الرية غدا رطبا قويا ولذلك ينفع الحسا المتخذ منه ومن اللبن من جفت رية
 ودق صوته والمقلو منه ومن البا قلا اقل نفخا وابطا انخدارا واشد غلظا
 والربط منه منفع بطل الهضم مولد للفضول في المعدة والامعاء ولا ينبغي ان يشرب
 عليه الماء ساعة يوكل ليلا لكثرة نفخة. واما خبز فبطي الهضم جدا لينا
 ينزله ولذلك ينبغي ان يكثر ملحه او يوكل بالملح الكثير ويخرج في امراق الاسفيد باجا
 المالحه اللسمة جدا فانه متى لم تفعل ذلك ولدا وجاعا في المعدة صعبة ويند
 الشغل وعسر الخرج والم الكلي والامعاء وقد قيل انه لا ينبغي ان يوكل اللحم قبل الطعام
 ولا بعد بل في وسطه واظن ذلك اجتماع الجلاله الثلاث فيه رداء الدم المتولد منه
 وعدم اسباب التاخير وعدم اسباب التقديم كالقبض والمساك والتليين والارلا
 لان القوة الجالبة التي فيه يفارقه عند الطبخ ودهن اللحم يذهب بالقوبا
 في الماش لماش محمود الكموس لا سيما المقشر وهو قريب من الباقي الا انه لا ينفع

الباء
 نفع بالماو

وكثير في وسطه

نفخة

نفخة الباقي وليس معه من قوة الجلا ماع الباقلي ولكن هو ابطا انخدارا منه وغداؤه
 اقل من غذا الباقي ويتخذ من الماش حيو يصلح اصحاب التزلات والسعال كما يتخذ من
 الباقي وهو بارد في الدرجة الاولى معتدل في الرطوبة واليبس غير انه اليبس افرز خاف
 غير مقشرة لان قشره عفوصة وبرده دون برد العكس. والماش يلين الطبيعة وجده
 نحس وخاصة اذا طبخ مرتين وطيب بالجلالون والسماق وجب الزمان او بما يهضم
 وهو غذا خفيف جيد للحموين اذا طبخ بدمن اللون الحلو مع البقول الموافقة لذلك
 وافضل ازمان استعماله الصيف وهو صالح للجوهرين ومن محتاج الى تدبير لطيف لانه
 يبرد ويغزو غذا اليسر بالكثير واصلاحه للجوهرين ان يطبخ بما القرطم وهو ضار دافع
 على الرضخ والفسخ والوصن. واما التمر صر فانه قل ان يطبخ ولا غذا وكذلك قش المارة
 واذا تقح وصبت بماء مرات وطبخ بالماء والمالح حتى يذهب مرارته كان احدا الجوب
 يغذيه بها وهو غذا غليظ عسر الهضم بطي الانخدار لان جوهره صلب ريشي تولد
 منه خلط غليظ خام ان لم يستحكم هضمه فاذا انضم كان فذاؤه كثيرا ولذلك صار موافقا
 لاصحاب الكد والتعب. وما يعين على هضمه ان يطبخ بالماء والمالح والصعتر والمانجان
 والفوخي ويصبت عليه المري والزيت وليس الدم المتولد منه بردي فهو هذا افضل من العدر
 وبان ييسر اقل من يسر العدر وهو مما يعين على اطلاق البطن ولا على جسده وان تركت
 فيه مرارة يسيرة ولم بالغ في تغذيته اسرع في الانخدار عن المعدة وقتل الدود التي في
 الامعاء وموحارة في الاول ما بر في الثانية واذا اكل نيا بمرارته يدر البول والطمث

٦٦

بالماو

غداو

ويستقط الاجنة شربا وجمولا ومخرج الحيات وجب القزع ليعوقا مع العسل وضادا على
ويفتح السدد من الرية والكبد والطحال ومأوه ابلغ في هذه الافعال من حرمة ما يتما مع السداد
والفلفل ويحلل اخنازيو والصلابات اذا وضع عليها مطبوخا بالخل والعسل ويغلى
من عرق الشا وجرب البهق والاكلة ويفتح افواه البواسير في اللوبيا ان اللوبيا اكثر
الرايح والنفخ ونفخة اقل من الباقي وقرب من نفخة الماش واخذاره من البطن وجروجه اسرع
من خروج الماش الا ان بطونته كثيرة والدم المتولد منه اقل جوده من الدم المتولد من
الماش اغلظ واقرب من البلغم وهو حار تطب في الدرجة الاولى بخشب وبهيج الباء
ويبدد البول والطمث وخاصة اللوبيا الاحمد لان فيه حرارة وتلطيفا يلطف الاظلام
بعض التلطيف ولبطن البطن ويسدد الراس ويبرى احلاما ردية واللوبيا ليس يصلح
للعدة بل يغني ويخبر ولذلك ينبغي ان يוכל بالخل والمخزل والسداب والمري فان لكل
منع تخيره الى الراس وتوليد الغثي والمري والمخزل يذهبان ايضا لما فيه من ثقل النفس
ويطيبانه ويشفيانه الى الطبيعة ويسرعان اخراجه من البطن والسداب يكسر نفخة ورياح
وان اكل اللوبيا طريا مع غلظه كما هو عادة اكثر الناس كان غذاؤه اقل الا ان اخذاره
وجروجه اسرع لا سيما اذا اكل جارا مع المري ومما يعين على هضمه ويقل نفخة الملح
والصعتر والفلفل واستعمال اللوبيا وخاصة الاحمر منه في المقييات لتفتيته
وتقليبه التفرق وتلطيفه للاظلام بعض التلطيف في الجلبان نوع من الماء
مجفف قليل الخنازير والدم بولد خطا سوداويا ويضر بالعصب وهو بارد في الدرجة

الاولى مابرس الثانية فان اضطر الى ادمان اكله واجزه فليلاحق مضرة بالاكثار
من الحلو والدم ونفخ البطن من السوداء ومخرج خبز العنق والظفر ومخارج الاعضاء
بالادمان احارة العطرة المقوية والاستحمام بالماء والعذب الفاخر ثم الوقوع بعقبه
في الماء البارد ليسلم من مضرته للعصب وتغلظه الحواس وتوليد السوداء في البلوط
قد يتخذ من البلوط خبز وهو عاقل للطبيعة جدا وليس يسلم وخاصة من لم يعتده
من مضرة ادمانه الا بالاكثار من الدم والحلو والامرية الحلوة وهو بطي الهضم
منفخ في البطن الاسفل وطبيعته باردة في الاول مابرس الثانية والشا هبلوط اكثر
غذا لما فيه من الحلاوة واسرع خروجا بالاضافة الى البلوط انه اكثر رياحانة
وهو حار مابرس الاول يمنع النزف ويغري البول وعسى ان يكون لمقبضه وامساك
للبلطن كما ذكر في الجا ورس في الجبوب والبر والى لا يتخذ منها الجند منها
الحلبة وهي مصدعة مغذية لا سيما ان اكلت بغير خبز وليس الخلط المتولد منها
بمحمود وقوتها منقحة ملينة ومما جلا يهيج المعاء للدفع ومما وهما المغلي للصغر
اذا خلط بالعسل القليل وشرب فانه يحدب جمع الاظلام الردية التي في الامعاء
ويحدو الطمث ودم النفاس وان طبخت مع المتن والتمر واخذماؤها وقوم بالعسل
واعق فانه يصفى الصوت ويلين الحلق ويجلو البلغم الغليظ وينفع السعال العتيق
والربو والمنبوتة منها اذا اكلت وجرط قبل الطعام مع مري وخل اعانت على اطلاق
البطن وان كانت مع الخبز على طريق ما ينادم به كان يلبسها للبلطن اقل وهي حارة
في الدرجة الثانية مابسة في الاول فاذا بنت نقصت في هاتين الخليتين جميعا وقد
يؤكل بقلتها قبل ان تبرز تخل ومري وهي ايضا يصدع اذا اكثر منها الا انها
سفع للعدة التي فيها عفن والجلبة يحلل الامور الصلبة والبلغمية وينقى الخوازق

راحة البدن ومنها **التسليم** وهو الكثرة البرودة والصحة منه لا ينفع البتة
 والمدقوق لزوج بطنه انضمام يغني ويرخي المعدة ويسقط الشهوة ويغير النكهة
 ويولد خلطا غليظا لزجا واصلاحه ان يقلى ويؤكل بالعسل وهو حار في الاول رطب
 في الثانية يسخن البدن ويغير للمقشور منه اصبر اخذار والمقشور اكثر تشمينا
 ودهنه يمكن حرمة المعدة وحرارة الاخلاق ويلين تشنج الاعصاب وينفع السعال
 والخشونة والحكة اما انه يرخي المعدة ومنها **الحشاش** الابيض وقوة البرد وقلة
 يسر ولذلك ينوم تنويما معتدلا يقصد وينفع من تشنج راسه نزلة رقيقة
 حادة وسكن الصداع الحادث من الحرارة وليس يصل منه الى البدن كثير غذا والوجود
 ان يسلق بكل مع العسل والسكر وهو بطنه انضمام بارد في الثانية يابس في الاول
 ينفع من نفث الدم ويحبس البطن ومع العسل يزيد في المني وينبه ان يكون ذلك لثباته
 جوهه مع دسم فيغلظ المني ويخثره حتى لا يتحلل بسرعة فيزد فيه بالعرض الكثر مما
 يزيد فيه بالذات وبناته ابرد كثيرا من بزره ومنها **بزر الحان** وهو دية
 للمعدة عسلا الانضمام نفاخ وما ينال البدن منه من الغذاء يسير والمقلو منه
 يعقل البطن ويبرد البول وينفع مع العسل من السعال البلغم ويجلو وينفع
 على النفس وهو حار في الدرجة الاولى معتدل في الرطوبة واليبوسة يعين على
 على البابة اذا اكل منه مقدار كثير مع العسل والفلفل ومورد للعين مسكن للاوجاع
 نافع من الاظفار المتشققة والمبيضة ضاردا مع الموم والعسل ومنها **الشهدا**
 وهو عسل انضمام ردي للمعدة مصدع سخا سخا قويا ويرقق منه الى الاراس
 بخارجا دخاني يظلم البصر اما انه يطفئ ويبرد البول ويحلل الصفح والرياح وهو حار
 في الثانية يابس في الثالثة محقق للمني لسدة يسهه والدم المتولد منه ردي ويدفع
 اللوز والخشاش والسكر والسكنجبين ان شرب بحد ودهنه ينشف البللثة التي تخرج

في الادوية
 في الادوية

من الادوية وعصارة ورقه سفح من وجع المذن الحادث من البرودة وينقي الحزاز ويطلق الشعر وتعمل
 بدل الاذاد درخت ومنها **القرطم** وهو ملين للبطن مسهل للبلغم اذا اخذ مداقنا بالما
 والعسل ومعجوننا بالتين او مداقنا في مرقه الديك العسق او مطبوخا فيه واسخا به قوته
 وما ينال منه البدن من الغذاء يسير وهو حار في الثانية يابس في الاول ردي للمعدة
 ومنها **بزر القثاء والقثد والبطيخ** وهذه البرد ويلين الطبع وتدر البول وينفع السعال
 الحادث من الحرارة وما ينال منها البدن من الغذاء يسير ومنها **الفججكشت** وقد ياكل
 بعض الناس هذا مقلوا يريد به تشكك شهوة الجماع وما ينال البدن منه من الغذاء يسير
 مجفف سخن محلل للرياح بقوة وهذه الاسباب كلها يصلح لمن يتعفف عن الجماع وليس يصح
 كما يصح الشهدا لا سيما اذا قل والمقلو اكثر تخليلا للرياح وهو حار يابس في الدرجة الثانية
 قوته ملطفة وفيه ايضا قبض فلذلك يصلح للسدد والكبد والطحال لان الخلط للسدد
 اذا لطف وذاب بحاج الى قوة الاغذية ليدفع عن نفسها والقبض يعوق الاغذية عنها
 على ذلك ومنها **حب القلقل** وهو حار رطب زايد في الجماع ولا سيما اذا خلط بالسمسم وعجن
 بالعسل الطبرزد والقانيد وليس يصح دخالطه الذي يولد بردي وان قل كان احمدا
 والكمثر منه متعمق فحذه هي الحبوب التي يعجز بها الانسان **في الحمام**
 فاما الحمام فانه اقوى انواع الاغذية ولذلك صار الحيوانات التي تغذي منها اقوى
 صولة وقهر لما يغالبه ويبسطاده وكذلك الام التي جرت عادتهم من الناس المستكدار
 منها غير ان هضمها يصعب على من كاه نبت القوة الخاصة منه قوته ولذلك
 منع للمرضى وخاصة المحرورين منها لعجز قواهم عن هضمها وتزايد حرارتهم بها وعدم حاجهم
 الى الغذاء القوي او يومرون بالاحتياج منها وهي من غذية الاحتياج القوي واصحاب
 الكد والتعب ولا يحمل ادماها غيرهم لانه يتولد منها دم متين صحيح كثير وذلك لان
 الدم مركب عن الدم وهو دم جامد فاذا قدرت القوة الخاصة على هضمه واستراجه

من الادوية

بزر

غذاء

عاد الكثرة دما وقلت الفضلة اليابسة التي تخرج منه لان عامة من في اللحم بغير
 بخلاف الجبوب ولدكم قبل اللحم اقل الطعام بخوا. واللحم كلها حارة رطبة وتختلف
 بحسب اختلاف اجناس الحيوانات وازمانها ومواضعها وهرها وكثرة حركتها
 وقلتها واختلاف اعضائها فلهي للحيوانات الكبيرة للجثث اغلظ واعسر هضم ولحم
 للحيوانات الطيبة الروائح من المواشي والطيور قرينة من طبيعة الانسان ملائمة لها
 والخسبان منها اوفى من الغنولة والامانات فان الغنولة لما كان سفادها يكون لحمها
 عسلة مشجعة والامانات لما كان ولادها يكون ممصومة الرطوبة التي فيها يوجد
 العذوبة والدسومة وذلك لان الولاد في الامانات يفعل بفعل السفاد في الذكور
 فان كلاما من المعنيين باخذ ضعف اجساد الحيوانات ولباب اعضائها الذي يكون سبب
 لحمها. ولحم الحمر من الحيوانات ضلبة عضلية عصبية بطيئة الهضم قليلة
 الغذاء مسجة الطعم خالطها زهومة لعدم الدسومة والرطوبة التي تليها ولحم الصغار
 جدا كثر الفضول قليلة الغذاء بلغمية الا انها يخذر سريعا عن المعدة والمجفة التي
 التي تخرج من بطون الحيوانات الحاصلة رديئة لا خير في اكلها. وما قامت الحيوانات
 في الفتور كانت لحمها اجود من التي قلت وصارت في النقصان وكلما كان الحيوان
 اطهر فله اربط وكلما كان اسن فله ايسر وكلما كان اكله وكثر به اقل فهو اجف
 والذكر اجف من الانثى والفجل اجف من اللحم الاسود اجف من البيض والكثير الشعير
 اجف من قليله. والراضع من جميع الحيوانات اربط لهما فاخرى بان يطلق البطن
 والمستكمل ابطا يخذرا واكثر غذا وحيوان الوحشي كله اجف لهما من الاصل وكل حيوان
 طبعه ميل الى اليسر مثل البقر والماعز والظباء فما دام فيها كان لحمه اجود في الاستمرار
 واعدل غذا لان فضل طوبته من قبل صغر السن يحدل مزاجه وكل حيوان اربط
 من المعتدل فاذا استكمل كان لحمه اجود للاستمرار والغذاء لان فضل رطوبته الطبيعية

اعضاؤها

بخفض بعض الجفوف من اجل كبر السن ويعتدل. فاما لحم الحيوان اللحم وان كان ذلك الحيوان
 في طبيعته رطبا فانه ردي الاستمرار والدم والغذاء وما كان من الحيوان رطبا
 فذكره خيرا من انشاء والمستكمل منه خيرا مما لم يستكمل بعد واذا كان باسنا
 فانشاء خيرا من ذكره وما لم يستكمل منه خيرا مما قد استكمل ولحم الحيوان اجيد
 الغذاء المولف له جيد وخلاف ذلك ردي. ولحم الحيوان الصحيح يولد دما اجود
 من لحم الحيوان السقيم. ومزاج الحيوان الاصل اربط من مزاج الحيوان البركي
 لرطوبة الهواء وقلته حركته. وما يغتني من الحيوان بغذاء اجف افضل مما
 يغتني بغذاء اربط وما يستنشق هواءا نقيا افضل مما يستنشق هواءا على
 خلاف ذلك. وكل حيوان له حركة ورياضة افضل مما ليست له حركة ولا رياضة
 وما كان من الحيوان في الجمال فضوله اقل لبسوسة الهواء وكثرة الحركة وطول
 اصيله شحمه اقل وهو اجود كثيرا مما يميل الى البطون او تربي في البيوت
 ولحم الحيوان الذي يرتقي في المواضع الجافة جاف لا فضول فيه. والذي يربى
 في الاجام والمواضع الرطبة رطب كثير الفضول عسر الهضم. ولحم الحيوان
 المعتدل في السمن اجود من لحم الحيوانات التي لا سمن لها او هي مفرطة السمن
 ولحم الحيوان المفرط السمن اذا ميز من سمنه واكل وجده فهو اجود من لحم
 الحيوانات التي لا سمن لها. واوفى للحيوان للتليج ما كان لحمه صلبا والرطوبة
 البلغمية فيه كثيرة فاما اليابسة الاجسام والرخضة اللحم فلا يصلح
 لذلك لان الاولى تصير كالجلود المدبوعة والآخرى تذيب وتفسد واللحم
 المملوح وان كان في الاصل رطبا فانه يعود مجففا شديدا من تحف كل لحم وغداؤه
 قليل وكل قديد ونكسود مناسب للحم الطري الذي منه يعمل المان التليج
 بزيده فضل يسر وجربطوا انضمام واما التقدير فيزيه مع ذلك كفيته

فان كان من الحيوان رطبا

أخرج بحسب التوابل واللباز التي طرحت عليه والمخلل منه للتخذ بالكربرة أقل حرا
 واسرع هضمها واللفظ وخاصة ان تقع في الخل قبل ذلك. وأقل اللحم ان عفونة
 أقله شحمًا وييسره جوهرا وكل ما كان من اللحم أصلب مما ينبغي أو رطب مما ينبغي
 بالرطوبة البلغمية إذا حفظت وشركت زما نال من منها ما كان صلبا وجف
 منها ما كان رطبا وصارت كلها اسرع انضاما وإذا كانت ليثة أو معدلة
 في الرطوبة أو جافة فكما بقيت فان الليثة تصلب والمعدلة في الرطوبة تجف
 وبجافة تزداد جفافا وييسر فيصير كلها اسعد انضاما. واللحم التي تحفظ
 بالتلج يبقى على احوالها في جميع امورها خلا انها يصير الميزن وان خسر ما كان
 والتي تحفظ بالخل يستغذ بردا وييسر ويعقل البطن. والتي تحفظ بالملح يستعيد
 حرا ويبس الكثر ويصير أصلب مما كان الا انها تطلق البطن. والاحمر من اللحم الكثر
 غداً وأقل فضولا وباطنا نزولا. والسمين اقل غداً واكثر فضولا واسرع نزولا
 والمجرب فباينهما. والاعضا الكثيرة الحركة القليلة اللحم واللحم اقل غداً واخف
 منها صفاً أقل تقيا. والغليظ من اللحم يصعب لمن يكبد ويتعب واللييفة لمن حاله
 بالصند. ومقادير الحيوان مما يلي الصدر والاصلاخ الى الاراس اخف واسخن لما كان
 القلب والكبد وما خيرة اشقل وابعد وباطن القوائم افضل من ظاهرها لان حركات
 القوائم الى باطنها اكثر واقلوى والاعضا الظاهرة كلها افضل من الباطنة لانها
 اكثر تجللا وما يلي الظهر اشد مما يلي البطن لان عظم الصلب دائم الحركة والبطن
 دائم السكون والصدر ايضا اشد لداوم حركته بالتنفس والصوت وما كان من الاعضا
 فيه السمين الكثر كان الشبع منه اسرع وما كان فيه اللحم الكثر كان الشبع منه ابطا
 ووقوفه في المعدة الكثر والذي فيه السمين الكثر فطفوة فوق الطعام الكثر الا ان اخذ
 من البطن اسرع وما كان من اللحم لاصقا بالعظام فهو اشد مما كان بعيدا منه لانه

فاتها

البين

يتعجب من تحريك العظام اكثر مما ينبغي ما بعد منها. ولما بنا اليمين افضل من الجانب
 الايسر لقرب الكبد واتساعه في الغذاء الجيد. واللحم اسرع انضاما من ساير
 عصاره واعمل غدا. وافضل اعضاء المواشي العضل لانها الكثر تقيا لا سيما وسطها
 لان الغالب على اطرافها العصب وهي اسرع انضاما واقل حرارة الا انها تولد ما
 فيه لزوجة واحشا الحيوانات كلها كثيرة الفضول عسر الانضام ودرية الخلط مختلفة
 الطبايع لانها اوعية والكمات الحقيقية لا الحماض خالصة وكذلك الرؤوس لان
 الاعضاء التي فيها مختلفة المزاج اخلافا شديدا بعضها لزجة كثره الرطوبة
 وبعضها قحلة كثره اليبوسة. والاعضا العصبانية كلها فالخلط المولد منها
 مايل الى البرد والحيوة محتاج الى ان يمان طويل حتى يستحكم بفضله ويصير ما محمودا **الجلد**
 بارد يابس اذا قيس الى اللحم وهو عسر الانضام يسير الغذاء لرقته وييسره ولانه
 عصبي ويولد ما فيه لزوجة يولد السدد. واحمد الجلود جلد الراضع لغلبة الرطوبة
 عليه فاذا تجاوز الرضاع غلظ جلده وعسر انضامه **الاطراف** التي يوم بعض الرضعي
 والثاقنين وهي الكارع والسفاه. والاذان مسيرة الغذاء قليلة الحرارة لان الغالب
 عليها الجوهر العصبي فجلدها لانه لما كانت حركتها اكثر كان انضامها اسرع من سايرها
 في البدن كله من العصب والجلد وفيها لزوجة والسبب في لزوجة جوهر العصب والجلد
 لان هذا الجوهر اذا طبخ صار لزجا والدم المولد منها وان كان لزجا فليس يغليظ فلذلك
 غذاوها يسير وانخدارها عن المعدة والامعاء سريع اما قلة غذاها فلمزها وقلة اللحم
 واللحم فيها واما سرعة انخدارها فللزوجة وهي نافعة من السعال الجار خاصة اذا
 طبخت مع كشك الشير **الرؤوس** المشوية غليظة كثيرة الغذاء ومسخنة لا ينبغي ان ياكل
 في الزمان البارد وكثيرا ما ينجح منها الحمى والقولنج لكنها تقوى غاية التقوية ونزول
 في المني والدم ان انضمت **الداغ** بارد رطب مغني ملط للمعدة زهم لزج بطي الانخدار

قال ابن سينا في كتابه في الطب
 في علاج سفع البثور
 في علاج سفع البثور
 في علاج سفع البثور
 في علاج سفع البثور

سريع الفساد ينبغي ان يؤكل قبل سائر الطعام اما اذا عزم على القي ويصلح لاحباب الممرجة الحارة
لانه يتولد منه دم بارد لزج والمشوي منه ابطأ نزولاً واقل تلطفاً للمعدة وينبغي ان يؤكل
مع الكواميخ والبارد يريح **العظام** الذم من الدماغ فادسّم وهو قريب من الاعتدال اما انه
ما يبل الى الحرارة يزيد في الملق ويريح المعدة ان اكثر منه **والزيت** حار رطب اما اقل
رطوبة من السمين يريح المعدة ويذهب الشهوة **مخ الفقار** بارد يابس اذا اقيس الى مخ
العظام بطي الانضمام ليس يغزو كما يغزو الدماغ وغداؤه اغلظ من غذا الدماغ لانه
صلب وخاصة ما بعد عن الدماغ **الضرورع** باردة رطبة بسبب اللبن غليظة مولدة
للبلغم كثيرة الغذاء بطيئة الهضم صالحة لاحباب المعدة والاكباد الحارة. وكذلك
للخصى اما اقل غدوة واكثر هومة وابطأ انضماماً والدم المتولد منها اقل
جودة وسائر اللحوم الرخوة شبيهة باللحم اما ارغى وارخص واشد بياضاً يتولد
مها البلغم **واما العين** ففيها حرارة يسيرة لادسومتها واما الغشية التي فيها فاردة
يابسة ضارة للمعدة لادسومتها بطيئة الانضمام بعصبيتها فينع ان يؤكل بالبارد
والانف بارد يابس للغضروفية التي فيه عسر الانضمام وان شلقت الحراطين بالمار
والمخ رطبت واعان ذلك على هضمها. **واما الشفتان** فاغلظ من الحراطين. **واما**
الاذنان فاردتان للغضروفية التي فيها عسر الانضمام. **واما اللسان** فهو
اخف اعضاء الراس لانه مركب من العضل ومن اللحم الرخو وغداؤه متوسط بين ما يولد
اللحم الرخو وبين ما يولد العضل اما ان فيه غلظاً وان كان كثير الحركة لمجتمع الرطوبة
الرطوبة فيه. **والغليظة** عسر الانضمام. **والجفيرة** باردة يابسة يجزو غذا سيرا
للغضروفية. **والككارع** قليلة الغذاء والفضول تولد ما بارداً لزجاً وهي صالحة
للمجوسمين ومن يحتاج الى غذا قليل ولين به نفس الدم او صج الامعاء او جري الدم من افواه
البواسير والجحمة لمن يحتاج الى تقوية وتزيد وتوليد الدشبذ لينجبر به عظم كسور

يا بستان

واما

واما الكروش والامعاء قليلة الغذاء صلبة عسرة الانضمام والدم المتولد منها دم
دم ردي ما يبل الى البرد يتولد عن ادماها بلاغم كثيرة **واما الكباد** يخثه الغذاء واما
الكباد الحيوانات المختارة كالجدايا والحملان والديوك والدجاج السمينة ومنزاجها حار
رطب وغداؤها اكثر من اللحم وسائر الاحشاش اما انها بطيئة فلا ينبغي ان يكثر منها
وتختار المكبت على البحر تلييناً رقيقاً بالمخ والدار صيني او مطبوعة بالمري والزيت واما
الطحال فان الدم المتولد منه دم اسود غليظ ولا يؤمن عظامه منه الامراض السوداء
وهي من الحيوان الكبير والمهزول اژدأ وان اخرج عنه عروقة وثق مع السمين وطبخ في
في الصارين جاد غداؤه وقل توليده لاسوداء. **واما الكل** فباردة يابسة ردية
الغذاء عسرة الهضم زهية من قبل مايسة البول وتولد ما غليظاً ولا ينبغي ان
يؤكل كلى الحيوانات العظام فاما كلى الجدايا فليؤكل بشحمها مع الملح والفلفل وكذلك
كلى الحملان **واما الرية** فقليلة الغذاء بالنسبة الى الكبد سرعة الهضم حبس فضل سخا
ورخاوتها ولا يصلح ان يطبخ نيئة لفطر رطوبتها وقد يصلح بان ينقع في الخل والكرويا
ويشوي وتختار ريات الحملان لا غير ويصلح ان يطبخ بها نفس المجوسمين ومن شتى ان
ياكل الحما ولا يجوز له ذلك فليشولهم امثال هذه الريات وياكلون من اطرافها واما
ويسر ويحبون الرطب والعصب واما التي تستعملها الترك نيئة مصبوياً
فيها الرايب وبعض الاشياء الحارة فلا مدخل للتغذية فيها فيسيلها سبيل الكواميخ
والصباغات. **واما القلب** فهو صلب بطي الانضمام جدا اما انه اذا اسقى
انضمامه غذا غداؤه كثيراً ليس بالري. **واما السمن** فحار رطب. **والسم** اقل
حرارة ورطوبة من السمين واصل الى اليابس ولذلك كان اسرع جوداً منه وصح
جمعاً يولدان بلغمًا وفضولاً رطبة ويرحيان المعدة والسمين يستحيل في المعدة
الحارة الى المرار سريعاً ويورث جشاً داخياً وغداؤه يابس والدم المتولد منها

الانضمام

ليس محمود **الألية** حارة ردية للبعد متخمة تولد الصفراً وإنما يصلح منها ومن السموم السمين
قد يبريد بقدر ما يلدز ويطيب الطعام ولا يصلح ان يغذي بها طائفة ردية الغذاء واما لحم الغنم
فيجوز سريعا ان يهضم لكثرة حركته والعصفوف من الحيوان المستعمل لا يهضم والذئب صلب
وامر في سائر حالاته على حسب فضل صلابته اعني حالات انضمامه وغذائه انما ان الفضول
فيه ليست بكثيرة لكثرة حركته وهذه الاعضاء تتبع الحيوانات في الغلظ واللطفة ومرتبة
الهضم وبطوئه وقلة الغذاء وكثرت وجوده الخلط ووراثته بحسب اجناسها وانواعها
وصغرها وكبرها وغير ذلك من احوالها المذكورة **فان** جالينوس اني لا اجد صحة اليدين
التي لا يحسن صاحبها بفضل ما بين هذه الاشياء وانما ابدان المرضى فيجوز بذلك **لحم المواشي**
واما لحم المواشي من الحيوان فاقرها من اجابا واشدها ملائمة لطبيعة الانسان لحم الضأن
ومرتبته في اللحم كمرتبة الحنطة في الحبوب في مشاكلكل منها لبدن الانسان ولان
مزاياه حارة رطبة قرب من الاعتدال ولذلك صار المختار للاكثر من الناس وصار الانسان
لا يميل ولا ينشيم منه على ادمان اكله كما يميل وينشيم من غيره من اللحمان اذا وطب على اكله
انما ان يتغير هذا اللحم بالعادة فان هذا من فضيلته والدليل على صلاح مزاجه وكذلك
من فضيلته انه يصلح ويطب اسفيداجا ومثويا واي نوع يتخذ من اطعمة والباجا
وليس كذلك سائر اللحمان فان منها ما يطيب بنوع ولا يطيب بغيره ويطيب بصفة ولا
يطيب باخرى ولم يكن توجد هذه الفضيلة فيه الا الاعتدال مزاجه او قرب من الاعتدال
والحرارة ورطوبته صارتا فالحاصل بالسوداء ويزيد في المني ويهيج شهوة البابة
ويقرب منه لحم المعز ان لحم الضأن اكثر غلظا من لحم المعز واكثر اسحانا ورطوبتا
واكثر فضولا والدم المتولد منه اتمن والزوج واكثر واسخن من الدم المتولد من لحم المعز
فلذلك لحم المعز وافق اصحاب ابدان الملتببة والقليلة الرياضية وابطال عن احداث
الامتلاء والحيات واصلح في الاوقات والازمان والبلدان الحارة ولحم يحتاج

الكثرة قوة. ولحم الضأن وافق اصحاب الامزجة المائلة عن الاعتدال الى البرد ومن
يعتبرهم الرياح وفي الزمان والبلدان الباردة ولحم كدوير ناضج كذا معتدلا ونحوا
الى قوة وجلد وعمل الجملة فليح الضأن وافق للاصحاء من لحم الماعز وهو اخير بان يلين الطبع
ويصلح لحم الضأن بالجلد في حال يحتاج مع التلطيف الى تبريد وبالمري حين يحتاج
الى التلطيف فقط وسرعة اخراج وبالمصل والرايب والكشك والسحاق وجب الرمان
ويجوزها حيث يحتاج الى تبريد فقط ويشرب بعده من المشربة ما يبرد ويخفف
ولذلك من العواكه ويصلح لحم الماعز باختيار الاسمن منها وبصنعها بالمصل والرايب
والحمص والملفت بالجزر ويضاف اليها من المشربة والعواكه ما ييمن. ويرطب
واما **لحم** الجدار والخيلان فليح الجدي موافق لجميع الناس فمن جرد له ان ياكل
الحم لانه معتدل يري من كل فية يولد دما معتدلا غير انه لا يصلح لمن يكثر كده
وتعبه ولا ينبغي ان يختار عليه من حاله ضد هذه الحال فانه ليس يبلغ من ضعفه
ان يسيظ القوة ويهدمها البتة ولا يبلغ من كثرة غذائه ومن غلظه ان يملأ
البدن ويولد فيه دما غليظا بل المتولد منه بين الرمن والغليظ والحار والبارد
والرطب واليابس ولحم الخيلان غلظ من لحم الجدا وافق واسخن واكثر فضولا وهو
قال لحم الجدا في الجودة اما انه اربط من المعتدل واخبر بان يولد البليغ والفضول
الكثرة في البدن **ولحم العجا جليل** يتلو لحم الضأن في جودة الغذاء واعتدال الدم
المتولد منه ويصلح لجميع الاصحاء فاما لحم البقر فيارد يا بر اذا قيس الى لحم الغنم يغزو
عنا غليظا ويولد دما عكرا سودا ويا وهو بطي الانضمام ويحدث ادمانه امراضا
معدية وخاصة للمستعدين لها ولا يصلح الا لمن يكثر كده وتعبه لانه يغزو اغذا

كثيرا ولا يتصل بسرعة وقد ينفع المحرورون واصحاب الامزجة الجارية بالسكاج المتخذ
 بلحم البقر ولا سيما بمرقته المبردة المصفى عن دسمه الحماة الهاال فان هذه المرققة
 تبلغ الى ان يذهب باليرقان اذا تادمت به مع الخيار ويحصى منه فاما المهرودون
 فينغي ان يخلو اللحم البقر بعد التقري بالثوم والكاشم والسذاب والجرجير والحردل
 ويقلوا شربا كما ر عليه حتى يخف البطن ثم يشربوا عليه ما العسل **ولحم البتوس** ردي
 غلط بطل الا نهضام لصلابته وبوسه مولد المرة السوداء وكذلك لحم اثار المنزوي الا انه اجود
 من لحوم البتوس كثير ومن عده **لحم النعاج** لا تولد ما ردا بالبخيا من قبل انه ازيد
 ونظير من اللحم المتولد **ولحم الكباش** اجود هذه الثلاثة كلها انضاما والدم المتولد منه اجود
 من الدم المتولد من جوعها **واما لحوم الخنزير** فحمة ملحة مع غلظ كثير ويصلح ان ياخرها من
 يعثره الريح والاعراض الباردة في اخرها وكذلك **لحم الخيل** **والبحر** **الاهلية** فان الدم
 المتولد منها غليظ فانه الرارة ياكل عاقبة الى السوداء **الانضام** ردية للعدة
واما لحوم الصيد من **لحم الغزال** ان احلها والذبا وافرحها الى الطبيعة وهو محبف
 لبدن يقاسه الى لحم الماعز الا هلى فضلا عن لحوم الضان فلذلك يصلح الابدان الكبيرة
 الفضول والريوبات ولا يصلح ان يفرد به محتاج الى خبز بده وحفظ مودة وهو خفيف
 سريع الهضم ليس بكثرة الغذاء وليس لاحتلا به باخل وجبه لانه لا عجاج الى الخفيف ولطيف وملي
 اذا اخذه نرولا وفعل غلظه **واما لحوم الارانب** فحان مابسه تولد ما غلظا عكر اسودا
 ميتا وتعفل البطن وير البول ومن وافقه من محتاج الى النذر المحفف وليس موافقه
 لمحتاج الى النذر الملطف واصلاحها ان تدسم ندسيا كثيرا وان شرب مشوي على غلظ الماء
 ودماغ الارنب اذا شوي فانه من بعثة لاسيما مع القنفل والحردل **واما لحوم الخنازير**

المواشي

فتلط جدا وسخنة واكل السمير من لحمها ونحس من نهامطية بالابازير والافاويه
 مانع من شتكي وجع المفاصل والرياح الغليظة **واما لحوم الايائل** فلا جودان
 وخاصة ما كان حديث العهد بالصيد وقد كان صيد في زمان حار ولم يبرئ ما كثيرا
 فاذا اكلت الحية فخطش عطشا شديدا وعشع من شرب الماء فوفا من ليز يرب الم فيه
 فان لحومها في هذه الاحوال ربما قلت وفي غلظة ردية الخلط يشغل ليرصم بشدة التبريد
 والذسيم ونظير من هذه **لحم الكباش** الجلية في غلظ واقرى الى السرداونه **ولحم**
الشلب شبه لحم الارنب في البوسة ودماغه على ثبات الاسنان **ولحم الضباع**
 عسر الانضام فينبى عذر المغص **ولحم البزوح** سير الغذاء يلبس البطن **ولحم القنفذ** مرطب
 مانع من الجذام والسيل والتشيج وجع الكلى **لحم** اذا جفف نرب وهو الى الدواء اقرب
 الى الغذاء وباجمله فلهوم الوحش كلها ردية للغذاء واقلا ردية لحوم الغزال لانها قليلة الفضول
 الا ان الدم المتولد منها يصل الى السوداء ومن عده **لحم الارانب** لان الموا البري اخف
 واجود من الاصلي في الفرة وكثرة الغذاء بخلاف سائر الوحش **لحم الطير** والما لحوم الخوان
 الخوان من الطير فخر اخف من لحوم المواشي واقل ما واقل ضولا با حكم الاعم ولما با حكم الاخر
 فانه ربما وجد منها ما يفعل به على الطبيعة ومبها عنها بعد مختلفة وبعضها اخف من غيرها
الطير المائي ففي طائها غلظ ودهونه فيبلى انضامها فيكثر فضولها ولا يكون لها خضه
 الطيور الهوائية لان الصفات التي يلزم الارض والماء والهواء في الخفة والنقل تقع على
 الحيوات للسهولة الى كل واحد منها فاما كان من الطير غلظ واكثر غذا فهو اوفى للاصحاب
 المتعب والرياضة الكثيرة والالطف والاقل غذا اوفى للاصحاب بالابان الضعفة ولين لا يرتكز
 فلا يبر او فون لمن يعثرهم الامراض الرطبة كالمستقمن ونحوهم والارطب اوفى للحوم

الاكل الذي في الاعمال
 من اللحم والسمك والاربع
 كوزن في الصحاح

في حومها

٧٢

لحم المواشي

والخفا ومن اعتبرهم الامراض اليابسة كالدرق ونحوه. والبرقي من الطيور اخف من
 الحضري واوفى للابدان التي تحتاج من الغذاء الى اليسر. والحضري من الطيور اكثر
 وطيرة واوفى للابدان التي تحتاج من الغذاء الى مقدار الكثرة. وافضل الطيور ما
 سمن في الرعي وادأها ما سمنه الناس لان الذي يربى يتعب ويغتنى باعتدال
 والذي يغلف ساكن ويغتنى بغذاء مجاوز للمقدار. ولحم الطير الجميلة كلما كانت
 اشد حمرة وسوادا فحى اشدا سخانا واميل الى ان يولد ما سودا ويا وما كان
 منها من طيور الماء والآجام له راحة كريحه فان ما يتولد منه من الدم ربي ولا ينبغي
 ان يوكل البسة. والحكم في اعضاء الطير كالحكم في ذوات الاربع من ان بعضها اخف
 من بعض واسرع انضماما. فتقوانض الطيور غليظة ولذلك هي بطيئة الانضمام
 اما اذا انضمت غدت غذا كثيرا. ومنها ما مولد يذبح مثل قوائم الوز ويعد
 قوائم الدجاج المسمنة. واما كبدا الوز الذي يسمن بغذاء معجون باللبن فالذا الكبد
 واكثرها غذا. وليس عز وجها من البطن يسر. واجنحة الوز ايضا صالحة في الحضم
 والغذا واجود منها اجنحة الدجاج وبالجملة فان الاحنة من جميع الطيور تسرع الانضمام
 لكثرة حركتها وكذلك قابا الطيور ايضا سرعة الانضمام اما ما كان من الطيور كبير
 السن مخزولا فاجفته ورقابه بطيئة الانضمام لاخيرتها لغاية جفافها وصلا
 والخس من الطيور مجودة لا سيما خصى الديوك المسمنة وخاصة اذا غلفت بغذاء
 معجون باللبن فانها عند ذلك تولد غذا كثيرا ومحمودا وينضم سرعا. والاموية
 من الطيور اجود منها من المواشي لا سيما ما كان من الطيور ثاقبا في مواضع جافته
 والزمكي منها لطيف كثير الغذاء لركتها وسومتها. واسرع جميع الطيور الحضري انضماما

اعضاه

واجودها

آوي

٥٥٥

واصلها

واصل الغذاء الغزير من الذكور حين يبتدى بالصباح والدجاج قبل ان يبيض ومفهما اذا
 سادجة يصلح لغذيل الفضول الرديئة. ولين يحترق معدنه بالتهب ولين البسعة وفي
 تولد ما محمودا ويقوى المشقة اذا شويت وخاصة اذا جثت عند التي يقطع النجاج
 والسفرجل تحت الاران والذبرة والبنعاع. وللدجاجة للسمنة كثير الغذاء ويا
 بلغت ان تكون كثيرة الفضول على حسب تسمينها وعلفها وموضعها وهي ترطب الجسد
 وتحميه على مقدار تسمينه وغير التسمين ايضا من الدجاج الهلية اشد ترطيبا للبدن
 من سائر الطيور الوحشية ويزيد في المقي لحمة ملائم للبدن المعقل الذي لا يكدر
 كد استيدا وحسن اللون ويريد في الدماغ وخاصة ادمغة الدجاج فانها تغزو الدماغ
 غذا كثيرا ويصلح حال من خف عقله. ولديوك الحقيقة اذا طبخت في الماء واخلت بها
 في الماء قوة بورقة فذلك مرقضا يشفى اطلاق الطير كما سيما اذا طبخت مع ملح كثير
 وكرب ولبلاب. وحمض وشيت وسفاج مريض ولبا بالقرطم فانها اذا طبخت
 كذلك حذرت من البدن فضلا غليظا نيا. ونفعت من القولنج والحامات العنقة والربو
 والعشة ونفخة للعدة ووجع المفاصل وتناول الدجاج في جودة الغذاء المتذابج
 الا انها اكثر غذا منه. واخف الطيور الوحشية كلها واجودها لمن يريد ان يطفن
 تديره. الطيهوج ولحم الدجاج تال في ذلك وهو ايضا قليل الفضول ليس له كثير اخلا
 وتناولها فزايح الدجاج ثم التذابج. ولحم القبيح اقل من هذه كلها وهو قوت الغذاء
 ويسهل البطن وهذه كلها جيدة الغذاء اما انما اتصل ان يدمنها المصحا ويعدو
 عليها لا سيما من يكدر ويتعب منهم ومن هو قوت الملة جيد الحضم فاما الضعفا والاصغر
 ومن يحتاج الى لطيف تديره فلا شيء اوفى لهم منها وينبغي ان يصنع الحورين بالخل

٧٤

وما رخصه ونحوه ولم ينس على قلب البدن بالزيت والموتى مطبخنا ولمن يريد تخفيف
 بالشواء والكردناك وكلها بجفت الطبع فاما القنبرا برقاتها وان كانت سريعة
 الانضمام فغير صالحة للعداء وهي اذا طبخت الطبخ الساج الذي يقال له اسفيداج
 نعت اصحاب القولج والوجدان تقصروا على مرتضا لان لحمها يمسك للبطن شيئا
 يلجم ما عظم جسمه من اللحم الراجية اما انها اجف والحمام اجف من فراخه فاقل
 انها با وفراخه احر وارطب بلطوبة الفضلية يتولد منها دم مشتعل يبرع الى
 الميمات لا سيما ما يربى منها في البيوت ويصلحها الخل في حال والطبخ بالماء والحمز
 والمالح في اخرى وعندما يبرد سرعة خروجه من البطن هذا للبرودين وذلك للحارونين
ولحم العصافير حارة يابسة تهيج الباء وتزيد في الانعاظ ولا سيما اذا مغمها
 وفراخها اذا اتخذت منها عجة بصفرة البيض والزيت ولا يوافق المحرورين ويهاون
 البرودين والمبلجة منها اسرع خروجا والمثوية عسقة الخروج ونسفي ان تنقي من
 من عظامها او بجاد طبخها وقصها ليلابقي فيها قطع العظام الحادة فتحدث خشونة
 وحذش في ممرها وامرقتها تليين البطن ولحمها يعقله. واما الفواخت والوراسين
 فالحارة يابسة قليلة الغذاء وكذلك المشفاتين وهي جميعها صلبة اللحم عسرة
 الانضمام عاقلة للبطن فينبغي ان يترك بعد ذبحها يوما حتى يصير رخصة **ولحم**
القطا بارد يابس مولد للسوداء **ولحم الكركي** ضلب ليفي عضل غليظ يولد وما
 سوداويا فينبغي ان يترك بعد الذبح يومين وكذلك **لحم الطواويس** ضلب غليظ وهو
 عضل واعسر لحمها ما واقترب الى الشبه بالليف. **ولحم النعام** ضلب كثير الفضول
 زهم ردي للعنة. **ولحم البط** والموز شديد الحرارة والرطوبة كثير الفضول بطي الهضم

القطا يابس مولد للسوداء
 الكركي ضلب ليفي عضل غليظ يولد وما
 الطواويس ضلب غليظ وهو عضل واعسر

فيهم سريع حدوث الحميات وليس هو بالكثير غذاء من لحم الدجاج وشحمه لا اورام الباردة
 وما كان من البط بريئا فهو افضل من الهيلي ولحمه ارحض طيبو والاجام **الاشيشان**
 ولا ينبغي ان ياكل حين يصاد لانه ان اكل حين يصاد كان لحمه قليل اللذات وادما
 ايضا مولد للسوداء **ولحم الجباري** حارة شديدة العنف وغداؤه غليظ يرفع
 المبرودين ومن شيبته الراجح واذا طبخت بالماء والملح وصبت في دهن اللوز صلت
 بعض الصلاح **ولحم السلوي** غير صالح في الانضمام ولا في الغذاء. **ولحم الشقراق** كما مر
 لليراج **واما السوداء** فارد الحما من القنابر واكل غذاء وينبغي ان يصلح بالدهن
 الكثير فان في لحمها حارة كثيرة لما ياكل من ايجراد وسائر الحشرات وما كان من هذه
 سمينة بالبلع في اسرع نز ولا ينبغي ان ياكل منها ما لم تجر العادة باكله فان
 فيها عصا فير تاكل الهوام السمينة واكثر هذه جبلية وفما يكون في المروج والصحرا
 روايح والوان منكرة **في السمك** واما الحيوان المائي الذي حوت العادة باكله فهو
 جنس السمك وانواعها كثيرة وطبايعها في الخفة والثقيل والطيب والزهومة تنمى
 بحسب اختلاف اجسادها في العظم والصغر واختلاف مواضع تولدها من البحار
 والمدينة الكبار والمخار الصغار والخياض والارجام والمنايع والغدا التي
 يعتنق به وبحسب صنعتها من الشئ والقلي والطبخ والتفخين والتلحيع والعظيم للجثة
 اكثر غذاء وقصوة واعسر هضمها والصخر الذي يابى المواضع الصخرية من شلوط البحار
 افضل جمع السمك وبعد البقي الذي يابى البحر من الحار في جودة الدم ومرتعة الهضم
 لانه اصلب والدم المنقول منه غليظ ثم الذي يكون في اثارها وماؤها كثير عزت وجرتها
 حارة بحر على الرضاض او على الرطوب من بعيدة من المدن تقيية للياه صافية مشوفة

الاشيشان
 الكركي
 الطواويس

والماق
 وجعل السمك مع
 الملح عز اخله

للرايح فانت حشايش جيدة محمودة الغذاء وهي اذا صيدت لا بعض يريها بعد اخراجها
من الماء وليست بسهلة منتنة الرائحة ولا قليلة اللذازة وتحتسب نقصان سمك النهار
عن سمك البحر في سرعة الانخفاض وجودة الغذاء نقصان سمك البحر عن سمك النهار
وسمك المراجعة عن سمك البحيرة واجود السمك الذي واقله سهوكة صغرام كبر
وارد السمك الكثير السهولة المنتنة الرائحة القليلة اللذازة والسرعة المتن في التقطع
وما اصفر منها او اسود وسمك الاجام والمياه القليلة في الغاية الفضول من الرودة
والمفراط السمن الزج اللحم ردي وما كان منها في الماء التي ماها قليل وجرت خفيفة
انقر يمدن عظام يقع فيها اقذار الناس واوساخ المدينة او ماها كدرا او الحماة
فما كثيرة فهي بطيئة الانضام ردية كثيرة اللزوجة والمخاطية وعامة انواع السمك
موصوفة بالرطوبة والبرودة ولا خير في تناولها اصحاب الابدان الباردة الرطبة
السمنة الكثيرة اللحم لاها تكسبها زيادة برودة ورطوبة بلز وجنها ورطوبتها
وتولد منها في ملك الابدان بلاغم غليظة ردية تتولد منها امراض خبيثة اما
ان تجرى بذلك العادة من قوم يكون السمك اكثر غذاءهم من سكان سواحل البحار
وجزائرها وغيرهم فاما اصحاب الحرارة واليبس فربما انتفعوا بالطري منها وكما هم
كالعلاج لانه يتولد منه دم بلعني يربط البدن ويزيد في اللين وينفع اصحاب الصفر
على انه في الجملة يسير الغذاء ولان يطفأ الصفر ابعيره من الطعمة خير واصح
لانه لا يحد منه طول الوقوف في المعدة وجميع لزوجات ردية في البدن تتولد منها
ضروب الامراض الباردة وكذا عند الحضم بطي الوقوف فحطش طرية ومالحة وقد صرح
السمك مسكجا للبرزين والجوهرين وينفع اصحاب اليرقان والابداد الحارة واضر ما يكون

الرائحة

السمك اصحاب الامرجة الباردة والمعدة البلغمية فيسحق ان يصلحوه بالقل والثلثي
بدن اللوز وياكلوه حاراً بالفلفل ونحوه ويصا بروا الحش والعسل ايضا كما يصلحه
اذا اخذ عليه ويجلو بالاعنمه ويغير مزاجه لسيما ان كان معه شيء من الفاو يد وربما كان
للخل او فوق منه في اصلاحه وانا لة تعطيته في بعض الامرجة وافضل ما يوكل السمك
اسفيد باجا بامد وزيت وطح وشت وكراث والمكبت عا اخف على المعدة من القلي في
الدهن على انه ليس جيد ايضا ولا مرجحي والمشيوي اغذا وابطا نزولا والمطبوخ بالصد
وافضل طبعه ان يطبخ المالح حتى يغلي ثم يلقى فيه ومرقته مليئة للبطن وما لورث
بالدقيق وقلبي بالدهن ونعم جدا كثيرا ليعطى بطي النزول والمسا رما هيج
اقل برودة من جميع انواع السمك واوفى للباء فاما المملح فهو حار يا بر محرق للدم
كثير الضرر محطش جدا وهو قديم والمقدد من لحم السمك ومن كل لحم ربي لانه مو
الشي الذي قد ذهب صفوه ولبابه وبقي ثقل واغظ ما فيه والاشياء المقددة
حكم كل منها حكم الحضم الفاسد فلذلك يجب تجنبها اما ان السمك المالح من جهة انها
مقطع ملطف يصلح ان يوكل منه يوم يعزم على العلاج او يستعمل منه القليل بقدر
ما يستعمل اللواميح وهو بحاله او موقور عند اكل الاغذية الدسمة ليظري الشهوة
وكذلك جميع اللواميح التي يتخذ من السمك انما يستعملها من يستعملها لتفقيف المعدة
وجلايحها من البلغم وتخفيفها وتطيب للنكهة وانا لما البحر المتولد عن البلغم الفاسد في
المعدة وتبقي الشهوة الساقطة لو خامة المطعمة الدسمة البشعة ولا يصلح ان
تعتمد عليها وحده في التاديب بها والخل يكثر من عادية هذه كلها واعطاشها وعادة
جميع اللواميح المالحة جدا **البياض** واما البياض فانه غذاء بحاش اللحم لانه جزء من اللحم

البحر

ليطري

السمك

بل حيوان بالقوة وذلك لان بياض البيض للفرخ بمنزلة المني للجنين في كونهما الاعضاء
 الاصلية منه والصفرة له كدم الاقرار في تغذيته وكما ان متوزع الدم وقسم
 الغذاء في الجنين من الوسط الى اطراف لوزن الدم من كبدته الى كبدته بطرق السرة
 وانتشاره منها الى جميع اعضائه فذلك جعلت الصفرة وسط البياض مجتمعاً معاً
 لتغذية اعضائه والفرخ يتغذى منها الى ان تفنى تلك ويقف هو على طلب الغذاء
 فتخرج وكان ذلك ولادة له ولما جعلت صفرة البيض غذاء حيوان ضعيف الحرارة
 عديم منافذ الفضلات جعلت معتدلة المزاج الى حرارة لطيفة سرعته الاسمية
 الى الدم برمتها فاجتمع فيها ثلثه صان سرعة الاستحالة الى الدم وقلة الفضل الذي
 لا يتقبل منها اليه وكون الدم الذي يتولد منها مجازياً للدم الذي يجرد والقلب خفيفاً
 يندفع اليه بالجملة فذلك كانت اوفون ما يتلاني به عادية الامراض المحللة للجسم
 الروح المقللة لما دته التي هي دم القلب وتنبو عن اللحم في بعض الاحوال واجود البيض
 بيض الطيور والحمور والجم كالدرجاج والتدرج والدراج والقبج وكان طريالهم عليه
 الزمان ولم يكن موضوعاً في المواضع الحارة ومن بعد بيض البط على انه ردي
 الغذاء واما بيض الحور والنعام وما يشاكل ذلك فيقبيل وخم سهل على الانضمام
 وسر الدجاج التي ليس معها ديك اقل غذاء من بيض الدجاج التي معها ديك وبما
 البيض بارد لزج عسر الهضم ليس بجيد الدم والبيض السليق المشتد كثير الغذاء
 اما انه عسر الهضم بطي النزول والرفق سريع الغذاء والنزول والرفق متوسط
 بينهما وافضل ما كان من البيض ما ملأ في الماء ولم ينضج النضج النام حتى يتعقد
 بل ينضج نصف النضج وهو الذي يقال له الينبرشت فتصير صفرة ويترك بياضه

ن
 برة

فان ذكر

فان ذلك يكونا سريع الانضمام واجود غذاء والعجة ثقيلة بيطنة وخمة وخامة
 ان كانت على سمن وعلى الزيت اخف وامراً وكلما كانت العجة اربط كان اسرع
 نزولاً والاجودان لا يتعمل في العجة بياض البيض بل صفرة فقط وبياض الحصار
 خاصة يهتج الباء اذا اتخذت منها عجة على السمن والبصل وليس يصلح ان يدمن ذلك
 على سبيل غذاء بل على سبيل علاج وما ينحس من البيض يكون اقل غذاء الا انه اسرع
 انخدالاً ويكسر خشونة الحلق والرئة ويسكن اللذع والحرقلة الحادثة في المثانة
 وينع النزلات وابطا البيض انخدالاً واغظله ما دفن في الرماد الحار وترك
 حتى ينعتد ما ما غلظ على الطابوق فوارد البيض غذاً وبقلب المعدة الى
 البخار الدخاني ويفسد بفساده ساير الطعام وقد يفقد البياض على الزيت
 والمري ويضرب بطبخ في انا مضاعف حتى يغلظ غلظاً معتدلاً ويرفع وكان اسرع
 ضمناً واجود غذاءً واذنا شويت صفرة البيض كانت اكثر تحضفاً وتسخناً للحدة
 واذنا سلق البيض بالخل وكل عقل البطن وجميع السمن يزيد في الباء ومزاج
 البيض في جملتها اعني بياضها وصفرتها اميل الى البرد فلا يوافق وخاصة للسلو
 منه اصحاب المزاج الباردة والمعد الضعيفة فان اضطروا الى ادمان اكله
 فلياكلوه بالملح والقلقل والمري والخل فان ذلك يلطفه ويحببوا البياض خاصة
 فانه يتولد منه بلغم غليظ لرج ولا يוכל البياض بالخل فانه يصلبه اي يذهب
 عما فيه من الرطوبة والرقه ويجففه ولذلك متى سلق بالخل صار حاراً بالبطن
 على ان في الخل حرارة وبرودة فاجمع مع بياض البيض اجتمع البردان وانظف
 الحرارة بينهما وصار بياض البيض ابرد مما كان واعص على القوة الماخضة

٧٧

النزول

واما الصبغة فان للخل جلاها جلاها هشة يغوص الخل في جميع اجزائها على السواء
 ويلطفها فان اثر مؤثر اكل الياس من فليما كالمالح والمري والزيت فان ذلك ما يعدل
 مزاجه ويقطعه ويخرجه سريعا. وينبغي ان تحتب الصن احيى بالقلوب. ويقتصر العمل
 بمسح الهضام ليس يسرع المخذار واذا استحكمت هضمته غلبت غذا كثيرا. ويمن
 البيض لبرودته وعزوبته نافع للاوجاع اللاذعة والاحترافات الحادثة عن المواد الحارة
 والقروح شديدة التمكن لها اذا وضع عليها وعلى الام والام الحارة نيك. ويبصر السطح
 البرية تجرت لسعال الصبيان **2 اللبن وما يتخذ منه** والذي يتلو البيض من
 اجزاء الحيوان هو اللبن لانه دم متين قوي يستحال بعض الاستحالة ونزله قلدا عن
 مشابحة مزاج الام الى مشابحة مزاج الولد فخلع صورة الدم وصار اربط منه وارت
 واقل حرارة ليكون اشده مناسبة لمزاجه واسرع استحالة بجملة الى الدم الذي
 مناسب اعضائه في الرقة واللطافة فلذلك اذا قيس اللبن الى مزاج المستعملين يكون ابرد
 وارطب من المعتدل الا انهم اذا شربوه وكانوا احياء اقويا فاستولت عليه بجملة حرارة
 فاضله وردته الى طبيعة الدم المعتدل بسرعة فاعتدوا به غذا حفا. واما اصحاب
 المزجة الباردة والبلخون فلان حرارتهم لا تحيلها الى الدموية كما ينبغي وابداهم
 تستعمله قبل الاحالة لعزبه منها فزيد في برودتهم وطوبى لهم. فاما اصحاب المزجة
 الحارة اليابسة فينبغون به غاية الانتفاع لانه مع ما يغذون غذا صالحا
 يسلخ فهم مبلغ الدقا النافع لهم اذ لم يكن في معدتهم صغرا تحيله وتفسده. وكل لبن
 فهو مركب من جواهر مختلفة فيها قوى متضادة لانه مركب من ثلاثة جواهر وهي
 الماء واللبن والدم. فالمايئة التي فيه ملطفة للاخلاط الغليظة مطلقه للبطن

معدوم

لحدتها فيها وبقوة رقية مستفادة من الدم الاول. والجينية مولة للخلط الغليظ والسدد
 في الكبد والجحارة في الكلى وللشانة عاقلة للبطن لغلظها وبرودتها والدمية والتردية
 قريبة من المعتدل الى الحرارة والرطوبة وكلها كانت المايئة فيه اكثر فهو آمن من
 السدد في الاحشاء والتجبر في المعدة الا انه اقل غذا واشدا طلاقا للبطن وما كانت
 الجينية فيه اكثر فهو اكثر غذا الا انه غير مأمون بالعاقبة عند الاكثر منه. ومن
 اللبن ان اختلاف في ذلك على حساب اختلاف اجناس الحيوان واختلاف الاوقات
 واختلاف غذا الحيوان اما على حساب اختلاف اجناس الحيوان فان لحم البقر اغلظ من لبنها
 واكثر حاجنية وادسمها واقلها مايئة ولذلك غذاؤه اكثر واخذاره ابطا. واما
 لبن اللقاع فهو ارق من لبنها واكثرها مايئة واقلها دسما وجينية ولذلك غذاؤه
 اقل والاطلاق للبطن اكثر من جميع اللبنان. واما لبن اللعز فهو متوسط فيما بين هذين
 معتدل لان هذه الجواهر الثلاثة فيه على اعتدال. واما لبن النعاج فهو من لبن اللعز
 ولبن البقر اما ان الجينية على لبن النعاج اقل من الدم فهو اقل توليد البلق اميل. واما
 لبن الامتن ولبن الخيل فهما بين لبن اللعز وبين لبن اللقاع اما ان لبن الامتن الى لبن
 المعز اقرب ولبن الخيل الى لبن اللقاع اقرب فلبن الامتن وللخيل اعون على اطلاق اللبن
 واقل غذا. ولبن البقر والنعاج اكثر غذا واعون على امساك البطن ولبن اللقاع
 يطلق البطن اكثر وينفع من الاستسقاء وصلابة الطحال وسدد الرحم. ولبن الزواك
 يبدد الطمث. واما اختلاف اللبنان بحسب اختلاف الاوقات ففي الربيع وعند قرب
 العهد بالولادة بعد فناء اللبن الثخين الذي طال لبثه في الضرع في وقت الحمل واستحكم نضجه
 وغلظ حبه والمقدار وهو اللبأ فاللبن ارق ما يكون واعون على تليين البطن ثم لا يزال

٧٨

ما يتخذ منه
 اللبن
 ما يتخذ منه
 اللبن
 ما يتخذ منه
 اللبن

ينزأيد غلظه الى ان ينقطع وكذلك كلها من الصيف الى الخريف امحل اللسان في
 الغلظ . واما الاختلاف في حب غذا الحيوان فالذي يري الحشيش الغض الطري اطلب
 وارقق ما عود على تليد البطن . والذي يري اغصان الشجر اليابس القابض اقل تليسا للبطن
 وافر للمعدة ولذلك صار لبن المعز اوفر للمعدة واحسن البطل لانه يري ذلك والذي يري
 حشيش مسهل ويتوعدت بصير لبنها مسهلا وبالصد . والذي يري من الحشيش
 الجفاف الطيبة الرياح ويتحول لذلك ويجول فلبسه لاجود والطف من لبن الحيوان الذي
 يربط ويعلف في البوت ولا يتما ان اطعم الكلب وجب القط فانه يصير لبنه عند
 ذلك في غاية الغلظ وكثرة الفضول والنفع . وافضل اللبن ما صلحه ان يتولد منه
 دم محمود ما كان من الحيوان الصحيح للعدول اللحم ولبن السقم والجهم ردي كما ان طمها ردي
 واذا خرج اللبن من الضرع فعلى حسب طول بلسته ينقص من جودته وما يستبدل على صحته
 اللبن ان لا يوجد فيه مرارة ولا حموضة ولا يكون له رائحة وان كانت فطرية يكون
 شديدا لياض اذ يد التلم كان فيه حلاوة ويكون مستويا الغلظ قطرت قطرة على الظفر
 بقيت مجتمعة قايمة . واللبن كثير الغذاء جيد من حيث اللبن مرتبة يدفع عنه القشع
 والامراض المماثلة كالحرب والحكة والسيل ونحوها ويحفظ رطوبات البدن الاصلية
 فتطول مدة النشو ويصلح للصدر والريه وما يليها غير صالح للراس والعين والمعدة
 اليها النفخة نافع للسعال اليابس وحرمة البول مانع للنوازل الحارة تسكن لحة الاختلا
 الحريفة دافع لغائلة السموم الحادة والبنج . وهو افضل غذا للابدان اليابسة
 قيل بما الى الاعتدال ونخصبها خصوصا ان اتخذ منه الهرايس والشيرز ونحوه ويؤيد
 الدم والمشي ويهيج الجاع حتى اللبن الحامض . والمما شئت في البدن الحارة للزجاج

اي صير لبنا

ان

يأنفج ويرطب وينفع من قروح الرحم اذا احتقن به . ومن الرصد الكاين من النوازل
 اذا ضرب مع بياض البيض ووضع على العين . والخزعة باللبن تنفع من وجع اللوزتين
 والالتهاب . والمقتضاد على اللبن غير محمود للاختلاء الممنوع من عاداتهم من الامم بذلك
 وعامة اللبنان موصوفة بلطف التركيب وسرعة الاستحالة الى كل خلط يغلب على المعدة
 من انواع البلغم والصفرافقوية ويزيد فيه الا ان تجعل اداما اذ يقع في البطح فان
 طبيعتها ممتزج عند ذلك بطبيعة ما يكون مخلوطا بها . والحليب منضاج هو الموصوف للعلاج
 والمحمود في اغذية الذين يومرون بتناولها . والمذموم منها الذي هو باراذ الحليب الحامض
 الشديد الحموضة لان الحموضة من اللبن فساد عارض له لكن للمعدة الحارة طبعها او غضا
 يهضمه وينفع به . ولبن الاتمن ينفع اصحاب اللدق والسيل اذا شربوه جليبا حين يخرج
 من الضرع اذا لم يكن حواما شديدا . ولا وفوق اللبنان ما نفعها لهم لبن النساء الصغيرات
 البدان الجيدات غذا . وادمان اللبن يصير بالاسنان واللثات وذلك انه يرخي
 اللثة ويصلها ويعين على سرعة تاكل الاسنان . ويضرب اصحاب الحصى والصداع وغلظ
 الاحشاء والرياح . وبمن الغالب على برانه المرار واذا شرب عنه المايسة بالبطخ او
 بالقار وبالحارة والحديد فيه صار جابسا للبطن . وان صب عليه ماء اخر لان قوة الما
 سكال في تلك المايسة الداهية وان فعل مثل هذا بالمحضر يصير عقل البطن لذهاب الزبد
 والمايسة عنه معا . وقد يفعل باللبن خلاف هذا اعني ان ينزع عنه الزبدية والجنية
 بالانفخة او بالسكنجين . وغير ذلك حتى يبقى المايسة مفردة وهي التي تسمى باللبن
 وهو يطفئ الاخلط الغليظة وينقي الاحشاء ويغسلها ويهمل الفضول المحرقة
 والعفنة شرب او احتقن به من غير لدغ بل يسكن اللدغ وينقي الترويع ويبرأها

البيضة ام

حنة اللبن
 واللبنة عذبة
 واللبنة الحامضة

وسفع اصحاب الكبد واليرقان واصحاب الامراض الصفراوية والسوداوية
 والذين الذين ينزع عنه الزبد فقط وهو **الحبيص** يكون موافقا لاصحاب المزجة الحارة
 والمخلفة الصفراوية. ولين قد غلب على معدته الحرارة واليبوسة مع تناول البدن
 واصحاب التعب. ولين قد اشتد عطشه والذي ينزع زبد ويصفى ما بينه ايضا
 حتى يبقى منه اللزج الغليظ اللين فقط ويحتمل ويسمي **جنيذ الدوخ** فهو يغذي البدن
 غذاءا كالحل وسفع اصحاب المعدة الحارة. واصحاب الاسهال المزمن لا سيما ان كان
 من لبن اغلظ اما ان للمعدة الباردة لا تأخذه واللبن الحليب تخمض ويحتمل ايضا في
 مثل هذه المعدة فيبغى ان يجر اصحاب المعدة الباردة اللبن وما يتخذ منه ويحذروا
 منها اشتد الجذر ويدفع صلب اللبن عن المزجة الباردة العسل والباربار. وعن الامزجة
 الحارة المرارية وبوب الفواكه الحامضة ويدفع ضرره عن الاسنان واللثة التفتض
 بعد شربه كما يجلوها والملح والعسل مما يمنع تحمض اللبن في المعدة ويسرع باخذاره
 والطح يزبل نفحه. واشد الامان تحتمل في المعدة اكثرها جنية خاصة ان شربت
 وجرعا. وينبغي لمن شرب اللبن على سبيل الدواوي ان يشربه جارا كما يحلب ولا يتبعه شيء
 حتى يختم ويخدر وان شربه للاستسقاء فيبغى ان يكون شربه اكثر وان يمشي مشيا
 رقيقا ويسكن اخرا حتى يخرج وان شربه مطبوخا بخلاف المرار والسيج وعذر ذلك فيبغى
 ان تحاط ويرفق في طبعه كيلا يحرق ويضربان بحر كدا يملك القدر بعد عرس
 كانه مجرد من جميع النواحي ويسمح ما علا وقاض على شفة القدر خرقه خسة لطيفة
 ولا يرد الى القدر لئلا يفسد اللبن بفساده ويفعل به هكذا الى ان يعلط غلظا مستويا
 واللبن الذي يحلب من حيوان الذي ولد قد يعلط ويحتمل زمان يسيرا فاوضع على امداد

حارة وهو **اللب** وهو عسل انضمام بطي الام بخدار واخر وج ولا سيما اذا لم يخلط
 معه عسل اما ان البدن قد يغذي به غذا كثيرا **الزبد** حارة باعتدال اخر مجلس
 سفع من السعال ويعين على النفث ويذهب القواهي والخشونة من البدن ويلين الطبيعة
 ويسقط شهوة الطعام ويذهب بوخامة الملح واللين الحريص. وقد يذهب ذلك
 ايضا العسل اذا خلط به واما **الجبن** فالرطب منه متوسط في الغذاء وفي الامخدار
 بين اللبن وبين الجبن الما بر لينة المائنة التي فيه وهو بارد رطب في الثانية يزيد
 في الغضب ويكسر الحبيب المعدة. وهو اقل توليدا للخلط الغليظ واذا تناول قبل الطعام
 اطلق البطن سيما مع العسل لانه يلطفه وينزل به. وهو غير صالح للمبرودين والبلغم
 واما **الجبن** اليابس فانه يغذي عذرا كثيرا لانه ياتي ما في اللبن يصير جينا
 لانه يستعمل في المعدة الاحترار والدخانية لدسمه والحدة التي استفادها
 من الرنحة وعدم ما يكسر الحدة ويعزها من المائنة التي في الجبن الرطب ويعمل
 البطن لغلظه ويسمى لا سيما ان سلق وعصر ثم شوي وهو اعسر اعضا ما واردا
 غذا والملطفات تزيد شرا. والماوع الغير العتيق من لبن الجبن الرطب واليابس في
 قلة الغذاء وكثرة وبطو الامخدار وسرعته. واما **الجبن** العتيق فحلف حاله
 بمقدار عتقه فالحرث منه حارة ملهبت معطش ربي الغذاء غير انه يقوى فم
 المعدة اذا تلقت منه بعد الطعام ويذهب البشم والوخامة التي تجعلها المغذية
 الحارة الدسمة. وفي اصناف الجبن اخلاف كثيرة على حسب اخلاف طبائع الحيوان
 التي تتخذ من الباهة واخلاف صنعتها. وعلى حسب ما مر عليها من الزمان ويعرف
 منها وراها من جرم الجبن وحرطه. ومن الجبن الذي يتجشأ اكله بعد اكله

حلفا

في المعدة ولم يفسد فيها فاما اذا عفنت في المعدة فسدت بلغت من رذالتها
 الى الكيفيات الردية الى ان تقارب السم . ونسفي ان يكون الصد منها للبا بها ويتجنب
 قشورها فانها لا تكاد تنضم فتلتصق بالمعدة والامعاء . وان يتجنب منها التي لم تترك
 ولم تنضج فان فضل ما قد نضج من جميع الثمار على ما لم تنضج ليس بالكبير . والتي قد عفنت
 وعفنت اوقانت العفونة ايضا ردية . ويتجنب ايضا المضادة منها لمراج من طعم
 فان حكمها في هذا الباب حكم اللسان والجوب بل حكم المستربة والربوب والثمار الرطبة
 اللينة سريعة الانحذار سريعة النفوذ في البدن كله سرعة الاستفراغ بالبول
 والتحلل من الجلد ولذلك صارت قليلة الغذاء . واما الجاسية الغليظة منها فالحال
 خلاف ذلك وكل ما كان منها اسرع انحذاره والآن البطل احمد مما بطو انحذاره وما
 كان منها الذي هو اجد مما كان اصلب وما يمكن ان يدخر من جميع الثمار ويبقى منها واحد
 وما كان يسرع اليه الفساد خارجا فهو في البدن ايضا كذلك . وينبغي ان يترك الفواكه
 كلها حتى يجف قليلا ثم يؤكل . واسم الفواكه بالغذاء البين والعجب الحلو النضج
 والمتمرس سرعة نفوذها في البدن وصداقة الكبد لها والقوة الغاذية بحلاوتها
 ولذا ذلتها مع ما فيها من المتانة والقوام . فبدا من ثمر الخلل لانها استوفت النضج واعلا
 مرتبة . ومن ثمرها الجمار والطلع . والبز . والبسر . والرطب . والمتمرس . والقصب
اما الجمار فبارد يابس في الاول يعقل الطبيعة ويقمع المرة الصفراء والدم الحار
 الجاد وهو بطل الانحذار عن المعدة وغذائه يسير جدا فان اكثر منه فكثر فليس
 بعده ما العسل المطبوخ واما الكفري وهو **الطلع** فليس اعل عليه وبرده كبر
 الجمار وهو بطل الانحذار عاقل للطبيعة ثورث الكثرة منه وجعا في المعدة وقولجا

فلذلك

في المعدة ولم يفسد فيها فاما اذا عفنت في المعدة فسدت بلغت من رذالتها
 الى الكيفيات الردية الى ان تقارب السم . ونسفي ان يكون الصد منها للبا بها ويتجنب
 قشورها فانها لا تكاد تنضم فتلتصق بالمعدة والامعاء . وان يتجنب منها التي لم تترك
 ولم تنضج فان فضل ما قد نضج من جميع الثمار على ما لم تنضج ليس بالكبير . والتي قد عفنت
 وعفنت اوقانت العفونة ايضا ردية . ويتجنب ايضا المضادة منها لمراج من طعم
 فان حكمها في هذا الباب حكم اللسان والجوب بل حكم المستربة والربوب والثمار الرطبة
 اللينة سريعة الانحذار سريعة النفوذ في البدن كله سرعة الاستفراغ بالبول
 والتحلل من الجلد ولذلك صارت قليلة الغذاء . واما الجاسية الغليظة منها فالحال
 خلاف ذلك وكل ما كان منها اسرع انحذاره والآن البطل احمد مما بطو انحذاره وما
 كان منها الذي هو اجد مما كان اصلب وما يمكن ان يدخر من جميع الثمار ويبقى منها واحد
 وما كان يسرع اليه الفساد خارجا فهو في البدن ايضا كذلك . وينبغي ان يترك الفواكه
 كلها حتى يجف قليلا ثم يؤكل . واسم الفواكه بالغذاء البين والعجب الحلو النضج
 والمتمرس سرعة نفوذها في البدن وصداقة الكبد لها والقوة الغاذية بحلاوتها
 ولذا ذلتها مع ما فيها من المتانة والقوام . فبدا من ثمر الخلل لانها استوفت النضج واعلا
 مرتبة . ومن ثمرها الجمار والطلع . والبز . والبسر . والرطب . والمتمرس . والقصب
اما الجمار فبارد يابس في الاول يعقل الطبيعة ويقمع المرة الصفراء والدم الحار
 الجاد وهو بطل الانحذار عن المعدة وغذائه يسير جدا فان اكثر منه فكثر فليس
 بعده ما العسل المطبوخ واما الكفري وهو **الطلع** فليس اعل عليه وبرده كبر
 الجمار وهو بطل الانحذار عاقل للطبيعة ثورث الكثرة منه وجعا في المعدة وقولجا

فلذلك ينبغي ان يؤكل مع الاغذية الدسمة والبارد **واما البز** فبارد يابس في الوسط
 الثانية دايع للمعدة واللثة والقم ردي للصدر والمريضة الخشونة التي فيه بطل في
 المعدة يغذو غذا يسيرا ضعيفا فاذا صار بسرا وحلا وعذب صار حارا في الاول
 يابس في الثانية تدل على ذلك جلاوته وعفونته ولذلك كان نافعا للغم واللثة
 والمعدة عاقل للبدن . ويولد الفزاقز والنفخ اذا شرب على اثر الماء ومضيه والقاق
 ثقله احمد من اكله **واما الرطب** فخار في الثانية رطب في الاولى لثوي ملطخ للمعدة
 ملين للطبيعة ومعاقل حرارة من المتمرس وخاصة المجرع والمنصف منه وهو
 اكثر مضرة منه وتولد الخلط الفاسد وخاصة في البلاد الباردة لانها لا يعذب
 فيها ولا ينضج . تام النضج وجالينوس يمدح الرطب القليل الرطوبة الخفيف الذي فيه
 عفوصة يسيرة كالقصب لان ما كان كذلك كان دايغا للمعدة واحدا للرطب
 الهيرون وما اشبهه واصناف المتمركزة وادائها اغلظا حرا
 واعظمها وما اصود منها واشدها حرارة اصدتها جلاوة واقبضها اشدها
 امساكا واغذاها اجلاها وجميع اصناف التمرسعة الانهضام وما ينفع منها
 في البدن من الغذاء فهو محالة غليظ وربما كان زجا اذا كان المتمرسا
 واذا اجتمع في الغذاء الغليظ واللزوجة والحلاوة ولد دما غليظا حارا
 وحدث سدا وغلظا في الاحشاء فلذلك يضر بالاصحاب المزجة الحارة
 والمستعدين للحيمات والصداع والرهو والقلاع والحوايق واما البارد
 المزاج السليم والاحشاء فيوافقهم ويزيد في الدم والمني فهم وطا يذوق به
 ضرر الرطب والمتمرس السكجيين وما رمان الحامض والبوارد من اصحاب ما يؤكل

الثر

الحار في مواليد
 نضج وسواء من النضج
 لان المنصف من النضج
 يكون البعض من النضج
 ضيفا وبجته غير نضج

الثر

بكم في الكلى
القصب
البشر

اللوز والخشخاش ويدفع مضرتها عن الاذن التخصض بعد اكلها بالخل والسكجن
واما القصب فهو قريب من البشر وهما جندان للعدة حاسان للطبيعة حرارتهما
اقل من حرارة الرطب واما **التمر هندي** فبارديا بر في الثانية قاصح للصفا و
ويقض المعدة للسرجية ويقطع القذون المري وينفع الحيات الصفراوية ويمكن
العطش **2 التين** ان فضل النضج من التين على غير النضج يبين اكثر ما يبين في
ساير الفواكه لانه كلما كان ابعد من النضج كان جرمه ابرد والرطوبة البنية التي
فيه احدث واجف لان التين له في نفسه طبع ولا وراثة يتوعدة فهو عند الشهوة
قريب من الاوراق ولذلك اذا وضع التين في النار على الخيلان والتوتة قلعهما مثل
ما يفعل لبن شجر التين وعصارة ورقها واجوده الابيض ثم المجرثم الاسود
والطري منه المستحکم النضج يتولد منه دم اجود واكثر تغذية مما يتولد من
ساير الثمار الرطبة وينحدر عن المعدة سريعا وينفذ في البدن كله نفوذا
حسا ويخرج عنه وذلك لان فيه جلاء قويا فبسرعة انحداره وخرجيه وقوة
جلالته كان اقل مضرة من ساير الفواكه وبها ينقي مجاري البول وقصبة الرية
ويطلق البطن ولها نفخة الا انها قليلة اللبث ومو حار رطب في الدرجة
الاولى واليابس منه حار في الثانية معتدل في الرطوبة واليبس وهو اكثر
غذا وسخن ويعطش ويميل الى البرار وفيه قوة ملطفة قطاعة مع تغريبه
بها يهيج البطن للاسطلاق وينقي الامعاء والكلى والصدر مادانه يقصل
ويورث الحكمة لدفعه الرطوبات المتعفنة من الاحتشاء الى ناحية الجلاء
لتوليد الدم الذي في الابدان التي يبطون نفوذها فيها ويحلكه عنها

وله
تين

ولم

في الكلى
نفوذا

ولب التين اسرع نزولا والطف نفخا لانه ردي للمعدة واسرع الى الغنى وقوة
حزب تحليل واصلاح المين كاصلاح اللحم واذا اكل التين اليابس مع الجوز واللوز
ولذلك موسا اجود وسعى ان يقشر الرطب ثم يوكل لان قشره عسر الهضم والذين المطبوخ
تحلل له ولام الصلبة ضاردا بدفق الشعر وبدفق الحنطة ينفعها في **العنب**
ان العنب شبيه بالتين في قلة رداء الدم المتولد منه وفضل من الرطب لانه اقل
غذاء من التين وهو يري ما يولد التمر من السدد يسرع في الانحدار ويغذو وغذا مستظا
والصادق للجلاء يطلق البطن لا سيما ما كان منه دفقا كثيرا والماء ويخصب البدن
سرعا وينفع ويزيد في الانفاظ وهو حار رطب في الاول وحرارة اقل عليه من الرطوبة
واما الذي يعتريه حموضة فانه لا يسخن بل ربما يطفئ اذا غسل بالماء البارد واكل
قبل الطعام لانه ليس يصلح للاغتذاء وتلين البطن ولا ستمراء والنفوذ في البدن
واجود العنب المبيض الرقيق القشر الكثير الماء واكثر العنب غذاء ما بقي في الشتاء
لان ذلك يدل على قلة رطوبته وكثرة لحمه لانه بطي الانحدار عن المعدة واذا اكل
العنب حين يقطف يتور البطن ويطلقه ويحدث نفخة فان غلق زمانا صالحا انقست
هذه الاشياء فيه والى جودان ينقص العنب ويبلغ ماؤه ليسر هضمه وانحداره فان
عجه بارد يابس فبعض يجوز من اعطاء الغذاء كلها ولم يحدث فيه تغير محسوس وكذلك
قشره بارد يابس سير التغير في المعدة الا ان غذا العنب بحاله اكثر وعصيره اسرع
وانحدارا **واما الزبيب** فان نسبة العنب نسبة التين اليابس الى الطري
وافضله ما كان ليما رقيق القشر مكثرا وهو اغنى من العنب والاولى ان يوكل بعد
نزع عجمه وهو اقل جلاء وتليينا للبطن من التين اليابس لانه اوفى للمعدة منه ولا

لا فقال

كما يسهل التمر لأن التمر اقوى غذاء منه وهو نافع للصدر والرئة اذا كان فيها رطوبة والزبيب
 صدق للمعدة والكبد خاصة مقو لها خصوصا ما كان فيه قسوة واكله يجمع سفع من
 عفن في معدته ويجبر البطن **والميتخج** وهو عصير العنب الذي قد ذهب ثلثاه بالبطخ
 ينفع من السعال والزبوع الكلى والمثانة **واما الحصرم** فهو بارد يابس قابض نافع
 من العطش والخلفة الصفراوية والغم والنفاس قاصد للدم والصفراء نافع للمعدة والكبد
 الحارين والجبل والحنين وفساد الهواء والعلل الحادة مانع للقيء **الكشمش** شبيه بالزبيب
 اما انه لين قبضا وسهل حار **في التوث** ان التوث اذا ورد للمعدة وهي خالية من الطعام
 نقيته من الخلط اسرع في الانحدار عنها وطرق لسائر الاطعمة ولم يولد خلطا رديا اما ان
 يكثر منه فان لم يصادف المعدة خالية نقيته خالية فسد فيها فسادا عجيبا وفيه جلا
 وقوة اسهالية مستفادة من قشره شجرة وما ينال البدن منه من الخذا يسير في شح قدر
 منزلة ما ناله من البطخ وهو حار رطب ملطخ للمعدة مصدع للمحروين ويدفع ضرر الكفن
 والامجدان يغسل قبل ان ياكل **واما التوث الشاذي** فبارد معتدل في الرطوبة واليبس ينفع
 المعدة الملتبسة ويشهي الطعام وينع انواع القلب وينفع الذبحة والام ودام الحارة في
 الغم والنفج المحرم منه بارد يابس قابض كاسماق والمجفف منه يقوم مقام السماق وينفع
 الصفرا ويجبر البطن **في المشمش** ان الرطوبة التي في هذه الثمرة ونفسج محار مريجة
 الفساد والدم المتولد منها ردي سديد العفونة فلا ينبغي ان ياكل جبال الطعام لانه يفسد
 ويظفون في المعدة وهي باردة رطبة توهم المعدة وتظفي ناراها وتولد من النارها الحيات
 بعدة **واما اصحاب المعدة الحادة** والجسا والداخاني فكثيرا ما يتفنون بها خاصة
 في يوم تعب وجر وحمى يطلق البطن وينقع الصفرا ويذهب الحار الكاين من حرارة المعدة
 والشديدة الخلاوة منها اسرع فسادا وعفونة ويقلب الى المرار مريجا خصوصا في المعدة

في التوث اذا ورد للمعدة وهي خالية من الطعام نقيته من الخلط اسرع في الانحدار عنها وطرق لسائر الاطعمة ولم يولد خلطا رديا اما ان يكثر منه فان لم يصادف المعدة خالية نقيته خالية فسد فيها فسادا عجيبا وفيه جلا وقوة اسهالية مستفادة من قشره شجرة وما ينال البدن منه من الخذا يسير في شح قدر منزلة ما ناله من البطخ وهو حار رطب ملطخ للمعدة مصدع للمحروين ويدفع ضرر الكفن والامجدان يغسل قبل ان ياكل

في المشمش ان الرطوبة التي في هذه الثمرة ونفسج محار مريجة الفساد والدم المتولد منها ردي سديد العفونة فلا ينبغي ان ياكل جبال الطعام لانه يفسد ويظفون في المعدة وهي باردة رطبة توهم المعدة وتظفي ناراها وتولد من النارها الحيات بعدة

الحارة المرارية **والمشمش** الباس اذا نفع بالمارد وشرب الماء نفع من الحيات الحادة
 وسكن العطش **ودهن** نقي المشمش حار يابس في الثانية ينفع من البواسير **في الخوخ**
 الخوخ بارد رطب في الثانية غليظ بطي النزول عسر الاستحالة الى الدم يتولد منه بطن كثير لزج
 يورث احياتا البلغم اما انه لا يفسد في المعدة كالمشمش وهو اوفى للمعدة الملتبسة من المشمش
 وشهي الطعام وما كان رخا يخرج منه نواه بسهولة فهو اسرع انخضا مما وانخداع من
 المعدة **وما كان ملتصقا بنواه** وجوه صلب مندمج فهو غليظ وابطا انخضا ما وينبغي ان
 ياكل الخوخ قبل الطعام ليصادف من المعدة حرارة تعين على هضمه ولا ياكل عليه الاغذية
 الحامضة ولا يشرب عليه ما الثلج وهو نافع للمحوصين في وقت معور المحي الحارة اذا كان
 غشا خالصة ومحرقة **وان دق ورقه** ونفخه وعصر وشرب اسهل جبال الفزع والدم
 وكذلك ان وضع على السرة او قطر في الاذن **في الرمان** الرمان قليل الغذاء جوده والحلو
 معتدل في الحرارة والبرودة رطب في الاول موافق لمزاج الروح بشفه وحلاوة خصوصا
 روح الكبد يحط الطعام عن فم المعدة اذا امتش بعد جوده مضغه وينفع اما ان نفع
 النفس وكثرا ما يضرا صاحب احيات الحادة لانه ينقلب فم الى المرار سرعا وجبه يعزل البطن
 وماؤه يطلق ويلين الحلق والصدر اما انه ينقص شهوة الطعام **والنوع الامليسي** اللين
 الجهم سفع من السعال الحادث من حرارة والمز منه نفع من وجع العواد الحادث من
 خلط ساذع لغم المعدة خاصة ماؤه مع سويق الشعير وهو معتدل في البرد نافع لمن
 اعتدل طبيعته كحفظها على حالها وبخمة قابض وشحم سهل بالعصر فعلى حسب خلطها به
 يصير قابضا وسهلا **واما الحامض** فهو لطيف قوي البرد معتدل في الرطوبة واليبس
 الصدر وبرد المعدة والكبد خاصة ويظفي ناييرة الصفراء والدم ويكسر الحار وينفع في

شفاه نقي

في المشمش ان الرطوبة التي في هذه الثمرة ونفسج محار مريجة الفساد والدم المتولد منها ردي سديد العفونة فلا ينبغي ان ياكل جبال الطعام لانه يفسد ويظفون في المعدة وهي باردة رطبة توهم المعدة وتظفي ناراها وتولد من النارها الحيات بعدة

ويعتبر اذا وجدنا طما على غير طما
السفرجل ان غلا وغلا والطما الحار

ويذهب شهوة الباطن للبرد والحرارة وجميعه سفع الحفطان وحب الرمان الحامض اذا جفف
البطن ومنع المواد الصفراوية من الاصابة بالبطن وكذلك سويقه اذا اخذ بماء بارد
وفي جمع اجزائه قبض واقتضاه في القاع **في السفرجل** ان السفرجل هو من اصل
الاشياء المتقوية المعدة والبطن كله وجس الطبيعة وانما من الشهوة والعون على هضم
الطعام وهو لا يكاد يفسد في معدة المريض فضلا عن معدة الصحيح وغداؤه كثر لما انه
بطي الانضام واذا انضج كان اسهل انضاما وانضاجه ان ينقى من الحب ويقشر ويطبخ
في ماء العسل وهذا يشد المعدة ولكن لا يجبر البطن كثيرا وينقى من جبهه ويلقى مكانه
عسل ويطبق ويلبس عجينا ويدفن في رماد حتى يحرق العجين وهذا انما ينبغي ان يفعل بالسفرجل
الحفص ليصير الين والخف وانفع فاما البسير القبط منه فالانضاج والشي يذهب عنه جميع
ما فيه من القبط وهو بارد في الاول ما برغ الثانية اما الحلو منه فانه معتدل المزاج
في الحر والبرد واقل قبضا واشد قبضا اشده امساكا وماؤه اشد تقوية وجرمه
اشد حبسا وزهره ايضا قابض وكذلك هده وجبه ملين بلا قبض وهو يسكن العطش والسفرجل
يمنع النزف ويقطع النحر والاكمار منه يولد القولنج وينبغي ان يحذر ما لم ينضج منه تمام النضج
لانه وان كان كرم الجش فانه يكون جنيذا باردا غليظا يولد دما رديا واما المستحکم
النضج المنزوع الى الشتاء والربيع فكثر الانتفاع في الامراض ينفع اصحاب القولنج
للاربي ونفش الدم والذرب وعق المعاء واوفى ما يستعمل في ضعف المعدة
الحادث عن الحرارة والرطوبة الحفص ثم القابض واما الحامض فيستعمل حيث يكون في المعدة
خلطا غليظا ليس بالبارد وجميعه يشد المعدة وعقل البطن ويذهب الشهوة ويقطع القي
حتى الراحة منه ويكثر البول بل عرض كهاير **في القابضة** وعقله للبطن اذا اكل قل

وعقير

ويثير

الطعام

الطعام واما اذا اكل بجله فانه يلائم البطن بعصر المعدة لانه ان يتناقل منه اليسير فانه
يدفع الطعام عن راس المعدة ويمنع البخار عن الدماغ **في التفاح** التفاح مقول للقلب
نحاسية فنه يعضها بعد فربه وعطريته وتقديله لمزاج الروح وقيل التفاح للقلب
والسفرجل المعدة والرمان الكبد وهو جيد ايضا للمعدة مقوله غير انه يولد للمعدة
لزجات لما ان الغالب على جوهره رطوبة فضلية وغداؤه اقل من غذاء السفرجل والكثير
والثمر من غذاء الرمان وهو مقام السموم كلها وطبعه بارد وبارده اجمنه واقبضه اما
ان الحلو النضج منه معتدل في الحرارة والبرودة والقيس منه في الربيع يولد للمرارة العفص
يولد خلطا غليظا باردا والحامض يولد خلطا باردا لطيفا وهو موافق للحر والبريد والمز
يولد خلطا لطيفا معتدلا والحلو يولد خلطا الى الحرارة جيد لمن يكون معدته باردة
وما لم يكن له طعم فالرطوبة اغلب عليه يولد البلغم وكلها بطي الانضاج وما لم ينضج منه
على سطح فري جدا وكذلك من جميع الفواكه لانه بطي الانضام ولا يسكن في العروق
سهلا ويولد خلطا جاسيا صلبا والمز والعفص منه قابض يافع من الغث المتولد من
المرة الصفراء وكذلك سويقه والارب المتخذ منه بحسان الطبيعة ويقطع الصفراء
وهما باردان يابسان في الاعلى وانه كان بوسمة السويق الى اخر الاول والاكثار
من التفاح ضار للعصب خصوصا الحامض منه وفيه نفخ وخاصة فماليس ينضج عصاره
ورقه يستعمل في ادمال الجراحات ومنع الحلب **في بعض** بعض اطباء ان من خاصية
ايراث النسيان ويمكن ان يكون ذلك خصوصا بالعفص والحامض منه لتأمله الخلط
البارد والخاصية **في الاستبرج** ان الاستبرج مختلف المزاج على حساب اختلاف اجزائه
وفها جميعا تفرح وتزيقية واما قشوره فاما مدخل في الغذائية لجساؤها وصلها

الطما الحار
الطما الحار
الطما الحار

نفسها

في التفاح مضاد
يغني القلب ويمنع من الغث
القيح والنفخ على الجوف
ولا تحتمل جنة لقوة العلة والدماغ

ومدخل في الدوائية لعطريتها وحرارتها وهي جارة قربة من المعتدل الى الدرجة الاولى يابسة
 في الثانية متقوية للمعدة والكبد الباردة بين صالحة للنفخ مطيبة للنكهة لطيفة محللة
 للرايح معينة على الهضم ما لم تكثر فان كثرتها لا تنضم لصلابتها والحرورون يجبان ياكلوها
 بشي من لحمه او حماضه ويقر بمرورها ورقه وبقياحه وهما اللطيف منها واما الحمة
 فبارد رطب في الاول غليظ بطلي الهضم لصلابته ينال البدن منه اذا انضم غذا كثيرا
 الا انه ردي للمعدة منفع مولد للقولنج ولد خلطا غليظا ولذلك يوكل بالعسل وليطيب طعمه
 ايضا واما حماضه فليس فيه غذا ولكنه من المقومات للقلب الحار المزاج وهو بارد يابس
 في الثالثة قاح للصفا وحار للطبيعة مشهي للطعام فيه تقطع وجلا يذهب القوبا
 والكلف وينزل اليرقان اذا كثر به وجبه لا يصلح للاكل ومو حار يابس في الثانية محلل
 مجفف يقاوم السموم شربا وضادا ودهنه سفع من البواسير والدهن الذي يتخذ
 من قشور البرتج ينفع امراض العصب ولسع العقارب ولا تخرج نافع لشهوة الجبال
 وجبان يوكل الا تخرج مغردا لا خلط بطعام قبله ولا بعد حتى نهضم وذلك لخلطه
 وصلابته ورايحته تنفع الوباء وتصلح الهوا في الكثرة اكثر من الخذا وبالقياح
 الى التفاح والسفرجل سيما ما كان منه عظيما حلوا ولذلك يقدد ويوكل في الشتاء
 وقيل انه احمد خلطا من التفاح واسرع هضما منه وفيه ايضا خاصية ما في تفريج
 القلب بعينها عطريته وقبضه ومثانة جوهره ويقوى المعدة ويقطع العطش ويسكن
 الغث ويقمع الصفرا الا انه كثر النفخ بطلي النزول عاقل للبطن الا ان يوكل بعد الطعام
 فيسر في احداث الثقل ثم يكون عاقبة عقل البطن وهو بارد في الاولى يابس في الثانية
 مختلف الطعم كاخلاق التفاح فمنه الحامض وهو بارد لطيف ومنه العفص

وكان قد اخطأ
 في قوله ان
 من قشور البرتج
 ينفع امراض العصب
 ولسع العقارب
 ولا تخرج نافع
 لشهوة الجبال
 وجبان يوكل
 الا تخرج مغردا
 لا خلط بطعام
 قبله ولا بعد
 حتى نهضم
 وذلك لخلطه
 وصلابته
 ورايحته تنفع
 الوباء وتصلح
 الهوا في الكثرة
 اكثر من الخذا
 وبالقياح
 الى التفاح
 والسفرجل سيما
 ما كان منه
 عظيما حلوا
 ولذلك يقدد
 ويوكل في
 الشتاء
 وقيل انه
 احمد خلطا
 من التفاح
 واسرع هضما
 منه وفيه
 ايضا خاصية
 ما في تفريج
 القلب بعينها
 عطريته وقبضه
 ومثانة جوهره
 ويقوى المعدة
 ويقطع العطش
 ويسكن الغث
 ويقمع الصفرا
 الا انه كثر
 النفخ بطلي
 النزول عاقل
 للبطن الا ان
 يوكل بعد
 الطعام فيسر
 في احداث
 الثقل ثم يكون
 عاقبة عقل
 البطن وهو
 بارد في
 الاولى يابس
 في الثانية
 مختلف الطعم
 كاخلاق
 التفاح فمنه
 الحامض وهو
 بارد لطيف
 ومنه العفص

وهو بارد غليظ ومنه الحلو اللين وهو اقرب الى الحرارة والرطوبة والحامض منه والعفص
 خلطان في الاخذة التي يراد بها دفع الفضول المنخدة الى الاعضاء وعقل الطبيعة ولا
 اذا طبخ بالخل والمفتد منه اذا طبخ مع حب الاس فعمل ذلك والاستنثار منه يولد
 القولنج وما العسل يدفع ضرره وخاصة المفقة واكله على الطعام يمنع الجارح عن الراك
 وشرة فجة واقلة حلاوة واجلاء وايضه اسرع نزولا واقلة وقوفا الا انه ليس خلوا
 على حال وان كان في غاية الحلاوة والنفخ من نفخ وطول وقوف **في المجاص** ان الاجاص
 خاصيته تبريد المعدن وتربطها وتلين الطبيعة لما فيه من اللزوجة والرطوبة وهو ردي
 للمعدة مسقط للشهوة خاصة الحلو منه وليس يصل الى البدن من الغذاء منه الا اليسير
 والربط بلغ منه في المطلاق وخاصة الحلو اللين الا ان الحامض قد يطلق البطن ايضا
 بالقطيع والتلطيف كما يرا شيئا الحامضة الصرفة اذا صادفت في المعدة والامعاء
 فضلا فاما ان صادف المعدة نقيته فهو الى ان يحبس البطن اقرب على ان المعدة النقية
 من الفضول كالبارد فذلك سهل الحامض منه بالحضنة ولزوجة الجوهر ورطوبته ايضا
 وما كان منه صغيرا صلبا قابضا فهو ردي وذلك انه غير لذيق وليس يطلق البطن وما رطل
 يعرض على اطلاقه ويدفع ضرره عن المعدة الباردة وهو بارد في الاولى رطب في الثانية
 والحامض اشد برذا وافر تليينا يطقي الصفرا ويسكن العطش والمجاص اليابس
 ان طبخ وصفي وشرب بالسكر او الترخين او العسل كان ابلغ في تليين الطبيعة
 وينفع للمحورين ان يتناولوا المجاص قبل الطعام ولا يباروا الى الطعام حتى ينفذ
 ويطلق الحرارة وينهل المرة الصفرا والابيض منه بطلي الهضم ليس سهل الخيرة من
 المجاص ويوكل التفكه للعلاج والمجاص المزموافق لتسكن القابض القلب

تقاع
 حمة الكبد الباردة
 من قشور البرتج
 ينفع امراض العصب
 ولسع العقارب
 ولا تخرج نافع
 لشهوة الجبال
 وجبان يوكل
 الا تخرج مغردا
 لا خلط بطعام
 قبله ولا بعد
 حتى نهضم
 وذلك لخلطه
 وصلابته
 ورايحته تنفع
 الوباء وتصلح
 الهوا في الكثرة
 اكثر من الخذا
 وبالقياح
 الى التفاح
 والسفرجل سيما
 ما كان منه
 عظيما حلوا
 ولذلك يقدد
 ويوكل في
 الشتاء
 وقيل انه
 احمد خلطا
 من التفاح
 واسرع هضما
 منه وفيه
 ايضا خاصية
 ما في تفريج
 القلب بعينها
 عطريته وقبضه
 ومثانة جوهره
 ويقوى المعدة
 ويقطع العطش
 ويسكن الغث
 ويقمع الصفرا
 الا انه كثر
 النفخ بطلي
 النزول عاقل
 للبطن الا ان
 يوكل بعد
 الطعام فيسر
 في احداث
 الثقل ثم يكون
 عاقبة عقل
 البطن وهو
 بارد في
 الاولى يابس
 في الثانية
 مختلف الطعم
 كاخلاق
 التفاح فمنه
 الحامض وهو
 بارد لطيف
 ومنه العفص

وهو بارد غليظ ومنه الحلو اللين وهو اقرب الى الحرارة والرطوبة والحامض منه والعفص

وهو الزيتون البري يبرد
من الادوية القشابة

وهو الزيتون البري يبرد
من الادوية القشابة

وهو الزيتون البري يبرد
من الادوية القشابة

في الزيتون

في الزيتون الذي يبرد القذا وخاصة الاخضر الفج الذي يجعل في الماء والمالح يسمى زيتون الماء وهذا الزيتون اعني الفج الاخضر مقول للمعدة منهض للشهوة لان الغالب عليه الجوهر القاسي وهو بارد يابس في الاول دافع للمعدة واذ جعل في الخل كان اقوى بلخ في هذه الالفاعيل. واما زيتون الزيت فهو اعظم لان الغالب عليه الجوهر الدسم والحديث منه الذي يضر بالجمرة يجعل البطن وبشد المعدة. والاسود الضيق سريع الفساد مخرج للمعدة مضجع ضار للعين وهو بارد يابس في الاول. والزيتون اذا اكل في وسط الطعام استقبل شهوة الطعام وقيل ابطاء في المعدة. وان اكل ما عظم منه بالمرى اطلق الطبيعة. واما زيت الانفاق وهو المتخذ من الزيتون الاخضر على سبيل الاستعمال للانفاق فبارد يابس في الدرجة الاولى مضاد للسموم دافع للمعدة مقول لها صالح للمحورين ولا سيما ان كان معسولا. واما الزيت المتخذ من الزيتون المدرك وهو الذي يسمى الزيت الركامي لانه يحمل على الابل فحارة في الاول معتدل في الرطوبة واليبس تافع من البلغم والبرد. ويجب على المحورين اجتنابه واجتناب الكثرة لذغافا ريجا والعقيق منه حارة يابس في الثانية جلا محلل ولذلك لا يتعمل بدل دهن الخروع. وورق الزيتون ينفع من العروق في الفم ويبقى اللثة والعمور اذا مضغ او مضغض بما به **في الجوز** الحوذ قليل الغذاء بطي الانضام الا انه يولد دما محمودا لطيفا اذا لم يكن وموحارة في الدرجة الثانية يابس في الاول وفيه رطوبة غريبة اذا عتق تذهب عنه وفي قشره الداخل قبض يسير فهو لذلك يحبس البطن بعرض الجبس وخاصة المقلوبة منه ويضر بالسهال والجوز ردي للمعدة الحارة لانه ينقلب فيها سريعا الى الدخانية والمرار لكثرة دسمه واما المعدة الباردة فتضمه وتغذي به وما عتق منه فلا يصلح للاكل لانه سخيلا عند ذلك الى اللطافة والدسم فيسرع استحالة الى المرار ويثير الفم ويصدع جوفه

وهو الزيتون البري يبرد
من الادوية القشابة

وهو الزيتون البري يبرد
من الادوية القشابة

ويحدث العطش والجونا الطري اقل رداة للمعدة وادق ليلسان البطن لا سيما اذا اكل مع المرى. وما لم يستكمل من الجوز ولم يحف فيه رطوبة لم يستعمل بضعها كما في سائر الثمار قبل بلوغها. واذ اقتشر الجوز من قشره الرقيق ذهب عنه الكثرة مصرة للفم والحلق ويسهل نقشره بان يلقى مع نخالة الحواري على طابق ويقل قليلا طويلا ليقا فان النخالة تحرق تلك القشرة الرقيقة ثم يفرك وينشف فينقى ذلك القشر ويصير صالحا ودهنه احمد منه وهو شديد الحرارة قوي التحليل والرطب منه اقل استحبابا وهو اسرع زولا عن المعدة وادق لها من اللوز الطري وذكر لخواص جرمه وفضل حرارته على اللوز. والمقشر من الطري اذا اكل مع السكر يذهب غشا كثيرا ويسمن البدن وينير في المخ والمني والدماغ ويجوز مع البين والسداب دوا من جمع السموم ومع البصل والمالح ضار على غضة الكلب الكلب وغيره. واذ اكل الجوز على الريق اعان على القيء واذ اكل منه اخرج جبا الفرج وعصاره قشره سفع من الخناق والماء ولحم الحارثة في الفم وللملح في **البندق** ان البندق مع انه قليل الغذاء فهو غذا من الجوز لكثافة جرمه وتلذذه وقلة الدهنية وكثرة الارضية التي تدل عليها قبضه الا ان الجوز اسرع انضاما واقل رداة للمعدة منه واذ اقتشر اسرع اخذاره عن المعدة والامعاء وهو حار يابس يولد رياحا حال الاساس ويصدع ويقاوم السموم اذا اكل مع التين والسداب سفع من لدغ العقارب **في اللوز** ان اللوز شبيه بالجوز الا انه ابطا انضاما منه وكذلك غذاؤه اغلظ وابقى من غذا الجوز اقل دهنية وفيه مرارة خفيفة وحلاوة بها يجلو وينقي الاحشاء ويقطع سدا بعض على النفث وفيه ايضا تغرية تلبس الحلق وتسكن حرقة البول وهو معتدل في الحرارة والبرودة رطب في الاول وقالوا ليس فيه قبض شدة واما اللوز والمقشر منه لانهم قالوا

وهو الزيتون البري يبرد
من الادوية القشابة

غار بغير اللوز بدله كبريت يحمى به من المطبوع في المسكن
 وحاشية
 انه سفع من بلة المعدة ويدبها واشكل ان ذلك لبوسة في قشره وكفنا وفه عفة
 وموضوعة فاذا قلى بقشره كانا دافع للمعدة والمقشر غير المقلو رجا يلين الطرح خاصة ان اكل
 مع التين وان اكل مع السكر الطبريز او الفانيد غذا كثيرا وسمن البدن ونادى للمنى
 خاصة الرطبة ودهنه اخف والطف من مره وطبعه الى الاعتدال جيد للصدر
 والمثانة والكل غير انه وغم بطن الزول ودهن اللوز المر احر منه والطف والمخ المشوي
 منه يصلح لتخليط النفس عند الجوع الكاذب. واما اللوز المر فانه يستعمل كالدواء كالكفا
 هو حار يابس في الثانية جلا يفتح السدد ويضع من الربو والحصى في الكلى والمثانة
 وسفع من الكلف والتمش اذا طلى به ويعين على نفث الاخلاق الغليظة الزجة من الصدر
 والريبة **في الفستق** ان الفستق صالح لمن يحتاج الى التدبير للطف من البرودين وفيه
 مرارة قليلة وقبض مع عطرية فلهذا يصلح للقوية الكبد وبعض الاخلاق التي قد تمكنت
 في مجاريها وفي الصدر والريبة. وبين الاطباء المتقدمين خلاف في انه هل ينفع للمعدة ام لا
 والظاهر انه ينفع للمعدة للقبض والعطرية التي فيه وخاصة المقلو منه وينبغي
 ان يؤكل بعد الطعام لما فيه من القبض وهو حار يابس في الثانية وقشر الخارج
 ينفع من القي والنفات وقشر الداخل سفع من سدد الكبد الحادث من الرطوبة ومن
 لسع الحوام **في النارجيل** مزاجه حار في الثانية رطب في الاولى وهو بطن الانضمام وال
 خدار يغذو غذا كثيرا ويزيد في المنى ويسخن الكل ونواجبها والمختار منه
 البيض الذي فيه الماء العذب وينبغي ان يفسر اعلاه وياكل الى قبض منه
 بالفانيد او بالطرز ليسع انضمامه واكل الحيق منه يخرج حب الفرج والديا
 والمذقان بدهنه نافع من رياح الافرنسة والبواسير ومما يزيد في الباءة
في القريب

الجوز
 كبريت
 المسكن

وحاشية
 كبريت
 المسكن
 الجوز
 كبريت
 المسكن

في العناب

في العناب ان القدماء لم يتكلموا فيه كلاما مشبعاً سوى انه عسل الانضمام قليل
 فاشبه امره على المناخر من فقال بعضهم هو حار رطب في الاولى نافع من السعال والربو
 وخشونة الحلق ووجع الصدر والكل والمثانة ملين للطبيعة. وقال بعضهم هو بارد
 رطب مولد للبغم مطبوع في مبرد مسكن لثابة الدم على طلاوته مطبوع للصفا كاسر للذخ
 واحدة الحار صير في الاحشاء مقلد للمنى مصنع للانعاظ وتخذ لقوا في ذلك ايضا
 قال من قال انه حار هو حار رطب في وسط الدرجة الاولى واحمر في الغالب من الرطوبة
 يسكن الدم ولكن ليس يسكن للدم الغالب على الرطوبة اذا لم يجمع. وقال بعضهم من قال انه بارد
 هو بارد في الاولى معتدل في البوسة والرطوبة وهو على قليل رطوبة. وقال سفع جقة
 الدم احار لتخليطه وتلزم به اياه فليت شعري كيف يبرد على شدة حلاوته او كيف
 يفعل التخليط بالبرودة وهو ما يل عن المعتدل بزمجه الى الدرصة الاولى من البرودة
 انما او كيف يكون تخليط الدم سببا وعلة لنفحة من حدة الدم كالحشاش فانما
 يفعل الحشاش ذلك لبوسة وشدة برده وهو رطب قليل البرودة ونحن لانشكل ان
 الشي الرقيق الحار اذا صار غليظا لزجا من غير تبرد في مزاجه صار احدا مما كان
 مثل الحسل اذا صار ناطفا والماء الزعاق اذا صار شورجا والبول اذا صار ملحاً
 بل اللبن اذا تعقد في كرش الفصيل وصار انفة فليتهم اقبلوا امره كما اقبلوا
 المنقذون واذ عنوا لهم في انهم هم الموفقون في ذلك. وقال جالينوس ان
 وجدت للعناب في حفظ الصحة على الصبي ولا ردها على السقم كبر عمل **في الغبير**
 هو بارد في الاولى يابس في الثانية يعذو غذا يبر او بحبس الطبيعة وشدة المعدة
 وسوية اقوى في ذلك اذ لم يكن معه كبر وخاصة اذا استق مع سوق الساق في سلى
في العناب

الجوز
 كبريت
 المسكن

وحاشية
 كبريت
 المسكن
 الجوز
 كبريت
 المسكن

في العناب

البرد والمايل الى الحموضة اشد بردا وفيه قبض به يعقل البطن وغداق يسير واليا من
 بارد يابس في الاول مسكن للصفراء مفقو للمعدة وابع لها حابر للطبيعة وخاصة سويقة وروية
 وجميع اجزائه قابض يشد اصول الشعير حتى لا يتناثر **في الزعفران** ان الزعفران وردي
 القبض فخذ وغدا يسيرا ويبطونز ولة وقوا شبة بالادوية منه بالاعذية واقبض من
 الغبير كثيرا الى ان الغبير الذم منه والجيلي الاصغر للابل الى الحموضة يسيرا باردي في الاول
 مابس في الثانية يشد المعدة ويقويها ويقع الصفرا والدم ويقطع النقي وفيه عطرية
 لها يقوي المعدة والكبد الحار تين فاما الزعفران البستاني الاحمر فبارد رطب مولد للبلغم هذا
 ما قيل فيه اما نحن فلم نجد في زعفران بلدي الاصفر ولا اسود قبضا يعتد به وان عد
 الاحمر والابيض يتقن من انواعه فها ما قالوا الشبهة اما انهما الى البسوة اقرب من الرطوبة
 لقوة قبضهما **في السبستان** من اجبه بارد رطب كثر الرطوبة والزوجة مسكن للحمولة
 للطبيعة بار وجمته قليل الغذاء مولد للبلغم نافع للحاق والصدر والسعال الحادث من الحرارة
 نافع للبعثش **في الموز** الموز كثر الغذاء رطب وخالط بطي الا بخار من المعدة والاكثارة
 يولد النخ وهو حار رطب في الدرجة الاولى ردي للمعدة مغنى سريع الاستحالة الى الصفرا
 سقطا الشهوة ولبين البطن ويذهب خشونة الحلق ويزيد في اللقي وبوافي الكلى والمثانة
 ويرد البول **في حب الاس** حب الاس فخذ وغدا يسيرا وهو بارد يابس مفقو للمعدة
 حابر للطبيعة بالعفوصة التي فيه صالح لفتش الدم نافع للسعال خللا وفيه وكذلك رية
 وشابة وليس في الاثرية شئ بحسب الطبيعة وسفع السعال الا شرا به وشرا به احتشاش
في اخر ثوب الشامي انه ردي الغذاء عسر الهضم بطي الا بخار مائه خشبي ومو حار في الاول
 مابس في الثانية الرطب منه يطلق البطن واليا من يعقله وهو وفوق للمعدة من الطري ويفرز

البقرة البقرة البقرة

البقرة البقرة البقرة

وهو غدا يوافي الاطفال لانه يعدل طبيعتهم ويسكن العطش عن الصفراء و
 ينفع من السعال الحار من الحسرة ومن السبح **في حب الحنظل** غدا رها ميسر
 جراد في هي طبيعة الانضمام حار مابسة في الدرجة الثانية سفع اصحاب
 البلغم والرطوبة ويعقل البطن وينفع الطحال الا انها ردية للمعدة وفيها قوة
 ملطفة من البول والطمت وبشر الغم ويصدغ في مذهب شهوة الطعام ومشي
 الكلى وتواجها يمينها ويعين على الباء وينفع من كسر دوان السموم وجمعها يطاوع
 البطن ويخرج الاثقال اذا اخذتها مثل البندقة ودونها سفع من الاغراض الباردة
 وورفها يطول الشعر **في حب الصنوبر** ان حب الصنوبر يولد ما نحو ذلك الا انه غليظ
 وغدا رة كثير وليس سرد مع الانضمام والكبار في الرق والفسر الاحمر المتطاوول
 السكل الابيض اللب الذي يوتي من الهن حاد في الاول معتدل في الرطوبة واليسر
 فيه تسكين وغسرة للمواضع الخشنة من الصدر والكلى والمثانة وينفع من السعال الحار
 من البرودة ويعين على هضم ما يجمع في الصدر والريه ويزيد في الباء والمشي ويرد البول
 ويخفف الكلى واما الصفار دوات الاضلاع الصلبة القشور وفيه اسبه بالدواء منضا
 بالغدا ومنها قور مختلفة من عفوصة وحرا في مران ان لم تنفع في الماء الحار حتى
 يزول عنها تلك الكيفيات لم تغد من غدا نحو دواهي حار مابسة في الثانية تسهل سحانا
 قويا ويزيد في الباء ويخفف الكلى جدا وكسر الرياح ولا ينبغي للحسرو من ان ياكلوها
 فاما المناسخ والمبرودون فينبغون بها في اسكان ابدانهم وقلع ما في ربايتهم وميلاتهم
 من البلاغم وخشبة اذا طبخ باخل ومضرب به نفع من وجع الضرع ودخان خشبه
 يحسن الاشعار **في البندق** الرطب من بارد رطب في الاول مولد للبلغم والكل منه اقل

البقرة البقرة البقرة

البقرة البقرة البقرة

بردا والمائل الى الحموضة اشد بردا وفيه قبض به يعقل البطن وغداق يسير واليا من
 بارد يابس في الاول مسكن للصفراء مفقو للمعدة وابع لها حابر للطبيعة وخاصة سويقة وروية
 وجميع اجزائه قابض يشد اصول الشعير حتى لا يتناثر **في الزعفران** ان الزعفران وردي
 القبض فخذ وغدا يسيرا ويبطونز ولة وقوا شبة بالادوية منه بالاعذية واقبض من
 الغبير كثيرا الى ان الغبير الذم منه والجيلي الاصغر للابل الى الحموضة يسيرا باردي في الاول
 مابس في الثانية يشد المعدة ويقويها ويقع الصفرا والدم ويقطع النقي وفيه عطرية
 لها يقوي المعدة والكبد الحار تين فاما الزعفران البستاني الاحمر فبارد رطب مولد للبلغم هذا
 ما قيل فيه اما نحن فلم نجد في زعفران بلدي الاصفر ولا اسود قبضا يعتد به وان عد
 الاحمر والابيض يتقن من انواعه فها ما قالوا الشبهة اما انهما الى البسوة اقرب من الرطوبة
 لقوة قبضهما **في السبستان** من اجبه بارد رطب كثر الرطوبة والزوجة مسكن للحمولة
 للطبيعة بار وجمته قليل الغذاء مولد للبلغم نافع للحاق والصدر والسعال الحادث من الحرارة
 نافع للبعثش **في الموز** الموز كثر الغذاء رطب وخالط بطي الا بخار من المعدة والاكثارة
 يولد النخ وهو حار رطب في الدرجة الاولى ردي للمعدة مغنى سريع الاستحالة الى الصفرا
 سقطا الشهوة ولبين البطن ويذهب خشونة الحلق ويزيد في اللقي وبوافي الكلى والمثانة
 ويرد البول **في حب الاس** حب الاس فخذ وغدا يسيرا وهو بارد يابس مفقو للمعدة
 حابر للطبيعة بالعفوصة التي فيه صالح لفتش الدم نافع للسعال خللا وفيه وكذلك رية
 وشابة وليس في الاثرية شئ بحسب الطبيعة وسفع السعال الا شرا به وشرا به احتشاش
في اخر ثوب الشامي انه ردي الغذاء عسر الهضم بطي الا بخار مائه خشبي ومو حار في الاول
 مابس في الثانية الرطب منه يطلق البطن واليا من يعقله وهو وفوق للمعدة من الطري ويفرز

١٩

الذي يسمى نار سنج

الذي يسمى نار سنج

الذي يسمى نار سنج

الذي يسمى نار سنج

الذي يسمى نار سنج

الذي يسمى نار سنج

الذي يسمى نار سنج

الذي يسمى نار سنج

البقرة البقرة البقرة

[illegible]

والله اعلم
بالحق والعدل
والنصر للعلماء

مجلد اول

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

عبدالرحمن بن عبدالمطلب

در لاله شرف

1

بلغ غليظ مورث امراض البلغم وماؤه بجلو العين والقطر من انواعها وفيه اجتناف
قائلة بكيفية ردية سفيدها مما يجاورها عند بنائها تعرف في كل بلوغها من الحمة والقطر
وبراحتها المنكورة ولزوجتها وسرعة عضونها وبنائها عند انجاء الحوام والنجار والردية
والخنا والجلتد منه الشديد الباص جدا ايضا القرب برده من برد الادوية القتالة وغيره
من الكثرة الذئحة والنحايينق والهيضة الصعبة وبرد الاطراف وعسر البول فلذلك تركه
احمد من العزله وسبب فضل الكاكة في القطر في قلة الرداء ان الكاكة تنبت في مواضع
دملية قليلة الرطوبة والقطر تنبت في المواضع الندية **واما الغوشة** فهي قديمة من
الكاكة باردة رطبة وهي اقل بردا منه واصح وفيها بوقية وطريحة نفاقتها عند
ويصلح السلق وليس له من الغلظ والزوجة ورداءة المخلط ما للكاكة وهي توكل بالجوفا
ولذته كلذة الغضاريف **واما الكشج** فهو جنس الكاكة تمتاز بجمع في عظم الكلية
واكثر منها محرز الرؤس جدا تحمدها غاير التجازيز بيض الاصول ينبت في الال
بنات الكاكة لذيذ نكث ببلادها والنهر وخراسان ايضا وهو اصل هذه في بابها
واقطعها في مضرتها ولم يسمع قط انه ضرر احد مضرة القطر والكاكة واصلا يكون
بالمرى والزيت والملح والصعتر **في الرباس** الرباس بارد يابس في الثانية
عاقلة البطن مطفي الحرارة مسكن للصفرا والدم قاطع للعطش مقو للعدة مانع للغشا
والقي الحادث عن حرارة المعدة وسفع من الحسبة والجدرية والطاعون والوباء
له قوة خاص الماترج واحصرم **في قصب السكر** قصب السكر حار رطب باعتدال يلين
للحلق والصدر والرية ومجلو الرطوبة التي فيها ومنفع من السعال ويدبر البول
ويذهب بالحرارة الكائنة عند خروجه ومعه نفع ورياح من اراد ان يقل نفخة فليقتله
اللا

[illegible]

واما وفيه اجناس
 من الحرة والصلوات
 والاشجار والوردية
 والفسحة والبرص
 والبول فلذلك تركه
 ثبت في مواضع
 من قرينة من
 سارقا عند السلوك
 ومن يوكل بالحق
 في عظم الكلية
 ينبت في المال
 واصح هذ في بابها
 والكافة واصلا يكون
 يابس في الثانية
 المعدة مانع للغشا
 الطاعون والوباء
 رطب باعند اليلين
 واليدز البول
 ان يقل نفي فليقتله
 الاطباء

من والفظ من ثلثي
بناها عرفت كدلوله
أها عند أنحار الحام
ببرده من برد الاور
وبرد الاظراف وع
فقلة البرداء ان الكا
النذية **واما الغوص**
ها بورقية وطلوحه
ورداء الخلط ماللا
فجس الكا فمارزنج
التجازيز بيض الا
الاسنان ايضا وه
علا مضرة الفطر وا
الرباس بارد
قاطع للعطش مقو
سبة والجدرية و
قصب السكر حار
فها ونفع من السع
نفع ورياح فزالاد
من الادوية

دها مما بجاورها عند
 وسرعة عضونتها وبن
 الباضر جدا ايضا لفر
 مع الهيمزة الضعيفة
 افضل الكا على الفطر
 فطر بنيت في المواضع
 براد منه واصح ووف
 في الغلظ والزوجة
 و- **أما الكشخ**
 لما تحمدها غايرا
 دما ورا النهر وخر
 مع قط انه ضرا
 صعد **في الرباس**
 سكن للصفا والدم
 عنة وسفع من اله
 م **في قصب السك**
 ورجلوا الرطوبة التي
 عذرو وجهه ومع
 ١٢١

في مورتش امراض البلوغ
 بغيره ردية مسقية
 باللكنة ولزوحها
 والجند منه الشديد
 الذئحة والخواينو
 من العرمل وسبب
 قللة الرطوبة وال
 ردة رطبة وهي اقل
 السلق وليس له
 كلذة الغضارين
 محرز الزركس
 لذيد نكث بيلا
 في مضرتها ولم يسب
 الزيت والملح وال
 مطفى الحارة
 عن حرارة الما
 المخرج والمحص
 الصدر والرية
 بحرقه الكايت
 البارد

بلغني على
فائدة بك
وبراحت
والحناء
من الكا
احمد
رملية
الكاء با
ويصلح
ولذته
والكبر منه
بنات
واقلمها
بالمرى
عاقل
والقلى الح
له قوة
للخالق
ويذهب
لا

نفخ فروع الطمان والكربدلة وزنه سعال مفر بالبريد يستعمل في السعال
 ويسكن السعال ويسهل بالخاصية ويعرض للتزبيب والارخاء ويضعف المعدة
 واجوده الطري المبيض والشيرخشت اقل جرادة منه وافق اسهالا **البقول**
البقول ان البقول كلها ينال البدن منها الاقل ما يكون من الغذاء والذي ينال منها
 ما يتي رقيق ردي قيل الانتفاع به ولا يكاد ينضم ما يتناول منها غير مطبوخ وذلك
 انها قد عذمت في طباعها النضج والبلوغ بل يوجد فجأة في اقل ميتها الى ان تجف
 خلاها يكون في اقل ميتها الطف واطرا ثم يصير باخرة اصلب وأبيض وكذلك اصول
 النبات كلها ردية الغذاء من حرقة منها مولدة للمرار والتي لا جراثيمها ولا تلذع
 فاما مولدة للبلغم حتى السلق مع بخره عن توليد البلغم للبورقية التي فيه وسرعة خوجه
 من البطن وجميع النبات الحريفة التي يוכל كالصعتر والفوتج والنعنع والسداب فانها
 مادامت طرية وفي النشو يكون نافضة القوي لكثرة ما فيها من الرطوبة فلذلك قد غدت
 غذاء ما كالاغذية الملطفة فاما اذا يبست اشتدت كيفياتها وانتقلت عن ان
 يكون غذا وصارت دواء لا يصلح الى لطيب الطعام ومن النبات ما جعل حرمه
 انها هو فاما فوق الارض منه وذلك اشرف اجزائه والغذاء الذي يجذب به الاصل من
 الارض يجذب به القضاان والورق منه الى نفسها ولا يدع منه الا بقايا يسيرة
 كاتفا شفايته فيكون غذا الاصل من تلك البقايا فلذلك كان قضبانه وورقه اقوى
 من اصله وذلك كالخس والكرفس والهندباء وما اشبهها ومن النبات ما جعل
 جوفه في اصله واكثر قسده طبيعته تغذيه الاصل وتنميته وتقذف ما لم يستعمل
 فنجده الاصل الى الورق والقضاان فلذلك صار اصله اقوى واعظم من قضبانه
 كالفجل والبصل والسليج وما اشبهها وقد توجد الطبيعة في الحيوان كذلك تستعمل ايضا
 في السعال والكربدلة

سعال مفر بالبريد
 يستعمل في السعال
 ويسكن السعال
 ويسهل بالخاصية
 ويعرض للتزبيب
 والارخاء
 ويضعف المعدة
 واجوده الطري
 المبيض
 والشيرخشت
 اقل جرادة
 منه

سعال مفر بالبريد
 يستعمل في السعال
 ويسكن السعال
 ويسهل بالخاصية
 ويعرض للتزبيب
 والارخاء
 ويضعف المعدة
 واجوده الطري
 المبيض
 والشيرخشت
 اقل جرادة
 منه

سعال مفر بالبريد يستعمل في السعال ويسكن السعال ويسهل بالخاصية ويعرض للتزبيب والارخاء ويضعف المعدة واجوده الطري المبيض والشيرخشت اقل جرادة منه وافق اسهالا
 البقول ان البقول كلها ينال البدن منها الاقل ما يكون من الغذاء والذي ينال منها ما يتي رقيق ردي قيل الانتفاع به ولا يكاد ينضم ما يتناول منها غير مطبوخ وذلك
 انها قد عذمت في طباعها النضج والبلوغ بل يوجد فجأة في اقل ميتها الى ان تجف خلاها يكون في اقل ميتها الطف واطرا ثم يصير باخرة اصلب وأبيض وكذلك اصول
 النبات كلها ردية الغذاء من حرقة منها مولدة للمرار والتي لا جراثيمها ولا تلذع فاما مولدة للبلغم حتى السلق مع بخره عن توليد البلغم للبورقية التي فيه وسرعة خوجه
 من البطن وجميع النبات الحريفة التي يוכל كالصعتر والفوتج والنعنع والسداب فانها مادامت طرية وفي النشو يكون نافضة القوي لكثرة ما فيها من الرطوبة فلذلك قد غدت
 غذاء ما كالاغذية الملطفة فاما اذا يبست اشتدت كيفياتها وانتقلت عن ان يكون غذا وصارت دواء لا يصلح الى لطيب الطعام ومن النبات ما جعل حرمه
 انها هو فاما فوق الارض منه وذلك اشرف اجزائه والغذاء الذي يجذب به الاصل من الارض يجذب به القضاان والورق منه الى نفسها ولا يدع منه الا بقايا يسيرة
 كاتفا شفايته فيكون غذا الاصل من تلك البقايا فلذلك كان قضبانه وورقه اقوى من اصله وذلك كالخس والكرفس والهندباء وما اشبهها ومن النبات ما جعل
 جوفه في اصله واكثر قسده طبيعته تغذيه الاصل وتنميته وتقذف ما لم يستعمل فنجده الاصل الى الورق والقضاان فلذلك صار اصله اقوى واعظم من قضبانه
 كالفجل والبصل والسليج وما اشبهها وقد توجد الطبيعة في الحيوان كذلك تستعمل ايضا في السعال والكربدلة

سعال مفر بالبريد
 يستعمل في السعال
 ويسكن السعال
 ويسهل بالخاصية
 ويعرض للتزبيب
 والارخاء
 ويضعف المعدة
 واجوده الطري
 المبيض
 والشيرخشت
 اقل جرادة
 منه

سعال مفر بالبريد
 يستعمل في السعال
 ويسكن السعال
 ويسهل بالخاصية
 ويعرض للتزبيب
 والارخاء
 ويضعف المعدة
 واجوده الطري
 المبيض
 والشيرخشت
 اقل جرادة
 منه

الكافور باده تسمى الرقيقة ^{بسم الله الرحمن الرحيم}
 والقيصر والبقية والغالب عليه الجوهر البارد خاصة البستاني وكلما كان أشد حرارة كان الدم
 للمولد منه أقل جودة وأوفى ما يוכל أن يسلق ويوكل بمرى وزيت وإذا سلق وطبخ
 حبس الطبعه وهو قريب من الخش عن رارة أقل برذا ورتوبة وليس حرجه من التطفية والرتيب
 وتسكن العطش مامع الخش وخاصة تفتيح السدد للكد والنفع من أوجاعها الحارة
 والباردة وأقواءه في ذلك أشد حرارة ولا تخلو ذلك من حرارة ما وموقوف للمعدة خاصة
 البرية منه وطبعه بارد يابس في الأول والبستاني بارد في الأول معتدلة في البس والرطوبة
 صالح للمعدة والكبد للمهبتين نافع بعد العضد والحجامة إذا أكل بالخل ليس عوافي أصحاب
 السعال والمبرودين وإن اتخذوا دمن دقن الشعروا الهذب باد نفع من الحفان وجمع
 الأورام الحارة وأصله سفع من لدغ الحمارب وإذا ترعرع بما به مع الجياك شرب نفع
 من أورام الحلق **واما الطرخشقون** فاليس اغلي عليه وهو موقوف للمعدة دافع لها نافع
 من لسع الحقر بضمه أو شرب بزايه **في الملوكة** وهي الجنان البستانيه ان هذه
 البقلة من الرطوبة والزوجة ما ليس الخش ولذلك هي سريعة الانحدار جيدة الغذاء لا سيما
 إذا أكلت مع زيت ومرى كثير وغير ذلك مما يقطع لزوجها ونقص رطوبتها وهي في الأول
 على حال متوسطة وما يتولد منها فإن كان لزجا فليس يغليظ ولا يبرد في الهامة ما يبل إلى
 البلغم وما ينال منه البدن من الخذا أكثر مما ينال من سايو البقول وهي رديئة
 للمعدة مليئة للبطن الهامة نافعة للامعاء والمثانة نايبة في اللبن نافعة للسعال
 مليئة لشحونة قصبه الرية والصدر وبزرها وأوراقها إذا دقت ووضع على السع
 الزينور حلت اللورم وهي باردة رطبة في الأول وقيل معتدلة في آخر والبرد رطبة
 وقال جاكسون هي بعدة عز البرهيل فيها سخونة يسيرة لذيدة **في السلق** ان في السلق
 الكفور ^{بسم الله الرحمن الرحيم}

الكافور باده تسمى الرقيقة
 الكافور باده تسمى الرقيقة

الكافور باده تسمى الرقيقة
 الكافور باده تسمى الرقيقة

الكافور باده تسمى الرقيقة
 الكافور باده تسمى الرقيقة

الرطوبة بورقية بجلوجا لسيما وبها يهيج البطن للاطلاق وتلدغ المعدة ولذلك هو
 من الاعذية الرديئة للمعدة وما يؤمنه يطلق البطن وجرمه يعقل ويولد البلغم وعذاه غذا
 يسير ليس بالحيث لكنه اسعد عروجا من البطن من جميع البقول وهو بارد رطب في الأول
 ولاجل انه مركب قال بعضهم انه حار رطب وتكيطف وتفتح لسدد الكبد والطحال لا سيما
 اذا اكل مع الخردل ولا أقل من ان يوكل مع الخجل ويصلح للمبرودين اذا اتخذ منه باردة
 مع الماسا وطرح في الطفشيل اذا لم يكن معه الحرق والبصل والجوز والافاويه واصوله
 اعسرز ولا اكثر نغشا واردا للمعدة من قضبانه ويصلح للمبرودين بالمرى والافاويه
 والابازير وقيل ان الاسود منه يعقل البطن والابيض يطلقه وما اصله ينفض
 خضلة الدماغ اذا استعيط ونشقي الابرية ويحقن به ما خرج النفل والصلق
 قد تقدم به الاورام مسلوقة وعذ مسلوقة فجلها **2 الاسفاناخ** غذاؤه جيد
 حميد وموسر مع الانحدار جيد الحلق والريئة نافع للسعال وفنه قوة جالية غسالة
 يحالين البطن وهو بارد رطب في الدرجة الأول قامع للصفراء والدم وقيل معتدل
 في آخر والبرد ولذلك يوافق المبرودين والآان الاوفى ان اتخذ للمبرودين
 بكشك الشعير ودهن اللوز يكون نافع من الحصى والسعال مع بيس البطن فامتلأ
 المبرودون فتخذ لهم باللحم السمين والارز مع الافاويه فلا يكون له ما يكون لاكثر
 البقول من النفع وكثرة البلغة في الدم **الحامض** ان البقلة الشبيهة بالهند
 للدعوة الحامض باردة يابسة في الدرجة الأول قابضة وحامضة منها اقوي
 برذا وقضا يوجب المعدة ويطفئ الصفراء والعطش ويعقل البطن خاصة ان طبخ
 بما الساق وماء الزمان والابز باريس وما التي ليست بحامضة فهي تولد غلطا
^{بسم الله الرحمن الرحيم}

الكافور باده تسمى الرقيقة
 الكافور باده تسمى الرقيقة

والشيخ العلامة أيضا من سنة
على النسخة المراجعة

الباقى القدر من
بغیر باقی
الحاصل
در شمس و
مستور

ولذلك لا ينبغي ان يוכל هذه لانه يصدع ويُسَدَّر وينظم العين ولذلك خلط بالخش والحماض
ليحتدل وهو مهيأ للبناء فان اكل مع الخل او يشرب عليه السكجيين قل تجفبه الى الارض
ما يهيج من الانعاط وليس مع حرارته موافق لمن يعتريه النسخ والراجح لانه منفق وهو
حار في الثانية رطب في الاولى يلين الطبيعة ويهضم الطعام ويدرك اللبن **في البارد**
ان هذه البقلة ردية الغذاء صارة للمعدة عشرة المنصام الى انها تدخل في عداد
الغذية المطلقة وهي حارة يابسة في الدرجة الاولى ومهارطوبة ليست بطبيعة
ولكن من جنس الفضل ولذلك ينظم البصر ان اكثر منها وفيها خاصية التفرج وعطرية وميض
يعينها الى ان عاقبة تفرجها ليست محودة انما استكثر منها لانه لا تولد دمارا ديارا
سوداويا وتجفف الصدر والرية وهي سرعة الفساد تنقلب الى المرار سريعاً وتولد نفخة للرطوبة
الفضلية التي فيها وتدن البول واللبن وتطلق البطن **وقال** بعضهم من في طبيعتها
حاسبة للبطن وشبه ان يكون فيها قوتان متضادان كما في الكرب فهي عاون البطن
وما يتفق منه القوة المطلقة التي فيها اطلقت البطن ومتى عاون القوة الحاسبة تجلس
البطن **وقال** بعض المتأخرين انها تجفف اللين واللبن وتقوى المعدة اما تجفيفها
للين واللبن فلا يكاد يكون لان حرارتها لا تجاوز الدرجة الاولى ومهارطوبة فضلية
كثيرة فهي يادارهما اولى من تجفيفها كما ذكر المنقذون الا ان يراد بذلك ان ادخالها
تولد خلطاً سوداوياً مضاداً في مزاجه اللبن والمني فتجففهما واما تقويتها فلم للمعدة
فليست بعيدة للقبض الذي فيها وهي تنفع من لسع الزنا بيرا اذا دقت وبردت وضعت
على موضع اللسع وتسكن العطاس الخائشم وماؤها يجلو العين اذا التخل به ومع الخل
والكافور يقطع الرعاف اذا وضع في الانف بفتيلة وورقه اخر للمعدة من بزره

عالمی
والد

حضرت ابوالفضل علی بن ابی طالب
علیه السلام

Handwritten text in Persian script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

في سنة ١٢٨٠ هـ

وبزده نافع من الصرع وأيسر البول **2 الغضاع** هو الطغف بيقول المأولوه بومر
 الثانية يابس في الأول وحرارته أيسر من حرارة الفتوح الثابت على النهار وفيه رطوبة
 فضيلة ولذلك ينفع نفخا ليس بالكثير وتصح المفاظ وفيه قوة قابضة بها تقوى المعدة
 والكبد الباردةتين ويعين على الهضم ويشهي الطعام وسكن الغشي الحادث عن اللغم
 والصواب ونجش ويسكن الهيمضة وسدد أوعية المني وتقتل الدردان **في الطرخون**
 الطرخون حار يابس في الثانية بطي في المعدة عسر الهضم ومحقف الرطوبات
 وحدث وجع الحلق جيد للقلاع في الفم إذا مضغ وامسك في الفم زمانا طويلا
في البارنجوبه هي حارة يابسة في الثانية تقوى المعدة ويعين على الهضم وينفع السدد
 في الدماغ ويصفى الذهن وسفع من الخفقان والهم والوحشة وعليل القلب الباردة
 ويخرج القلب ويقويه خاصية تعينها عظمته وتلطيفه وقبضه وسفع من جمع
 العلل البلغمية والسوداوية ونظيبت النكهة **الرشاد والحرف** جاران يابسان
 حريقان رديان للمعدة يحقان المعدة والكبد ويقطعان ويلطفان الماخلاط
 الغليظة ويخرجان الدود وحركان شهوة البناء وينقيان الرية وحدثان رطوبة
 بلغمية يعضا إلى المثانة إن أكثر من أكلها حتى أنه حدث منهما كثير انقطير البول
 وطالمان لصحاب الأمزجة الحارة البتة **في الكر من** أن الكر من أن أكل نينا
 أو مطبوخا يلطف ويبدد البول والطمث واللبن وهو الذواصل للمعدة من سائر
 البقول التي تشاكله وعلى طريقتة إلا أن انضمامه سزا ويخدره ليس يرفع على
 ما فيه من الحرارة وليس ينبغي أن تقدم على الطعام لذلك وهو حار يابس في الثانية
 يحلل الرياح وينفخ سدد الكبد والطحال ويصدع ونضرا أصحاب الصرع وللجبال

[illegible]

بادخان قتلارد و قتل جارتايس في الثاينة و مواعج بولنا السودا والسدر
والسدد والسطان والبحر السودا و في البواسير والصلابة والجذام ويصعد
اللون ويبوده ويصفّر ويشد الفم من اللوحيز

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

والمرصعة لا يراثة الموضع صرعاً وهو صالح للجنة مسكن للنفس محرر للجشاء تحليله نافع
من البخر وسعى ان يجتب كلما داخل من لدغ العقرب كان نكاته عند ذلك اشد
وذلك لتفقيحه سدد الحشا حتى ينقذ البسمة الى حوزة البدن والخاصية فيه
في الكثرة الرطبة هي بقله اشبه بالبقا منها بالغذاء وليست مما توكل مفردة والفضل
منها يعمل ما يعمل الكثير من الحش من التميم والتخدير غير انها لا ترتبط وانما يصلح ان يقع
في الطبخ لتطيب الطعام ومنع بخاره عن الصعود الى الراس وبقاؤه في المعدة حتى يتم
هضمه وتلك خاصيتها ولذلك يرفع اصحاب رلق المعاد والاسهال ومن لا يحتمل معدة
على الطعام وخاصة اذا اكلت مع السهاق وهي مركبة القوي والغالب على البرودة والبسمة
وفها قبض ولذلك يرفع ما دها من الرعاف والقلاع ويشور الفم وهي تحلل الاورام الجارة
ويكسر صرناها ولا تكثر منها ينظم البصر ويخلط الذهن واما اليابسة وهي الجحلا
فشدية اليكس يقي المعدة ويعقل البطن ويقطع النزف اذا قللت وسفع من الحشا
الحار ومنع القي ويطها وباسط كسرة الباء وبخس المني **في القناري** وهو الرغ
حار يابس في الاول لطيف جلا وقطاع مطلق للبطي مفتح لسدد الكبد والطحال وينبغي ان
توكل البرودون اسفيد باجاً وكذلك من يربدا طلاق الطبيعة واما المحرورون فيسلقونه
ثم يخذونه بالخل والمصل ويخون ذلك وفيه جلا قوي بجلاو البهن والكلف وما اصلحة اذا
به يخرج الرطوبات الغليظة من الدماغ **في الهليون** وهو المستقي ما روجه حار في الاثر
معتدل في الرطوبة واليبس والبستاني اربط فاكثر غذا ولد للمني ويحرك شهوة الباء
ويزيد البول وغداؤه متوسط في الكثرة والقلية وفيه بعض الجلا ولذلك يفتح السدد ويلين
البطن ويضع وجع الظهر ويسمن الكلى وسخن المثانة صالح للصدر والرئة وهو يوكل

المرصعة لا يراثة الموضع صرعاً وهو صالح للجنة مسكن للنفس محرر للجشاء تحليله نافع من البخر وسعى ان يجتب كلما داخل من لدغ العقرب كان نكاته عند ذلك اشد وذلك لتفقيحه سدد الحشا حتى ينقذ البسمة الى حوزة البدن والخاصية فيه في الكثرة الرطبة هي بقله اشبه بالبقا منها بالغذاء وليست مما توكل مفردة والفضل منها يعمل ما يعمل الكثير من الحش من التميم والتخدير غير انها لا ترتبط وانما يصلح ان يقع في الطبخ لتطيب الطعام ومنع بخاره عن الصعود الى الراس وبقاؤه في المعدة حتى يتم هضمه وتلك خاصيتها ولذلك يرفع اصحاب رلق المعاد والاسهال ومن لا يحتمل معدة على الطعام وخاصة اذا اكلت مع السهاق وهي مركبة القوي والغالب على البرودة والبسمة وفيها قبض ولذلك يرفع ما دها من الرعاف والقلاع ويشور الفم وهي تحلل الاورام الجارة ويكسر صرناها ولا تكثر منها ينظم البصر ويخلط الذهن واما اليابسة وهي الجحلا فشدية اليكس يقي المعدة ويعقل البطن ويقطع النزف اذا قللت وسفع من الحشا الحار ومنع القي ويطها وباسط كسرة الباء وبخس المني في القناري وهو الرغ حار يابس في الاول لطيف جلا وقطاع مطلق للبطي مفتح لسدد الكبد والطحال وينبغي ان توكل البرودون اسفيد باجاً وكذلك من يربدا طلاق الطبيعة واما المحرورون فيسلقونه ثم يخذونه بالخل والمصل ويخون ذلك وفيه جلا قوي بجلاو البهن والكلف وما اصلحة اذا به يخرج الرطوبات الغليظة من الدماغ في الهليون وهو المستقي ما روجه حار في الاثر معتدل في الرطوبة واليبس والبستاني اربط فاكثر غذا ولد للمني ويحرك شهوة الباء ويزيد البول وغداؤه متوسط في الكثرة والقلية وفيه بعض الجلا ولذلك يفتح السدد ويلين البطن ويضع وجع الظهر ويسمن الكلى وسخن المثانة صالح للصدر والرئة وهو يوكل

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

مطبوعاً بالزيت والمرى ويتخذ منه عجة ومن كان محروراً فليطرح منه في المضيرة
وتحوي **في اللفت** وهو السليم ان اصلحة اكل مطبوخا فليطري ما هو في جنبه من الباء
اعلى منه الا ان غداؤه اغلظ من المعتدل ولذلك سعى ان يصلح بجودة السلق والدم
المقولا منه متوسط فما بين الجيد والردى وهو ما ينفخ وينعظ وزيد في المني وصلاح
لمن يريد ان يخصب بدنه وفيه قوة ملطفة بها يد بالبول وهو حار في اقل الدرجة
الثانية رطب في الاول يلين الحلق والصدر وسخن الكلى والظهر وسفع من ضعف البصر
الحادث من الرطوبة وليس له وافر للمحرورين اما المخلل منه وقضائه الرخصة ان اكلت
مسلوقة ادرت البول وما اللفت نافع من الحشرة الحادثة في اطراف من البرد ومن
النقرس ووجع المفاصل يخلو ما بزره نافع من السموم **البصل** ان البصل مسخن ملقبت
معطر بلطف الاخلط الغليظة للرجة ويقطعها ويفتح السدد ويغذي البدن
غذا يسيرا ان يطبخ مرتين فاما ما قبل الطبخ فليس يخذ ويل يصدع ويضر الراس والعين
اما انه اصلحة لمن قد ذهب شهوته لبلغم كثير في معدته فان طبخ ذهب حدة وولد
البلغم وكان صالحا للسعال وخشونة الصدر وهو حار في نحو من الدرجة الرابعة يابس
الثانية وفيه رطوبة كثيرة فضلية ونفخة بها تحرك شهوة الباء وزيد في المني ولا
كلما كان حار كان اقل توليد للرياح والطول منه اشد حرافة من المستدير والا
من الاسن والنايس من الرطب والني من المطبوخ وهو يفتح الشهوة حتى شمة ويطلب
الطبخ ويذهب بزهو متاللحم ويلين البطن ويحسن اللون ويحد البصر اذا الكحل
بما به مع العسل ولا يصلح للمحرورين الا ان يصلح بالخل والمخلل لا يضر الراس وله خاصية
في دفع ضرر المياه وريح السموم اكلا وقيل مساكاً والاكثار منه يولد خلطاً ردياً

المرصعة لا يراثة الموضع صرعاً وهو صالح للجنة مسكن للنفس محرر للجشاء تحليله نافع من البخر وسعى ان يجتب كلما داخل من لدغ العقرب كان نكاته عند ذلك اشد وذلك لتفقيحه سدد الحشا حتى ينقذ البسمة الى حوزة البدن والخاصية فيه في الكثرة الرطبة هي بقله اشبه بالبقا منها بالغذاء وليست مما توكل مفردة والفضل منها يعمل ما يعمل الكثير من الحش من التميم والتخدير غير انها لا ترتبط وانما يصلح ان يقع في الطبخ لتطيب الطعام ومنع بخاره عن الصعود الى الراس وبقاؤه في المعدة حتى يتم هضمه وتلك خاصيتها ولذلك يرفع اصحاب رلق المعاد والاسهال ومن لا يحتمل معدة على الطعام وخاصة اذا اكلت مع السهاق وهي مركبة القوي والغالب على البرودة والبسمة وفيها قبض ولذلك يرفع ما دها من الرعاف والقلاع ويشور الفم وهي تحلل الاورام الجارة ويكسر صرناها ولا تكثر منها ينظم البصر ويخلط الذهن واما اليابسة وهي الجحلا فشدية اليكس يقي المعدة ويعقل البطن ويقطع النزف اذا قللت وسفع من الحشا الحار ومنع القي ويطها وباسط كسرة الباء وبخس المني في القناري وهو الرغ حار يابس في الاول لطيف جلا وقطاع مطلق للبطي مفتح لسدد الكبد والطحال وينبغي ان توكل البرودون اسفيد باجاً وكذلك من يربدا طلاق الطبيعة واما المحرورون فيسلقونه ثم يخذونه بالخل والمصل ويخون ذلك وفيه جلا قوي بجلاو البهن والكلف وما اصلحة اذا به يخرج الرطوبات الغليظة من الدماغ في الهليون وهو المستقي ما روجه حار في الاثر معتدل في الرطوبة واليبس والبستاني اربط فاكثر غذا ولد للمني ويحرك شهوة الباء ويزيد البول وغداؤه متوسط في الكثرة والقلية وفيه بعض الجلا ولذلك يفتح السدد ويلين البطن ويضع وجع الظهر ويسمن الكلى وسخن المثانة صالح للصدر والرئة وهو يوكل

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

فيفسد للعقل واللب بالكد به نبت الشعر في ذا الثعلب ويزر يذهب البهق اذا طلى به بالخل وواؤه
 سفع من ثقل السمع اذا قطن فيه ويفتح ابواب البواسير اذا اخمد وسفع من عضه الكلب الكلب
 اذا نطل به **في الثوم** ان الثوم اسد حرارة وبسا واقوى فعلا من البصل الى انه سخن البرص انما
 شهباء الغريزي وهذه افضل خلقة فيه ويجود الهضم ويحلل الرياح ويفشها حتى انه يمنع تولد
 القواخ الرمي اذا دمن ويطلق البطن ويبدد البول ويخفف المني ويعطش الى انه يقطع العطش
 الكاذب الحادث من البلغم المتولد في المعدة وسفع من وجع الظهر والورك والعنق ويخمر اللون
 ويرقق الدم ويفتح السدد ويلطف المغذية الغليظة الباردة ويضر بالعين ويضعف البصر
 اكثر من البصل لقوة تحليله وشدة تخفيفه وعداؤه نزره ونحوه وهو شبه بالداؤه
 بالعدا وانما طبخ ذهبث عنه حرارة وغنى غذا صالحا ليس يردى وهو حار يابس في
 الرابعة ردي للراس والكلبي يخرج جت الفزع ولبين البطن وسفع للسعال المتقادم وينفع
 من جمع الاعلال الباردة وذا الثعلب ووجع الاسنان من البرودة وهو يقوم مقام
 الزقاق في تسع الحوام وسفع من عرق النساء اذا احتقرت به ومن عضه الكلب الكلب اذا ضربه
في الكراث الكراث اقل اسخانا وبضديعا واظلاما للبصر من الثوم والبصل وهو حار راسا
 يابس في الثانية بطن الهضم ردي للمعدة بولد كمو اذيا وفيه قنصر قليل به يقطع الدم الجاري
 وتفتيح وتلطيف للاخلاق اللزجة وتحلل الرياح الغليظة فلذلك ينفع اصحاب البواسير
 اذا سلق في الماء مرارا ثم جعل في ماء بارد وطحن بالزيت وينفعهم ايضا صامدا وعصا
 مع الخل وتراب الكندر يقطع الرعاف ويزر اذا قلى وخط مع جيت الاس نفع من الربو
 واختلاف الدم الحادث من قبل المقعدة واذا طبخ الكراث مع الشعير نفع من الربو
 الحادة عن الاخلاق الغليظة وهو يحرك شهوة الجماع وينعظ ويعين على الكاشمة ويقض
 الشهوة

فيفسد للعقل واللب بالكد به نبت الشعر في ذا الثعلب ويزر يذهب البهق اذا طلى به بالخل وواؤه
 سفع من ثقل السمع اذا قطن فيه ويفتح ابواب البواسير اذا اخمد وسفع من عضه الكلب الكلب
 اذا نطل به **في الثوم** ان الثوم اسد حرارة وبسا واقوى فعلا من البصل الى انه سخن البرص انما
 شهباء الغريزي وهذه افضل خلقة فيه ويجود الهضم ويحلل الرياح ويفشها حتى انه يمنع تولد
 القواخ الرمي اذا دمن ويطلق البطن ويبدد البول ويخفف المني ويعطش الى انه يقطع العطش
 الكاذب الحادث من البلغم المتولد في المعدة وسفع من وجع الظهر والورك والعنق ويخمر اللون
 ويرقق الدم ويفتح السدد ويلطف المغذية الغليظة الباردة ويضر بالعين ويضعف البصر
 اكثر من البصل لقوة تحليله وشدة تخفيفه وعداؤه نزره ونحوه وهو شبه بالداؤه
 بالعدا وانما طبخ ذهبث عنه حرارة وغنى غذا صالحا ليس يردى وهو حار يابس في
 الرابعة ردي للراس والكلبي يخرج جت الفزع ولبين البطن وسفع للسعال المتقادم وينفع
 من جمع الاعلال الباردة وذا الثعلب ووجع الاسنان من البرودة وهو يقوم مقام
 الزقاق في تسع الحوام وسفع من عرق النساء اذا احتقرت به ومن عضه الكلب الكلب اذا ضربه
في الكراث الكراث اقل اسخانا وبضديعا واظلاما للبصر من الثوم والبصل وهو حار راسا
 يابس في الثانية بطن الهضم ردي للمعدة بولد كمو اذيا وفيه قنصر قليل به يقطع الدم الجاري
 وتفتيح وتلطيف للاخلاق اللزجة وتحلل الرياح الغليظة فلذلك ينفع اصحاب البواسير
 اذا سلق في الماء مرارا ثم جعل في ماء بارد وطحن بالزيت وينفعهم ايضا صامدا وعصا
 مع الخل وتراب الكندر يقطع الرعاف ويزر اذا قلى وخط مع جيت الاس نفع من الربو
 واختلاف الدم الحادث من قبل المقعدة واذا طبخ الكراث مع الشعير نفع من الربو
 الحادة عن الاخلاق الغليظة وهو يحرك شهوة الجماع وينعظ ويعين على الكاشمة ويقض
 الشهوة

فيفسد للعقل واللب بالكد به نبت الشعر في ذا الثعلب ويزر يذهب البهق اذا طلى به بالخل وواؤه
 سفع من ثقل السمع اذا قطن فيه ويفتح ابواب البواسير اذا اخمد وسفع من عضه الكلب الكلب
 اذا نطل به **في الثوم** ان الثوم اسد حرارة وبسا واقوى فعلا من البصل الى انه سخن البرص انما
 شهباء الغريزي وهذه افضل خلقة فيه ويجود الهضم ويحلل الرياح ويفشها حتى انه يمنع تولد
 القواخ الرمي اذا دمن ويطلق البطن ويبدد البول ويخفف المني ويعطش الى انه يقطع العطش
 الكاذب الحادث من البلغم المتولد في المعدة وسفع من وجع الظهر والورك والعنق ويخمر اللون
 ويرقق الدم ويفتح السدد ويلطف المغذية الغليظة الباردة ويضر بالعين ويضعف البصر
 اكثر من البصل لقوة تحليله وشدة تخفيفه وعداؤه نزره ونحوه وهو شبه بالداؤه
 بالعدا وانما طبخ ذهبث عنه حرارة وغنى غذا صالحا ليس يردى وهو حار يابس في
 الرابعة ردي للراس والكلبي يخرج جت الفزع ولبين البطن وسفع للسعال المتقادم وينفع
 من جمع الاعلال الباردة وذا الثعلب ووجع الاسنان من البرودة وهو يقوم مقام
 الزقاق في تسع الحوام وسفع من عرق النساء اذا احتقرت به ومن عضه الكلب الكلب اذا ضربه
في الكراث الكراث اقل اسخانا وبضديعا واظلاما للبصر من الثوم والبصل وهو حار راسا
 يابس في الثانية بطن الهضم ردي للمعدة بولد كمو اذيا وفيه قنصر قليل به يقطع الدم الجاري
 وتفتيح وتلطيف للاخلاق اللزجة وتحلل الرياح الغليظة فلذلك ينفع اصحاب البواسير
 اذا سلق في الماء مرارا ثم جعل في ماء بارد وطحن بالزيت وينفعهم ايضا صامدا وعصا
 مع الخل وتراب الكندر يقطع الرعاف ويزر اذا قلى وخط مع جيت الاس نفع من الربو
 واختلاف الدم الحادث من قبل المقعدة واذا طبخ الكراث مع الشعير نفع من الربو
 الحادة عن الاخلاق الغليظة وهو يحرك شهوة الجماع وينعظ ويعين على الكاشمة ويقض
 الشهوة

فيفسد للعقل واللب بالكد به نبت الشعر في ذا الثعلب ويزر يذهب البهق اذا طلى به بالخل وواؤه
 سفع من ثقل السمع اذا قطن فيه ويفتح ابواب البواسير اذا اخمد وسفع من عضه الكلب الكلب
 اذا نطل به **في الثوم** ان الثوم اسد حرارة وبسا واقوى فعلا من البصل الى انه سخن البرص انما
 شهباء الغريزي وهذه افضل خلقة فيه ويجود الهضم ويحلل الرياح ويفشها حتى انه يمنع تولد
 القواخ الرمي اذا دمن ويطلق البطن ويبدد البول ويخفف المني ويعطش الى انه يقطع العطش
 الكاذب الحادث من البلغم المتولد في المعدة وسفع من وجع الظهر والورك والعنق ويخمر اللون
 ويرقق الدم ويفتح السدد ويلطف المغذية الغليظة الباردة ويضر بالعين ويضعف البصر
 اكثر من البصل لقوة تحليله وشدة تخفيفه وعداؤه نزره ونحوه وهو شبه بالداؤه
 بالعدا وانما طبخ ذهبث عنه حرارة وغنى غذا صالحا ليس يردى وهو حار يابس في
 الرابعة ردي للراس والكلبي يخرج جت الفزع ولبين البطن وسفع للسعال المتقادم وينفع
 من جمع الاعلال الباردة وذا الثعلب ووجع الاسنان من البرودة وهو يقوم مقام
 الزقاق في تسع الحوام وسفع من عرق النساء اذا احتقرت به ومن عضه الكلب الكلب اذا ضربه
في الكراث الكراث اقل اسخانا وبضديعا واظلاما للبصر من الثوم والبصل وهو حار راسا
 يابس في الثانية بطن الهضم ردي للمعدة بولد كمو اذيا وفيه قنصر قليل به يقطع الدم الجاري
 وتفتيح وتلطيف للاخلاق اللزجة وتحلل الرياح الغليظة فلذلك ينفع اصحاب البواسير
 اذا سلق في الماء مرارا ثم جعل في ماء بارد وطحن بالزيت وينفعهم ايضا صامدا وعصا
 مع الخل وتراب الكندر يقطع الرعاف ويزر اذا قلى وخط مع جيت الاس نفع من الربو
 واختلاف الدم الحادث من قبل المقعدة واذا طبخ الكراث مع الشعير نفع من الربو
 الحادة عن الاخلاق الغليظة وهو يحرك شهوة الجماع وينعظ ويعين على الكاشمة ويقض
 الشهوة

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

باعتدال بان يغوى المعده والكبد وتفتح السدد ويتر البول وتخرج الفضول الغنية من العروق وتنع الجينات المتقادمة وينبغي ان يوكلمه الحار وورون بالخل **اللداب** بارد ودي للمعدة يطلق البطل ونغشي ومكرب **الحبيل** حار لطيف كالصغرى قبلة الحلبة حارة منقحة مصدرة **باب في البقول البرية والبساتينة** ان البقول البرية لا يصلح ان يغتدى بها لكن يستعمل على طرق الدواء **واما عين الثعلب** فاودياس في الدرجة الثانية ثم تفرق بالبول وينقي الكبد والكلى والمثانة والشا هتخرج بقو المعدة لا سيما اذا اكل مع الحار ونهض الشهوة وفنه قبض خالطه مران يسه قوته وليس حرارته بتيه وهو مخفف **واما الفو تيج النهرى** فيدر البول ويقطع القي وان اكثر من اكله اذ ان المنى حتى يسيل ومنع من الانفاط واضعف البدن والفو تيج البري يطلق البطل والفو تيج الجبلي يحرق البراز ويخرجه وكذلك الصغرى والحاشا يطلق البطل وير البول ويحرق الفضل البلغمي وكذلك الزرقا ومنفعان من ظلمة البصر وسعال النفس وور والقرص وهو **الانجبره** اذا طبخ واكل الا ان البطل اذهب النعم وازر البول وان طبع مع كشك الشعير اعان على يفت ما في الصدر والراذ باج عسر الانضمام ردي الغراء الا انه يد البول **في التوابل والابازير والكولا منج** **والرواصير والمخللات والمرتبات والانبجيات** ان سبب استعمال التوابل والابازير في الاطعمة والقابها في القدر ورامور خمسة اما تفاهة الطعام لجعله ذائع فيقبله الطبيعة وتلدده ونضه واما زهومة الطعام وكراهة راحته فطبيته ويحييه الى الطبع واما برون مزاج الطعام قحط به لتقلده وتصلحه ويرده الى الاعتدال واما غلظه وعسر نضامه فليطغنه لسهل انضمامه واما

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الحبيل

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

ليعتبر الطعام لطيفا ومطفا ايضا للاخلاط القلبيّة البلغم والفضول البنية والدرجة معق الجارى جاليا لها وذلك يصلح لمن كان محتجى من مصل بلغمي عليظ لرج فقط فذلك ينبغي ان يكون استعمالها على حسب هذه الاغراض الحسنة ولا تسكر منها فانها ان غلبت على الاطعمة لذعت لا تلت الغذاء التي تضرها واحداث في الكيموسات كبسه حارة حريفة ربما كانت سببا للفرور والاولام والاعراض الصعبة وذلك لان الذي يفعله كفسه الدم باس حاله من طبيعته وقوامه اضر بالانسان ما يفعله كميته اذا رادت على المقدار وهذا لا يشاء للعلاج اصلح منها للغذاء لا يفسد رصلح بهذه الاغراض والغرض الاخير منها اسببه بالعلاج والذى يوافق فيه الاغذية اللطيفة اسببه بالمرضوخ منه بالاصحاء فذلك يكون استعمالها في هذا الغرض اكثر **واما الكولا منج** فليس يصلح ان يعتمد عليها في التام بها لكن يصطبغ بها على المائدة بعد الطعام المستد والدم وتفتق الشهوة فاما ادمانها فضعف البدن محقق له ففسد الدم ضار للعين والراس **باب الملح** الملح حار راس في النايه جلا ومحلل وافر فخره يخفف بحففا قويا تحليله وقبضه ومنع اسراع العفونة الى الدم وتعين على هضم الطعام ونذهب بوحامة الطبخ ويلطفه ويهيح الشهوة وشحذها والاكار منه يحرق الدم ويضعف البصر ويقلل المنى ويورث الحرق والحكة وهو موافق لاصحاب البدان الرطبة جدا ضار للنفخا وهو انواع كثيرة واشد حار من اكثرها مران والحرق اسد تحلبلا من غير الحرق والمختصر احد من غيره والدارا في اكثر حارة وبسا والتقلي اسخن منه وكله سهل خروج النعل واخرار الطعام وتعين على التي يوضوضا البطل فانه اجود في القي وفي اخراج البلاغم والمائنة باحقن واما الاسودان سد السواد

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

الاجزاء في المصنوع بدله زبر و تخلصه بغيره

في الشدة والحرارة
في البرد والبرودة

وهو ايجاد في سعال البلغم والسوداء ويدفع ضرر الملح الدسومات والخلوات و
الاسخانات الرطبة **في الحار** هو مركب من جوهر من مختلفين حار وبارد والجوهر البارد
اكثر منه من الجوهر الحار وكلما طيفان لانا نحوضة برديا لطيف وهو قوي الضيف
ولذلك يضرب بالاعصاب ولغو صبه لمخوضتها الحاصة ومنع انصباب المواد فامع للدم عظمي
للصفراء ملطف مقطع يلطف الاطعمة اذا غلبت به ويضرب اصحاب الطبايع السوداء
والامرجة الباردة واصحاب السعال وضعف العصب وهزل البدن ويقلل الحثي و
ضعف الانتشار ويتلاخضره بالخلوات والاسفيد باجات الدمنة **في المرن**
حار محقق ينشف به المعدة ويلطف له غذية الخليطة ويقطع الانزوات وينع من اجتماع
البلغم الغليظ في المعدة والامعاء وينفع من تعثره القولج او تولد فيه للدندان ويسهل
الطن ويقتل الشهوة ويطيب النكهة غير انه يجفف البدن وعطش وليس موافق لمن
صدد خشونة ومن به حكة وبواسير وهو يعمل عمل الملح هو اقوى والطف منه وخاصة
المنع من وجع الورك حقا وشربا **الفلفل** قوي الحرارة واليس يقوى المعدة واللبد وكضم
الاطعمة ومنع من تولد الفضول الغليظة منها ويخرج ما في الصديا صاحب البرودة
الرطبة وسخن الدم ويرققه حتى يحمر اللون ويذهب بالخشاء الحامض ويقطع كل غذا غليظ
ويعدده الهضم ويكسر الرياح غير ان اسخانه قوي فهو من اجل ذلك صار للدندان الحارة
الاسما في الصيف ويدفع ضرره بالخل والفواكه الحامضة وربوبها وما التلج وان اتخذ منه
حمولا فدللتى ومنع الزرع والدار فلفل يذهب فلفل المانة اقل اسخانا
للداصيني حار نابير لطيف غايه اللطافة وليس يحار في غايه الحسرية ويجفف حفا
شديدا لطفانه جوهر ويلطف له غذية الخليطة ويعده الهضم ويقوى المعدة وينفع

وهو ايجاد في سعال البلغم والسوداء ويدفع ضرر الملح الدسومات والخلوات و
الاسخانات الرطبة في الحار هو مركب من جوهر من مختلفين حار وبارد والجوهر البارد
اكثر منه من الجوهر الحار وكلما طيفان لانا نحوضة برديا لطيف وهو قوي الضيف
ولذلك يضرب بالاعصاب ولغو صبه لمخوضتها الحاصة ومنع انصباب المواد فامع للدم عظمي
للصفراء ملطف مقطع يلطف الاطعمة اذا غلبت به ويضرب اصحاب الطبايع السوداء
والامرجة الباردة واصحاب السعال وضعف العصب وهزل البدن ويقلل الحثي و
ضعف الانتشار ويتلاخضره بالخلوات والاسفيد باجات الدمنة في المرن حار محقق ينشف به المعدة ويلطف له غذية الخليطة ويقطع الانزوات وينع من اجتماع
البلغم الغليظ في المعدة والامعاء وينفع من تعثره القولج او تولد فيه للدندان ويسهل
الطن ويقتل الشهوة ويطيب النكهة غير انه يجفف البدن وعطش وليس موافق لمن
صدد خشونة ومن به حكة وبواسير وهو يعمل عمل الملح هو اقوى والطف منه وخاصة
المنع من وجع الورك حقا وشربا الفلفل قوي الحرارة واليس يقوى المعدة واللبد وكضم
الاطعمة ومنع من تولد الفضول الغليظة منها ويخرج ما في الصديا صاحب البرودة
الرطبة وسخن الدم ويرققه حتى يحمر اللون ويذهب بالخشاء الحامض ويقطع كل غذا غليظ
ويعدده الهضم ويكسر الرياح غير ان اسخانه قوي فهو من اجل ذلك صار للدندان الحارة
الاسما في الصيف ويدفع ضرره بالخل والفواكه الحامضة وربوبها وما التلج وان اتخذ منه
حمولا فدللتى ومنع الزرع والدار فلفل يذهب فلفل المانة اقل اسخانا
للداصيني حار نابير لطيف غايه اللطافة وليس يحار في غايه الحسرية ويجفف حفا
شديدا لطفانه جوهر ويلطف له غذية الخليطة ويعده الهضم ويقوى المعدة وينفع

وهو ايجاد في سعال البلغم والسوداء ويدفع ضرر الملح الدسومات والخلوات و
الاسخانات الرطبة في الحار هو مركب من جوهر من مختلفين حار وبارد والجوهر البارد
اكثر منه من الجوهر الحار وكلما طيفان لانا نحوضة برديا لطيف وهو قوي الضيف
ولذلك يضرب بالاعصاب ولغو صبه لمخوضتها الحاصة ومنع انصباب المواد فامع للدم عظمي
للصفراء ملطف مقطع يلطف الاطعمة اذا غلبت به ويضرب اصحاب الطبايع السوداء
والامرجة الباردة واصحاب السعال وضعف العصب وهزل البدن ويقلل الحثي و
ضعف الانتشار ويتلاخضره بالخلوات والاسفيد باجات الدمنة في المرن حار محقق ينشف به المعدة ويلطف له غذية الخليطة ويقطع الانزوات وينع من اجتماع
البلغم الغليظ في المعدة والامعاء وينفع من تعثره القولج او تولد فيه للدندان ويسهل
الطن ويقتل الشهوة ويطيب النكهة غير انه يجفف البدن وعطش وليس موافق لمن
صدد خشونة ومن به حكة وبواسير وهو يعمل عمل الملح هو اقوى والطف منه وخاصة
المنع من وجع الورك حقا وشربا الفلفل قوي الحرارة واليس يقوى المعدة واللبد وكضم
الاطعمة ومنع من تولد الفضول الغليظة منها ويخرج ما في الصديا صاحب البرودة
الرطبة وسخن الدم ويرققه حتى يحمر اللون ويذهب بالخشاء الحامض ويقطع كل غذا غليظ
ويعدده الهضم ويكسر الرياح غير ان اسخانه قوي فهو من اجل ذلك صار للدندان الحارة
الاسما في الصيف ويدفع ضرره بالخل والفواكه الحامضة وربوبها وما التلج وان اتخذ منه
حمولا فدللتى ومنع الزرع والدار فلفل يذهب فلفل المانة اقل اسخانا
للداصيني حار نابير لطيف غايه اللطافة وليس يحار في غايه الحسرية ويجفف حفا
شديدا لطفانه جوهر ويلطف له غذية الخليطة ويعده الهضم ويقوى المعدة وينفع

من به ربو واخلط غليظة في صدره ومن لسعة الهوام وليس يريح من كسر الرياح ما يبلغ الفلفل
والحا ولجنان ونحوهما من سنج فللا اذا وجد رطوبات او خلط بطعام رطب فذلك
يعن على الانفاظ ويمكن ان يكون ذلك لطافة جوهره ونفوذ في العروق واجاله الرطوبات
فانك راحا نائمة فحدث الانفاظ **واما** في دار الصبي فكاها دار صبي ضعيف
وله عطرية وخاصة النفرح **للخا والبجان** هاضم للطعام كاسر للرياح لطيف موافق
لمن كثر به القولج الرعي والجشأ الحامض وهو حار نابير في الثانية يطيب النكهة ويؤتي
المعدة ويعن على البابة **في الكزبرة الباردة** باردة يابسة شائخا ان يوقف
الغذا في المعدة حتى يتم هضمه ولذلك سخي ان لا يكثر منها في الاغذية الغليظة ويكثر
في طعام من بقي طعامه ويخرج معها الاقاويه المنخنة المملطفة وليقلل منها
في طعام من به ربو ويحتاج ان ينفث شيئا من صدره ومن به بلادة ونسيان
وامراض باردة في الدماغ ولا ينفرد بها بل يطرح معها التوابل المملطفة وهي عاقلة
للبدن مسكنة بالتهاب المعدة دابغة لها ييسر **في الكرويا** حار نابير في المانة
يطرد الرياح ويدبر البول وينشف بطوبة المعدة ويقويها ويعن على هضم الطعام
ويلطف الاغذية الخليطة واذا وقع مع اخل قل اسخانه وعقل الطبيعة وان تقصر
تلطفه واصح اكثر الاغذية المنخنة وهو يقتل الدندان وجب القرع ويحبس
الطبيعة **في الكيون** حار في الثانية نابير في الثالثة ملطف طارط لرياح مجشئ هام
للطعام مدر للبول مذهب للنفخ مجفف للمعدة يعقل الطبيعة المستطلعة من
الرطوبة خصوصا المسقوع في الخل المقلو ويقطع النزف والرعاف والمغص وكلل
اورام الانثيين وسفع من عسر النفس الحاد من الرطوبة والاكثر منه يصفر اللون

وهو ايجاد في سعال البلغم والسوداء ويدفع ضرر الملح الدسومات والخلوات و
الاسخانات الرطبة في الحار هو مركب من جوهر من مختلفين حار وبارد والجوهر البارد
اكثر منه من الجوهر الحار وكلما طيفان لانا نحوضة برديا لطيف وهو قوي الضيف
ولذلك يضرب بالاعصاب ولغو صبه لمخوضتها الحاصة ومنع انصباب المواد فامع للدم عظمي
للصفراء ملطف مقطع يلطف الاطعمة اذا غلبت به ويضرب اصحاب الطبايع السوداء
والامرجة الباردة واصحاب السعال وضعف العصب وهزل البدن ويقلل الحثي و
ضعف الانتشار ويتلاخضره بالخلوات والاسفيد باجات الدمنة في المرن حار محقق ينشف به المعدة ويلطف له غذية الخليطة ويقطع الانزوات وينع من اجتماع
البلغم الغليظ في المعدة والامعاء وينفع من تعثره القولج او تولد فيه للدندان ويسهل
الطن ويقتل الشهوة ويطيب النكهة غير انه يجفف البدن وعطش وليس موافق لمن
صدد خشونة ومن به حكة وبواسير وهو يعمل عمل الملح هو اقوى والطف منه وخاصة
المنع من وجع الورك حقا وشربا الفلفل قوي الحرارة واليس يقوى المعدة واللبد وكضم
الاطعمة ومنع من تولد الفضول الغليظة منها ويخرج ما في الصديا صاحب البرودة
الرطبة وسخن الدم ويرققه حتى يحمر اللون ويذهب بالخشاء الحامض ويقطع كل غذا غليظ
ويعدده الهضم ويكسر الرياح غير ان اسخانه قوي فهو من اجل ذلك صار للدندان الحارة
الاسما في الصيف ويدفع ضرره بالخل والفواكه الحامضة وربوبها وما التلج وان اتخذ منه
حمولا فدللتى ومنع الزرع والدار فلفل يذهب فلفل المانة اقل اسخانا
للداصيني حار نابير لطيف غايه اللطافة وليس يحار في غايه الحسرية ويجفف حفا
شديدا لطفانه جوهر ويلطف له غذية الخليطة ويعده الهضم ويقوى المعدة وينفع

وغسل الوجه بما فيه فعل ذكر ايضا ومولا الوافق الخ لا يلامه ملائمة الكرويا بل لا يلام الاستعداد بها
فاما خصر الشبث **الصغير** حار يابس في الثالثة ممرى جدا باعث للشهوة طارد للرياح مشهي
للطعام منقي للمعدة والامعاء من البلاء الغليظة ملطف للطعمة الغليظة واذا وقع مع
لطف اللحوم الغليظة وكسها فضل لاداء وسرعة هضم وتدر البول والطمث وينفع من
وجع الورك **الاخذان** حار يابس في الثالثة غليظ الجرم بطي الوقوف محسن للمعدة محقق
للرطوبة ملطف للطعام تدر البول محذر للطمث مغير للاخوة الفم فنبغي ان يستعمل منه
خله وقد شجعت منه ومن الدار صيني والرخص والاشتر عار في غليظها نفع الاعنة النافعة
وتولد هار ذاتها نفع سيرة حارة تعين في الانعاط وسحر الكلى ولواجها ولا ينبغي
ان تعجب منها كل التعجب ان في الثالثة منها رطوبة غريبة تفعل بها كل النخلة واما الدار
فلهذه لطافته بغوص وسفد في اقصي العروق ويحلل ما صاكر من الرطوبات وينفع والاخذان
لغاوم السموم وينفع من وجع المفاصل الخلات من البرودة ويجذب المواد الى احيه اجلد خيرا
وما اذا وضع على البدن من خارج ولذا كرسله المسمى محسوس وبالفارسية رافه قريب منه
في القوة واعسر انضاما واضرا بالمعدة من الحليب **في الكاظم** هو من زهر المحرور والوروك
حار يابس في الثالثة يطرد الرياح ويفتح السدد ويدر البول والطمث وهضم الطعام
ويلطف اللحوم الغليظة ويقل اسخاها اذا وقع مع الخل ولا ينبغي ان يوكل مرقه تلك اللحوم
بعد غرضها الا بعد سوبعة ليتشفي عنها نارا الكاظم لانه كثيرا ما تصدع اصحابه ووس
احادة **في النافخه** حار يابس في الثالثة منفع من بلة المعدة خاصة اذا نفع في الخل
وجفف وسكن العيشان وقلب النفس وهو جيد للمعدة والكبد الباردة من ويحلل الريا
العارضة في الخوف وينقي الكلى والمثانة ويبرئ الطمث ونزل المغص الخلات من الرخ من

البلغم والكاظم منه يصفر اللون ايضا مثل الكوبون **في الشبث** حار يابس في الثانية نافع من المغص
الحادث من الرياح والبلغم ومن الفواق المتولد من الازملاء وتولد النوم لتحليله الرطوبة للمعدة
ولنفيه التعب عن البدن **الزعفران** حار في الثانية يابس في الاولى حاضن للطعام دافع
للمعدة للعفوصة اليسرة التي فيه مقوي للكبد ليس لجمود للدماغ مذهب لشهوة الطعام فلذلك
مغني ان يقلل منه وخاصيته تحسن اللون ولدفا عتس النفس وتقوية القلب وتقوية
جوده بطي الهضم ردي للمعدة وخلصها من المعدة وينقيها وينفع الشهوة وهو حار يابس في الثالثة
زنجبيل حار في الثالثة يابس في الثانية فيه رطوبة فضيلة لذلك تاكل ولاجلها يزيد في شحم
البابة وهو ملين للطبيعة هاضم للطعام ملطف للواد الغليظة طارد للرياح نافع من ظلمة البصر
الحادث من الرطوبة ومن رطوبة المعدة التي تجتمع من اكل الفواكه الرطبة وتقرب منه الدار
في المزاج وفي المنفع من الامراض الباردة **الشونيز** حار يابس في الثالثة حريف مقطع للبلغم
جلا مذهب للسخن قاتل للديدان ولوطي على البطن نافع من انتصاب النفس مفتت للخصاء مدر
للطمث نافع من اللقوة اذا نفع في الخل وجفف ومحق واستنشق **فالكوامخ** **الاربل**
والحموة في الكوامخ ان يتخذ جرادق من دقيق الشعير فطيرا وتدفن في التبن الاعمى يوما
تخرج ثم تنقع في اللبن ويبنى في الشمس ويضاف اليه ما يراد من التوابل والابازير فيكون
طبيعتها طبيعة ما خلط بها وينسب اليه كوامخ الكبد وكوامخ الاخذان والشونيز والبالغ
والفلنجشك وغير ذلك ويكتسب ايضا من الملح والعصن فضل يسير وحرارة وحقه وكلها
يقطع ويلطف ويشهي الطعام ويدفع فضوله الى اسفل للنفا معطشة فلهذه خاتمة
للعين اذا دمنت فاما ما يقع في الخل فواقل اعطاشا والهابا بالبدن واوفق للمحرور
واما الرواصير والبوارد وهي البقول المطبوخة للصنوعة في الاشياء الحامضة

كالخل وما اخصم والسماق وما البغاج والرباس والماس وتكونا فهي ايضا على طبيعة
 تلك البقول والحمضات وكلها مطيعة مبردة يصلح للمحرودين وفي الاوقات الحارة
 والمختلة منها بالخل يبرد ولا يغلي والمختلة بياض الفواكه الحامضة يبرد ويغلي وطعم المرة
 والدم وعقل البطن ووجع الرياح ويضرب الصدر والريه والمثانة والارحام **ولما المختل** فانها
 تكسب من الخل فضل لطافة وبرد وهي اما بقول اصيل بقول واما لحم لطيفه كالفرايح والاكاذيب
 ولحم الجمل الصغار مطبوخة في الخل مع البقول والاباير وهي تعقد اذا بردت ويسمى القراير
 وهو يصلح للاصحاب بالامزاج والاكاذيب الحارة وفي البلدان والاحمال الحارة ويطفي المرة والدم
 ويقطع البلغم ويضرب اصحاب السوءا ويضعف العصب وخنونة الصدر واما لحم غليظة
 كلحم البقر والعجا جيل موضوعة في الخل بعد طهيها في الماء وتخفضها عن المائبة مع بعض البقول
 والاباير ويسمى الحلال وهو ليس يبرد كقبر القريص ولا يولق للمحرودين موافقة وهو غليظ
 مع انه غير موافق للاصحاب الامزاج والامراض الباردة ولا يتبع الدم والمرة قمع القراير
 واما فراخ مطبوخة كذلك محشوة بالبقول الحارة والباردة ويسمى للصوم وغرب من
 القراير اما اتخذ بفراخ احكام والكثير في حشوه من الثوم والسذاب وليس للصوم من طعام
 للبردين والخل المصنوع من هذه يسمى الاحال وهذه جميعا هي اغذية المحرودين والمبردين
 ومن يفسد الطعام في معدته ويحترق بكماله من اجها او لاختلاط صفراوية فيها ولا يصح
 الاكباد الحارة ولذا هاب شهوة الطعام من الحرارة على حسب قوة الهضم وضعفها وكثرة الحرارة
 وقتها واما البقول واصول البقول **فالبلبل المختل** بلطف الطحال ولا يسخن ولا يعطش الا
 قليلا وينفع السدد **والخيار المختل** مبرد مطفي جدا بقدر حوصته وعقته الا انه طويل
 الوقوف في المعدة **البصل المختل** باعث للشهوة جدا واذا عتق في الخل لم يكن له صعود

الزيت ما غلظ من الارض

الارض ولا عطاش وكذلك للثوم المختل يصلح لمن يميل نفسه من البرد ومن الهم هذا
 اجنس من المختلات وكذلك يجعل الزيت الا انه يطفي النزول **والشليم المختل** بار ولا ينفذ لطيف
 المرة **والبلبل المختل** يذهب عنه الكبر المختل واليا زاب ردي المخلط لاجتماع الحرارة
 والحموضة فيه صار للعصب فتح الا انه قد يفتق الشهوة بعض الضيق **الكبراب** ردي
 مفتوح منتر مفيد للجشاء والنكهة **والامثرا غار المختل** سخن معين على الهضم وكل الكوا
 المالحنة والمختلات ضارة لمن في حلقه خشونة والمالحة منها خاصة ردية العيزه
 الحار واحكة والسعفة ونحوها من الامراض الكاينة عن احتراق الدم وفساده **ولما**
ابراد غير المالح منه يسخن وهو ردي العذار والمالح منه سخن الكثر ويعطش ويحرق الدم
والزيتونات اما زيتون الماء فانه يطلق البطن ويذهب بعظام الطعام الدسم تقوي
 المعدة وزيتون الزيت دون ذلك في هذه الاعمال الا انه اقل اعطاشا **١٠**
في المريبات والمختلات المختلات هي التي اختلطت غذا التربية بالحصل واتخذت
 به والمريبات مالم يتخذ به منها ما يستعمل لتقوية المعدة ومنها ما يستعمل لتفتتها
 من الفضول والرطوبات الباقية عن الغذاء المقدم ومنها ما يستعمل لطيب النكهة
 وتقوية الباه ومنها ما يستعمل للذة لا غير **البلبلجيين** صالح للمعدة التي فيها رطوبات اذا اخذ
 على الرق وباجيد مضغ ولا يصلح للمحرودين وخاصة في القيظ فانه يسخن ويعطشهم
 والمختل بل كرافق خلا منه في تقوية المعدة وتنقيتها من الرطوبات الا انه لا يسخن
 اسحانه وخاصة الطري منه **الحليب المزني** داغ للمعدة مقولما يعصر عنها الفضول
 الرطوبية للتحلقة عن الهضم الباقية عن الغذاء المتقدم ولذلك ادما نه يطفي الشيب
 ويحسن اللون وسفع من البواسير واصحاب الرعوط المتولدة من البلغم وكذلك يفعل المالح

الطبيبة

المرقى المان فغله اصغف من نخل المليلج والطريرق الصغير اقوى فابلخ في هذه الافاعيل كلها
 المان فغله المني **المرق المرق** عند الامتناع بطي في المعدة وان كان الحسل الطفة وادب
 عنه اكثر غلظه المان يجعل فيه افاديه لطيفة فيستخ المعدة جنيذ ويجلو ما فيها من
 الرطوبة ويهضم الطعام ويشهي ويطيب النكهة ويسفع من وجع المعدة **الزنجبيل المرق**
 قو الحرارة يستخ المعدة واللبد ويعان على الاستمرار ويعظ ويهضم الطعام ويجلو ويسفع
 من الحمى والبلغم الغالب على البدن **الشقاق المرق** حار رطب اقل حرارة من الزنجبيل وهو قو
 سقط الشهوة غير انه يزيد في زيادة كثيرة اذا اذ من **الزنجبيل المرق** يسفع من ضعف الكبد ويزيد
 في الباه وكذلك اللق المرق **الفرع المرق** لذي الطعم ليس فيه من الحرارة ما يعوس به على
 الهضم وتسخن المعدة والبرودة ما تقوى به على تطفية الحرارة فذلك يجعل الغذاء
 للمعدة **السفرجل المرق** يعوق المعدة ويذهب بالغيث وهو جيد في الحموضة وينفع القذف
 العارض من ضعف في المعدة وكذلك التفاح للبري يعوق المعدة والسلب **البنفسج المرق** يلهي الطول
 ويشعل السعال ولبين البطن غير انه يرخي المعدة ويسقط الشهوة **الدج المرق** يزيده
 الحفظ ويسفع الفالج والقوة **الليث المرق** يطيب النكهة ويقمع الصفرا ويذهب بوجاهة
 الغذاء ويعن على الهضم وكذلك جميع المربيات انما تفعل ما تفعله قبل التريية بعينه
 المان مكتب من الحسل والافاديه قو على حسب ما خلط به في **صناعة الطعام**
 وانواع الطبخ ان العناية بصناعة الطعام حتى يكون من تمام النضج وطيب الطعم
 والراحة على غاية ما يشتهي الطبيعة ويميل اليه بعد ان يكون قاضيا في جود من كثير
 للغذاء عظم الجود في الاحتار والمرضى وقو جودة الصناعة اخضر الغذاء من رداءة الجود
 لمراديه الجود ايجد الصناعة الشهي قد تقبل عليها الطبيعة لطيبه ولاذاته فتعنه

وتصلو

وتصلو وتنقي عنه الرداءة وتختفي المدن باجود ما فيه وتشتير عن الطعام الكريهة
 ولا تميل اليه ولا تقبل عليه وحل مناعل الدوا وان كان فاضل للجود من الكريهة وانما
 صارت الصناعة باخذ امكن من جود في الانسان واحتياج اليها لما يريها انما
 الاخرى للطاقة مزاج الانسان ويقاد تركبهم واعتدال حرارتهم العريضة واجمع الناس
 الى تقفدها واستعمال النقية انهم طبعا والطفهم حواس من الملوك واهل
 النعمة الذين جرت عاداتهم تناول الطعام الجود ايجد الصناعة لانهم متى
 احتوا بادي فساد وتغير في الاطعمة انقبضت عن تناولها فافهم تناولوا
 على كراستها لم يحدوا استقراها ولم يامنوا استعمالها فخلت اثار الناس عوامهم
 واصلاح الاطعمة اولا بالانلة الكففات المضادة للغذائية عنها كالمراة و
 الحراة والملاحة بالسكون والمنافع والقاء الباد ببر والدسومات فحتى لا
 يكون لشي من ضا طعم قوي او رائحة قوية وقد قل فما تقدم من تدير الجوب
 واتخاذ اجتر منها واجادة ذلك واصلاح البقول والبيض والالبان ما فيه كفاية
 وبقي ان صناعة اللحم وملاك اللحم في جودة صنعة ان بالغ في اضاجه فان
 اعظم آفات ما من اللحم ان يبقى فيه شهوة يصعب لك صحتة واستمراة الاعلى
 المعوا القوية وحرارة كثيرة المزاجين للاعمال الشاقة على ان اضاج
 الشديد يذهب قوة اللحم كما ان اختار العجين نقل من قوته وما يج العمل به
 في صناعة اللحم ان شوى ما كان منه رطبا شيئا جيدا كالسمك والصغار من الحرفان
 لتقل رطوبته بالتجفيف الذي مثله من التسوية ويطبخ منه ما كان يابس اللحم
 المسنة من اجوانات والبابسة المراجعة منها والحمر ولة او شوى فوق الماء بعد

تنق من النقيصة
 النطق والمبالغة في الجود

تنق من النقيصة
 النطق والمبالغة في الجود

يوسنة برطوبة الطبخ ونخلد الماء المثلج يمد بحفف برده وتقوية غذائه وإسكال بطنة
 فان الطبخ ان يبر في رطوبة البدن وليس البطن من القلينة والشواء واحمد الشواء الكرك
 لان الحرارة تصل اليه برفق ولا يناله من التعقيم ما ينال التنويري والمسموط المسوي
 مع الجلد مما يشوي من الخرفان والجلد احمر من المسوخ لان الحرارة تصل اليه من دوافع
 فلا يقبله ولا يحففه ولا يأخذ من صفوه وما يعمل بالكانون من اللحم هو اخف مما
 يعمل بالنور وذلك ان الذي يعمل بالكانون يخرج منه بخاراته ويتفقر فقل لذلك
 ثقله والذي يعمل بالنور يغمر فتراجع اليه البخار الذي يخرج منه فيكسبه ذلك
 ثقلا وخامة وصعوبة استدرار وحرارة. واذا طبخ لحمه زهومة وابعد
 عضونة فتسفي ان يتخى عنه عظامه فان مخ العظام يعفن وتتغير لاصته قبل سائر
 ما في اللحم ولحم الحيوانات البرية ولحم البقر يحتاج ان يترك بعد الذبح زمانا
 حتى يلين وكذلك بعض الطيور العسلة الصلبة اللحم فاما السمك فيسفي ان يشوي
 وهو بعد تحرك فانه لا يحتمل الليث وحركة الشديدة قبل الذبح فكل لحم الطير
 وسائر الحيوانات واذا اراد طبخ الشيء مرتين فلا ينبغي ان يلقاه عند مفارقة
 الماء الاول لا هو بارد ولا ما يارد فانه ان اقلته لم يتفرا بطلك غاية التفرق
 وسفي ان يقصد الى ما يحتاج اليه لطيب الفتد وقصدا نحو قواها ومياها
 دون اجزائها ليدفع بذلك غايته ما يتولد من فعل الجيوب والبقول والافاويه
 وتقل منها بحيث لا يظلم على الطعام لان الغذاء الصالح الحقيقي للاصحاء الذي يحتاج
 لهم ان يداوموا على اكلها هو للعدو العذب الطعم الذي لا يغلب عليه شيء من الطعوم
 الدالة على غلبة كيفية من الكيفيات والعذب الطعم كالخبز واللحم وهو حسن الحلو

في هذا النوع من الحلاوة هو في اول مراتبها لذلك لا يعمل في حاشية المذاق ما

الا ان هذا النوع من الحلاوة هو في اول مراتبها لذلك لا يعمل في حاشية المذاق ما
 الحلو للفرط الحلاوة. وما يدخل في باب جودة صنعة الطعام من جهة المذاق بان تجنب
 الكلة الطبخ الحار الذي هو في بقية من غلبته فانه كالشيء الذي لم يترك بعد لانه لم
 يترك الحار الباردة التي تلتهب فيه ولم تكن اجزائه. وتحت ايضا ان لا يكون لاردا
 ولا غايانا البارد جدا يطغى حرارة المعدة فيفسد ذلك الحضم ويقل اغتذاء
 البدن منه والغالب كالشيء العفن ووفق النار لجميع ما يطبخ او يشوي النار الحارة
 الساكنة للمستوية **والاسفيداج** اما الاسفيداج المطلقه وهي السوراج فعدا
 صالح وهو يصلح في اكثر الاحوال والموقات ولجميع الاسنان والمزاج ولا يطبخ الصبيح
 السليم المعتدل المزاج ووفق منه وذلك لانه ليس مسخن جدا ولا مبرد ولا فيه طعم قوي
 من حرارة وجودة وغيرهما يكسب الدم كيفية ردية ولكن احاج الى اصلاحه
 بته الماء الملتبسون جدا في الموقات الحارة ويكفهم شرب الماء الصارق البارد جدا
 واما سائر الاسفيداجات الاخر فبالله عن الاعتدال الى الحرارة بقدر ما يقع منها
 من التوابل والمبارز الحارة وهي من اعذنة الشتاء وتقويها للبدن وغذاؤها
 اكثر من سائر الطبخ وزيد في الدم والمثني ويقوي الجسد ويرطب له ويحسن لونه ويكسبه
 حبا وجلد الماء في الصيف وخمة مستحقة تجالبه **الكباج** السكاج وما عمل
 بالخل فانه ينقص من حرارة اللحم ويكسبه برذا وبسا ويقمع الصفراء والدم ويصلح
 الكبد والحارة واليرقان والسدد والمختبر والمقتصد ولا يصلح المشايخ الدوا
 ولزنه على في الصب والخنار لانه ملطف منقطع مع تبريد ولذلك منع بعض
 البلغمين وهو جيد في المازمان والبلدان الحارة ولأصحاب اللحوم والدماء الكثيرة

وأكثر مضرته لأصحاب السوداء وخشونه الصدر والسعال والسعال وضمف المعدة والحمى
 والمثانة والقولنج ووجع الظهر المزمن والودك ويدفع ضرره بالحلاوات والقالبونجا
 الرقيقة **للزيرباج** موافق من الأغذية الطيبة القليلة الغذاء بالقياس إلى
 سفيد بارج ولنفك يصح أن يذمه ويؤذي الإصحاء ويصلح للمجوس حتى ينظر العت
 والناسه ولم ليس من الإصحاء يؤثرون الصحة وذلك أنه يقطع المرّة ويقطع البلغم وينفع
 السدد وموافق لأصحاب الكلال الحارة وليس يوافق أصحاب الراح والامراض
 الباردة ويقبل منفعة ويكثر للمحورين والمبلغمين على حب مبلل الحوض وفي الجملة
 فانه يذهب مذهب السككين **المضيرة** كثرة الغذاء الباردة المزاج عسرة الهضم غلظة
 موافقة للمحورين والخفقان ولأصحاب المعدة الملتهبة وفيه أوقات احارة
 ردية لأصحاب الأمراض الباردة والراح الغليظة إلا أن يصلح بكثرة الفوج والسدا
 والصعتر ولا ينبغي أن يتخذ من لحم الطير ولا من لحم المعز بل من لحم الضأن
 والجلان لمقل يبردها **الكشكية** كشك الشعير مبردة منقحة صالحة للمحورين
 وفيه الأمان الحارة وهي أكثر نفعاً من المضيرة والمصلية وليجنب شرب التفاح
 عليه وأكل الفواكه قبلها وما يدفع ضررها وزيل نفعها الثوم والسداب والفوج
والمصلية يذهب مذهب المضيرة وأما المطبوخة وهي أن يقطع اللحم على النطن
 والطباخة وهي أن يقطع ويتقوى في أي دهن كان **والقلية** ويومان يقطع ويطح
 في الماء حتى يصب الماء ثم يغلى فكلها فريضة بعضها بعض وكلها قليلة الغذاء
 بالضافة إلى اللون التي لها أثر وأما وهي تصلح للذين يشكون الرطوبة
 ويريدون تخفيف أبدانهم خاصة ما يعمل منها بالخل والمري والكرويا لأنها تخفف

المعدة الرطبة ونفوذها وهي أسرع انخضاماً من القلابة الساذجة وما عمل
 بالمري من غير خل فإنها أشد حرارة وبسببها وبلن الطبيعة والمقلوبة بالسهم
 من القلابة حارة رطبة كثرة الغذاء بطيئة الانخضام وما كان منها مقولاً
 بالزيت فإن غذاء كثير أيضاً إلا أن انخضامه أسرع وكلاهما يولدان دماً كثيراً
 ويخصبان البدن ويصلحان لأصحاب الأمراض الباردة وموافق منها في السهم
 والسمين كان وخمناً بطيئ النزول قوي الغذاء وموافق منها في الزيت كان أحف
 وأمرأ وبالحمل هي أغذية حميدة تصلح في الأوقات والأحوال ويخطأ الصبي
 لها لا تغلظ ولا تسدد ولا يبقى في البطن ولا تنفع وليست من كثرة الغذاء
 حراً ما يلا البدن ولا من لطافته في حدها بضعفه وما عمل منها ما يحزر
 والبصل فخار رطب يزيد الباءة والقلابة اليابسة يصلح لمن يحتاج
 حامضاً **احصرمية** باردة فامعة للصغار والدم ممسكه للبطن غير أنها لا
 حل يطف ولا يفتح السدد كما يفعل السكاج وتولد راحة في الأمعاء والمعدة
 لها من ثمة فجحة لم ينفع **الساقية** باردة مابسة نافعة للمحورين مقوية
 للمعدة الحارة وهي أصلح للمعدة وأفضل للبطن من الحصرمية نافعة لنزول الدم
 ونفثه ويصلح للدموتين خاصة وسعى لمن لا يريد بها جبر البطن أن يطبخ
 معها السلق والسفناخ ومن أراد بها جبر البطن أن يطبخ معها ورون
 الحامض وعبدان بقله للحماء **الزيتونية** نظيرة للساقية في جميع أفعالها
 إلا أنها أصلح للكد الحارة وأما الرهبانية والراينية والتفاحية ونحوها
 من الفواكه فمبردة عاقلة للبطن يصلح للمحورين ومن به خلفه صفراوية
 وفي البلدان والامراض الحارة وهي احصرمية ونحوها من أعذية الصيف

اذا جعل فيها القزح والخيال ونحوها ويضرب المبرورين واصحاب النفع والقولج خشونة
 الصدر وسخى ان لا ياكلوا قبلها الفواكه الرطبة. وياكلوا بعد الاسفيداجات
 الدسمة واحلوا العسل **الهرميتية** كثرة الغذاء جدا يتولد منها دم متين يصلح
 لمن يريد ان يحسب بدنه ويصق لا سيما اذا اتخذ باللبن الا انها غليظة بطيئة الانهزام
 ولا يصلح الا لصاحب الكلد والراصين وفي الاوقات الباردة فادماها بولد فصولا
 فصولا كثيرة غليظة تتولد منها احصى المثانة والجمادات واوجاع المفاصل وامراض
 والاورام فادماها طبخ منها بالارز فهو اقل غذا واسرع انهضاما وهي صالحة
 للصدر والريه **الكربنية والقنيطرية** مذهبها مذهب الاسفيداجات غير
 ان ادماها يتولد ما اسود والكربنية خاصيتها ان يشغل الراس ويظلم البصر ويرى
 احلاما مشوشة ويدفع ضرر ذلك ان ياكل بصباغ متخذ من خل ويثرب بعد السلقين
اللفقية والجزية كلاهما منفحة كثرة الغذاء يهيج للباة الا ان اللفقية اكثر
 غذا والجزية اشد تيجا للانفاظ ومذهبها مذهب الاسفيداجات واللفقية
 صالحة للكل والمثانة وليس يضرب اصحاب القولج مضرة الجزية ولا يصلحان جميعا
 للمحورين ولا في الاوقات الحارة **الاسفاناجية** معتدلة الحرارة مطلقة مليئة
 للطبيعة صالحة لحشونة الصدر واصحاب السعال **العديسية** مولدة للرياح ومقرتها
 مليئة للطبيعة وما غل منها بعدس المقشر فاحل فانه يصلح لغلبة الدم ويحلل الطبيعة
المدققة كثرة الغذاء معوية للبدن نافع لمن استفرغ منه الدم ولمن استكثر
 من الباءة ويزيد فيها وهي اطعمه الشتاء **الارز باللبن** غذاؤه معتدل في اليبس
 والرطوبة ما يبل الى البرد يخفف المدة غذا كثيرا وسريع الانهزام اذا اكل بالسكر

والعسر

والعسل غير موافق لصحاب السدد والحمى **الجوزابيات** امنا المعولة منها
 بلخير فعذاوها غذا ومجبود والدم المتولد منها دم جيد لانها معولة من خبز تيج
 وهي مليئة للطبيعة نافعة من خشونة قسبة الريه فان كان باللبن والسكر
 وما التارجيل وعلقت عليها بطة سمينة ودجاجة مسقنة زادت في الباءة وباد
 كثيرة والمعولة بالحنطة غليظة بطيئة الحضم حارة معطشة والمعولة بالارز
 دونها في هذه الخلل وكما كثرة الغذاء بطيئ النزول ينبغي ان يستعان على هضمها
 بطول النوم وان لم يוכל شي الى على جوع صادق **الشوا** حارة معتدلة في الرطوبة
 واليبس غليظة كثرة الغذاء قويه بطيئ الانهزام لا يستمر في المعدة القوية الحارة
 للبطن وخاصة ما كان منه محزولا ولم يוכל منه السمين وهو ضار لمن اعز به
 القولج وينبغي ان لا يسرع في شرب الماء البارد عليه وهو صالح للرطوبين واصحاب
 الرضاة وسخى ان يוכל المجزع منه او يقدم السمين على اللحم الاحمر منه فانه
 يذوب يصلح خوجه **التقاق** كثرة الغذاء عسر الحضم واخرج من البطن فلا ينبغي ان
 يفرده فوكل ما يוכל منه بالتوابل ويستعان بالتجوع والنوم بعد **الزماور**
 طعام غليظ غير موافق لمن يعز به القولج والاراج الغليظة فينبغي ان يتخذ من اخص
 ما يكون من اللحم ومن صفرة البيض والبقول اللطيفة الكاسرة للريح ويوكل بخل
 الثقيف والمري والمحورون يتخذونه بصدور الدجاج والمصوص وصفرة البيض
 واخضر والكزبرة **السنبوي** غليظ طويل الوقوف في المعدة يحطس بمصر الى الاراس
 ينبغي ان ياكل بخل والمتخذ منه بالخر والقرع والكزبرة ونحوها بد من الورد
 وصدور الفرائج يطيب الدماغ وسكن حرارة **الكباب** بطيئ الحضم طويل الوقوف

الكباب غير موافق لمن اعز به
 الكباب غير موافق لمن اعز به
 الكباب غير موافق لمن اعز به

بالنوع على البحر الى الفرس

في المعدة كثر الغذاء ومعه اصلح من ابتلاع جرمه الا ان يكون لها رخصا جذا وهو يقوى البدن
 وغذوه بسرعة ويصلح لمن استفرغ بدنه عن رانه لبطو هضمه لا يكاد يستول عليه الهضم
 احرى بل بدت منه بادرة سرعة الى غذاء البدن وبقي اكثره غير منظم وان نفع في
 الخلل ثم كبت كان اسرع هضمه ولا ينبغي ان يبادر بشرب الماء البارد عليه ايضا الا ان
 يصح ويتجوز ان لم يكن منه **بذ الكرد ناك** وهو عسر الهضم واخرجه ايضا يصلح لمن يريد
 تخفيف البدن وينبغي ان يعنى بسرعة احراره من الظن ان يضطبع عليه المرنى
 وليبادر الى شرب الماء البارد عليه **الخل زيت** مذهب مذهب الزيراج وهو طعام
 لطيف مطفى يصلح للجوهرين ومن يسافر في الحر الشديدين يقدمه قبل الطعام ولا
 يمكن ان يعتمد عليه ويد منه اصحاب البدن بالصحة وموان يتخذ بالزيت المغسول
 او بدهن اللوز والخج والسكر الطبرق والخل الثقيف والفن عليه الحزن والخيارد وما
 اشبه ذلك وطيب بشي من غشاع **ما الله** المتخذ من جرم اللحم نفسه دون
 ان يخلط به غيره من الماء بان يحسن في قدر يغلي الراس ثم يعصر منه ويطلع صالح
 لكل من اخلت قوته وضعفت شهوته للغذاء وهضمه له وهو انفع شيء لضعف
 القلب **ما المحض** غذاء معتدل لطيف اذا اتخذ بدهن اللوز او البخج سفع من ضعف
 الكل ويعنى على البابة ويدور الطنث والبول ويحسن اللون فاما اذا اتخذ باللحم
 على وزن مبرية فهو حار **الطرية** غذا صالح لمن كان حار المزاج ويحتاج الى غذاء ميتين وهي نافعة
 من السعال اذا لم يكن معه خلط **واما المرويات** وهي اطعمة التي لا يكون فيها
 شيء من اللحم وانما اتخذت بالادمان فهي اغذية المرضي فيها المتخذة بلقول
 الباردة الرطبة وهي اصلح للامرض احاررة اليابسة وسفع من علل الصدر والثنا

في المعدة كثر الغذاء ومعه اصلح من ابتلاع جرمه الا ان يكون لها رخصا جذا وهو يقوى البدن وغذوه بسرعة ويصلح لمن استفرغ بدنه عن رانه لبطو هضمه لا يكاد يستول عليه الهضم احرى بل بدت منه بادرة سرعة الى غذاء البدن وبقي اكثره غير منظم وان نفع في الخلل ثم كبت كان اسرع هضمه ولا ينبغي ان يبادر بشرب الماء البارد عليه ايضا الا ان يصح ويتجوز ان لم يكن منه بذ الكرد ناك وهو عسر الهضم واخرجه ايضا يصلح لمن يريد تخفيف البدن وينبغي ان يعنى بسرعة احراره من الظن ان يضطبع عليه المرنى وليبادر الى شرب الماء البارد عليه الخل زيت مذهب مذهب الزيراج وهو طعام لطيف مطفى يصلح للجوهرين ومن يسافر في الحر الشديدين يقدمه قبل الطعام ولا يمكن ان يعتمد عليه ويد منه اصحاب البدن بالصحة وموان يتخذ بالزيت المغسول او بدهن اللوز والخج والسكر الطبرق والخل الثقيف والفن عليه الحزن والخيارد وما اشبه ذلك وطيب بشي من غشاع ما الله المتخذ من جرم اللحم نفسه دون ان يخلط به غيره من الماء بان يحسن في قدر يغلي الراس ثم يعصر منه ويطلع صالح لكل من اخلت قوته وضعفت شهوته للغذاء وهضمه له وهو انفع شيء لضعف القلب ما المحض غذاء معتدل لطيف اذا اتخذ بدهن اللوز او البخج سفع من ضعف الكل ويعنى على البابة ويدور الطنث والبول ويحسن اللون فاما اذا اتخذ باللحم على وزن مبرية فهو حار الطرية غذا صالح لمن كان حار المزاج ويحتاج الى غذاء ميتين وهي نافعة من السعال اذا لم يكن معه خلط واما المرويات وهي اطعمة التي لا يكون فيها شيء من اللحم وانما اتخذت بالادمان فهي اغذية المرضي فيها المتخذة بلقول الباردة الرطبة وهي اصلح للامرض احاررة اليابسة وسفع من علل الصدر والثنا

ومن **الحاجب** المتخذة من الدقة والجوب وجلب اللوز والخج والثلث
 وغير محلاة بالسكر وغير محلاة لمثل تلك العلل الاحا كلها سرعة الهضم
 في المعدة سرعة الفساد ايضا ان ابطات في النزول عنها والبقول وخصوصا اذا
 كانت محتضة بالمجوسات الباردة قابضة كانت كبت الرمان والسماق واحصم
 او مطلقا كالتمر الهندي والامجا ص والنكف فانها بعيدة من الفساد في المعدة مطلقا
 للصقرا والدم الا انها غير صالحة لعلل الصدر والكل والشاة لنكابة المجوسات
 بتقطيعها وتخفيفها اياه **في الحلاوة** ان الحلاوة اذا انضمت فانه بعدو غذا كثيرا جدا
 لان الحلاوة هي طعام الغذاء الحقيقي دون غيرها من الطعام والحلاوة بالجملة منجن للبدن
 زائدة الدم والبردة صالح للصدر والبرية مطلق للطبيعة والشئ الحلو اذا كان من
 الاشياء الاصلية كالتمر والحسل كان اشد نجسا واحرا فالدم واما الدم كالفان
 لوزجات والحبسة وما اشبهها فانها تكون اقل غايلة من تنوير الحرارة لان
 الدسومة التي تقع فيها مكسر الحرارة وتقع سودتها وحدتها الا ان هذا النوع
 من الحلاوة يكون ثقل على المعدة لما كان الدسومة التي فيه واذا استسقى الماوي
 عليه لم يؤمن ضرره لقلة مداخلته ومما زحته به وكسر حارته بخلاف الحلاوة الذي
 ليس فيه دسومة ولذلك ربما اعقب التخمه وانواعا من الضرر وكل طعام خلط
 او دسم فهو يشبع سرعا من قبل انه ينسبط وينفتح فيصدر من اليسير منه مقدار
 كثير ويملأ البطن لذلك ولجذب القوى الطبيعية ايضا اياه بسبب محبتها له و
 وشوقها اليه فندعوة القوة الجاذبة الى السكون والاطعمة المله لها طعام اخرى
 تنفض الشهوة بعضها لصد هذه الحلال وبعضها لتفتيح افواه العروق وتلطيف

الحلاوة

ويخففها وكل غدا غليظ لزج اذا خالطه حلاوة فهو سريع الاحداث للسدد في الكبد
 والطحال خصوصا ان كان بها ورم او جساوة بسبب جذب الفوق الطبيعية ولذا وانه
 فزدهم في الكبد عند اطراف شعب الكبد الملازمة لشعب العرق الطالح وقد تولد
 منه الرمل والحجارة في الكلى والمثانة خصوصا ما اتخذ بالدقق والنشا ويعمل
 البطن ايضا وما اتخذ منه بالعسل فهو اقل ضررا لمن كانت احشاه سليمة من السدد
 الا انه يحسن احيانا قويا وما عمل بالسكر الطبرق واللوز المفشش فهو اقل اسخانا
الفالودج صالح للصدر والريئة وليس صالح للمعدة وهو كثير الغذاء رطب
 الزول لا سيما المعقد منه والمتخذ بالسكر ودمن اللوز معتدل يصلح لمن قد
 تمكن بدنه وادما نه ثورث السدد في الكبد والسكر ينجي منه من توليد السدد
 واما المشايخ والمبرودون فالعسل اوفى لهم ولا يحتاجون الى اصله **الخيض** اقل
 لزوجة من الفالودج واكل غدا وبعده من السدد واجود للمعدة واذا كان فضيحا
 جيدا التي لم تكن له كثرة وخامة ووقوف بالمعدة والمحرورون ينبغي ان يمتنعوا بعده
 الزمان الحامض **اما العصيدة** اما المتخذة بالتمر ودقق الزباد فكثرة الغذاء
 بطيئة الزول مولدة للحصى واجاع المقال ان ادمت ولا ينبغي ان ياكل على الاطلاق
 القابضة كالحصية ونحوها ولا على الكثرة الغذاء والبطيئة الزول كالروغن
 والشوارب واما المتخذة من دقق الخيط والسكر فدون ذلك في الغلظ والروحية
 وبعده من الرداة **القطايف** غليظ وخم كثير الغذاء والمعمل بالجوز ودمنه سخن مثير
 للغم الا ان يقشر حذوه وهو سريع نزول واوفى للمشايخ والمبرودين من المتخذ باللوز

توليد

واللوز اوفى للمحرورين **اللوز** صالح للصدر والريئة وخشونة المثانة
 وهو بخو القطايف غير انه اخف منه كثيرا **الزلاية** اما الحلية منها
 فتقوية الاسنان والسكرية اسكن حرارة الا ان الصلية اذا زيد في انصافها
 وخلط بها من العسل مقدار كثير قل ابطأ وهما في المخدار ويولد ما مختلطا من
 لطيف وغليظ ويكون للكبد والطحال والكل اذا كانت صحيحة اوفى مما يتخذ من
 غير العسل واعظم هذه الاشياء كلها ضررا ما اتخذ منها من دقق قولى الزوجة
الحمر المتخذ من الدقق والنشا بالسكر ودمن اللوز نافعة لاصحاب علال الصدر
 والريئة والسعال الا لمن كان مخم في رتيه سدد والمتخذ من حليب كسل الشعير ودقق
 اللوز والترجيجين والنشا نافعة لاصحاب المراج الحارة ولين به حرارة واذا اتخذ
 بحليب من الخشاش وبند الفرخ والسكر الطبرق فهي نافعة لمن به فرحة في
 صدره وريته واصحاب الرزلات **البهط** ومولحوا المتخذ من دقق الزباد كثيرا
 الغذاء مقوى للبدن جدا يزيد في الدم والمني خصوصا ان اتخذ باللبن ملين للصدر
 غران معه نفخا وغلظا وثقلا وبطو الخدار وسخى ان يطال النوم بعده ولا
 يוכל على اطعمة غليظة حامضة **الناطف** ما عمل بالجوز والعسل فهو شديد
 احارة يصدع ويولد الصفرا ويضر الشبان واصحاب المراجعة الحارة وبوافى
 المشايخ واصحاب المراجعة الباردة وما كان معمولا باللوز فهو اقل حرارة
 وبوافى اصحاب السعال من رطوبة وما عمل منه بالسكر فهو اوفى لاصحاب السعال
 من حرارة وما عمل منه بالعسل فانه يوافى لمن به رتيه وصدغه خلط
 بلغمي ولين به سدد في هذه المواضع الا انه سخن اسخانا قويا وما عمل منه بالسمم فهو

سعال من هم

الحكيم والكريم والرحيم والرحمن والرحيم

فهو أكثر غذاء وفيه وخاصة وثقل نافع من السعال والصدر والربو ويروي المعدة
والمخد من عيقد العنبر ليس له كثير اسخان والمعمول من حب الصنوبر أكثر غذاء
وان كانت القوة قوية استحكم انضامه وولد منه دم محمود وكلها اسرع نزولاً
واقل غذاء من سائر صروب الحلاوي التي فيها دهن وخبز ودقيق ويصلح لمن لا يحتاج
الى غذاء كثير ولا حلوا كثير الغذاء ولا يحتاج ان يغني بربعة خروها من البطن **للغيس**
كثير الغذاء بطي النزول لا ينبغي ان يוכל على طعام غليظ ولغني بربعة هضمة واخر لجه
عن البطن باليوم الطويل والمخد منه بالزبد البين واعدل **الخشاشية** جالبة للدم
جدة للسعال وحرقة البول زائدة في الباءة **الشكر بنك** يسحق باعدهال وهو قليل
الاروكة واللطخ فلذلك هو اصل الحلاوي المعتبرية السدد والمن به صنف للمعدة
الجيسة القارسية اليابسة شبه في ذلك ولها طول وقوة في المعدة يصلح ذلك منها
بشرب اجلاب عليها **الخشكار** **وروعن جزديك والبللكند والمخلدي** كلها تسحق
وتعطر وتسد ما بها فطرة العين وتورث الجشا الدخاني والمحس منها باللوز والسكر
اقل اسخان من المحس بالقانيند والتمر والجوز الا انه اكثر غذاء والثر توليد الدم الغليظ
وباجلته يجمع الحلاوي في الدم والمقن صمن للبدن دس للكبد والطحال المشبهين للسدد
والورم جيد للطلق والريية زائدة في المخ والدماغ وما اتخذ منها بالسكر كان اقل حراً من
المخد بالعسل واصل الادكان التي يستعمل منها من اللوز فاما المخد بالعسل والتاثر
والفسق والجوز فمفرطة الحار **في الاشربة وما يتصل بها**
اما **التمر** فقد سقطت الرشيحة مؤنتها عتاك اسقطت من الاغذية لم التحذير
ومن ابي الاشربة فطمة مكتبة اليهود والنصارى ومن يجري مجراهم على ان جميع الملقا

هذا هو التمر الذي هو في
الكتاب المذكور في
الاشربة وما يتصل بها

المقد من منم والمتأخرين بعد ان اثنوا لها المنفعة بليلتين منها الغاية من مطلب
الناس في هذا الدنيا لمن يعني بالحياة الدنيا واظلمات بها وصما مفعلة الجسد من
الصحة والقوة ومفعلة النفس من السرور والنشاط فقد اتفقوا على ان اكثر منها
الى حد السكر ضار لجميع الناس وان القليل منها دون السكر نافع للجميع الناس بل
لصنف منهم دون صنف ولا ايضا لجميع ذلك الصنف بل لصنف دون صنف ومن ارج
دونه مزاج وفي حال دون حال ووقت دون وقت ولمقادير منها دون مقدار
وشروطا لذلك شروطا اخرى يقل من يستقبل لمراقبتها والوقا بها وان كان طبيعياً
ولو وجد واحد من الناس عالماً بتلك الشروط مستحقاً للملك القواني ولا يشغل
من مراقبتها وكان في جبلته ومزاجه ممن يوافقه التمر وكان ضابطاً لنفسه قالوا
عليها فاما لها فاقا فانه عند الاندفاع اليها وانحوص في شربها لا يقدر على ضبطها
ولا كفاها بالقدرة النافعة له في مزاجه لان القليل من التمر يدعوا الى الكثير ولا يوجد
شي من الاطعمة والمشربة الا واول ما يتناول منه يكون اطيب من آخره الا
التمر فان كل جرعة متأخرت منها اذت حاجتها فضل لذة على الجرعة الاولى
فيزداد شاربها على تنابعها حرصاً عليها وكلفاً بها وشغافاً بشربها لانها لو
شربت باعتدال ولدت روحاً كثيرة معتدلة المزاج والقوام شديدة النور
ساطعها فلذلك استعدت للفرح وفرح يادى سبب من الاسباب المفرحة ويكون
تأثيرها عن الاسباب النافعة في الحاضر والوقت اكثر من تأثيرها من الاسباب المستقبل
وتأثيرها من النافعة في اللذة اكثر من تأثيرها من النافعة في الجميل ومن الذي يكون
حسب الظن اكثر من الذي يكون بحسب العقل والسير في ذلك ان النفس النفسانية التي

لما وقع في

ومياها وما يتخذ من اجوب والماروان كانت هي تسد مسد الماء في بعض الاحوال
ويقدم مقامه فاما الماء منها اصل الشربة كلها وتماه الله لطل شربا وجعله قواما
لكل ما انشا في هذا العالم وموثرات مشرك كجميع الحيوان لا يستغنى عنه شيء
منها في قوام حيوته والحاجة اليه تقترن بالحاجة الى الطعام ولا يقوم احدهما ولا يكمل
فعله الا بالآخر لان الطعام عامته جسم ارضي يجمع الى ما يرقق اجزائه ويهيئه
للقوة الخاصة حتى يعمل عملها فيه وتسلم الى الكبد فتصير دما ثم يغذي الكبد بذلك
الدم جميع اجسد ويسمى الحاجة الى الماء من لذن ويدور الطعام الى المعدة الى ان يصل
الى اقاصى البدن وينتقل بكل عضو وجزء وعضو مبذرا قاله ومطلقا آية فيجند يستغنى
عنه فبعضه يتحلل بخارا خفيا وبعضه محسوسا هو العروق وبعضه يعود فقيرا
الى الكبد ويندفع الى آلات البول ولذلك يصنع بول المختضب بالحناء لينتوثر الماء
مع الحناء في اطراف الاعضاء وانفعاله عنه وايضا غده به فذلك وجب لئلا يكون
الشراب الذي وافق هذا الغرض اعنى تسهيل الغذاء وترقيقه وبدرقه نافذا الى
العروق هو الماء الصافي لاغير ولما بعد هذه المنفعة الشريفة منافع اخرى هي
حفظ الرطوبات الاصلية على البدن ونضارة اللون وروضة اللحم وتبريد البدن
خصوصا ان كان باردا وترطيبه وتيسير العطش وحرارة الاحشاء ونظيفة
انجيات ومنع العفونة عما في العروق وتكثيف المعدة وجمعها حتى يحوي على الطعام
وعند ذلك من المنافع وكما ان الاستكثار منه والمفراط فيه يترقى الى البدن ويضر
العصب ويورث الرعشة والامراض الباردة فاما قلل منه والتقصير فيه عن مقدار
الحاجة يحقق البدن ويوهن جميع الشهوات ويضعف البصر وجمع الحواس ويبرع بالعلم

والذي يورث واما احسان الماء فانما حكم عليها وتوحيها بها بعد الدلائل المحمودة المتجود
فيها بالبحر عند شربها ووجدان صفاته والله على خيلها وهي الغزوة والذرازة
وسهولة الاساغة وسرعة الاغذاء ومن اعلى البطن واما اختصارها بالدلائل فمن
الدلائل ما جرد بها خلقتها من الطعوم والروائح كلها وصفاء اللون وخفة الوزن
وسرعة المنبر والتحقن وسرعة نظري ما تراه فيها وبضج ما يطلع فيها وان يكون من عيون
حرارة الارض او حجرة المنبع حارته بعين المبدأ طيبة المسلك مكشوفة للشمس والشمس
متوجهة الى احدهما سرعة الجريان والمياه التي تسبح من عيون في الجبال ثم
تخدر وتجدى على الرخاض والحجارة جريا فوريا وهي غزوة من الثلوج والكثيره
الغزوة ان السيل كالاودنه للعظام فانه يوجد فيها الزيل الصفاه المحموده و
خاصة ما كان منها مغترقا من ارضه ومن كان كثر في تصفوا في زمان سبر
للطافتها في افضل المياه واصحها واما ما المطر من في خفيف مع التبول وهو اصل
المياه واخنها وزنا واجودها وانقاها واعنيها لانه من خلوات مياه واجسام
رطبة غمرت الشمس الطيف ما فيها ولذلك اجود ما يكون ما كان قطره قليلا قليلا وعلى حد
لان ذلك يدل على غايه لطافة البخار المحدث له واعندال ما يثر حرارة الشمس وقلة تنوير
للرطوبات التي فوق الارض ولطف غليها حتى يصعد الطيف ما فيها ولذلك الطيف ما
يكون ما المطر هو الذي يحرق قبل الربيع ثم الذي ينزل مع رعد ووقر اجود من الذي
مع زوابعه ورياح عاصفة الا ان الماء المطر خلة واحدة لولاها لفاق المياه كلها
جودة وسلاحة وهي سرعة التعفن وكل شدة لطافة ورقته فياثر في المعنى الارض
والحواء بسرعة واذا ابتداء تعفن تحترق من شره الجوحه والسعال لظلال الصوت يصير

سبب الغنى الخلط فحدت حتى التفتت لها وحاصت في الخرف ويدفع ضرره بان يفر من السخنة
 الحامض ومياه القى بالقاس كماء العيون روية لها مسخرة بقوة كاسرة لها انها
 اجود من مياه الياض حركتها وجوانها وما التز ارضا من خا البين كذا البير سقود بوعه
 بالترنج واما البير فاطول تدره في منافذ الارض المحقنة واداء المياه مياه الاجام
 والبساج والمياه التي تجرى اليها اقدار المذن واولسا تخال من فيها حرارة وغلظا
 يفسد الاحشاء وسبح اللون وتولد الحماض والمياه الباردة والليجية غلظت والمياه
 الزائلة تولد سدادة البدر وجان في الكلى وذلك لخلطها واختلاط الارضية بها والمكشوفة
 للشمس منها ارضا وحكم المعروفة من العين فمن حكم الرائدة العار المكشوفة للشمس والتصعيد
 بالقرع والانسق والتروين والراوق مما تجود المياه الردية ويلطفها ويذهب بكيفياتها وما
 فعلان منا غزال سخو جاز من الطبيعة لما سوي من ارتقاع البخار والسحاب من المياه المالح
 الردي كالبخار والمستنقعات والاجام ونزولها مطرا غديا ومن حفر الابار بخوار البخار
 وتور المياه الزائدة الدخنة وجدران الماء العذير المصافي فيها المنصف في اليها والماء المعطر
 سرح النزول الا انه سرح البخر الى الراس والبرق يترنم في راسهم سرعا ويظلم
 اعينهم وسرع اليهم الزكام والبطيخ يلطف الماء بالالة يكتشف البرد له ويترنم الخلط
 المالح له ونزول في حوضه يسرع بالبخار والمخض ايضا مما يلطفه ادنى تليطيف
الماء البارد الصافي البرد او المبرد بالبلع والجرير والمعدن والكبد الحار تن
 ويجود المضم وحسن اللون ويحمره ويرتد في هزوا الطعام ومنع الوقوع الى الحماض
 والامراض الحارة وهذه منافع تخص بها الشبان وغرورون وذوا الالوان الحمر والنوم
 الكثيره ويغريها الماء الحار لانه لا يسكن عطشهم فيضطرون الى الاكثار منه فيصير

دكر

فيها رطوبة كالراحين وانها بالنبات وغيرها ومنها يابس كالمسك والعنبر و
 الكافور وغيره وكذلك مقابل هذه الاسباب الطيبة اشياء منتنة الواحة من الضعف
 مع والطيب منها يدخل في باب الغذاء والدواء والمنترن لا تدخل في باب الدواء
 والرتيب من المشومات بخاري لمكان لطوبته واليابس دخاني لمكان بوسه
الشاهسبرم مايل الى الحرارة والبوسة قليلا يجب اذارت عليه الماورد اوالما
 قل برده واداء الى المشام فيبرد ويحبب النوم وخاصة الغض الطرى منه وهو
 لذيذا المستنشق مسكن يجلد لما يكون في الدماغ من البخار يرفق اذا كثر وبه **الاس**
 اما جرمه فلا غلب عليه البرد واليبس ولزكان مركبا من قوى مخلقة واما رايحه
 فليس الغالب عليها البرد يعرف ذلك بالقاس وهو ان فيه اجناس حارة وما يصل الى
 حاسة الشم لم يدان يكون من الطفاح من المشوم واحة والحرية وهي حارة رايحه
 وقلة التذاد النفس به وسكونها اليه كما يلدبشم الراحين الباردة ورايحه رطبة
 يمكن ان يكون الى الاعتدال بقوى الدماغ ويدفع عنه البخار الحار الرطب ودهنه مقو
 للشعر مسوده مبرر سد الى اعضا ويقولها **الورد** فيه ايضا قوى مخلقة والغلبة
 البرودة والبوسة ورايحه الذوا مسكن من رايحة الاس فيدل انها ابرد منها ببرد
 الدماغ ويخففه ويقويه وسكن الصداع الحار والبخار ويدفع البخار الحار الحار
 العارض من الدم والصفرا وهو مبيح للعطاس والزكام وقيل في سبب ذلك انه
 يضرب صاحب المادعة الباردة فيجذب لحم عطاشا وزكاما ولو يفعل الورد هذا
 الفعل بمره كان ما هو ابرد منه رايحة كالنيلوفر والقاق اوله يكر بل الورد
 انما هيج العطاس خصوصا لمن موحا الى الدماغ بترديد البخار الحار في داخل دماغه

الحرارة

برده وقبضه ودهنه قرب من الاعتدال الى البرد ما هو حد الدماغ والعلة الحارة فيه
مقتول جمع الاعضاء **المرزنجوش** حار لطيف فتاح يخلط في الدماغ في الرياح ويلطف
ما فيه من الرطوبة ويفتح سده وينفع الصداع الذي يكون من البرودة ومن اللقوة
خاصة وجمع العلة الباردة في الدماغ **النعام** حار يابس يفسد الخليل لما يكون في الدماغ
من الفضول البلغمية وسفع الصداع البلغمي والسقيفة العارضة من السوداء والدم
وهو اقوى من المرزنجوش **الياسمين** قوي الحرارة واليبس حار نافع من الصداع العارض
من البلغم والبرودة السوداء المتولد من عفونة البلغم المزج ومن الرياح الغلظة مقتول الدماغ
نافع من جميع الامراض البلغمية في الاس انما انه يصدع ويرفع المحرورين ودهنه
نافع للامراض الباردة في العصب والشيوخ **الزجبر** حار لطيف قهري من الاعتدال الى الحارة
واليبس نافع للدماغ يخلط لما يكون في الدماغ من الرطوبة ودهنه يملن العصب وسفع من وجع
الارحام **السوسن الابيض** حار يابس ملطف لما يكون في الدماغ من الفضل الرطبي والفضل
البلغمي والاسما بخوفي اقل حرارة منه ودهنه يخلط الى ورام الحادثة عن البرودة في الحجاب
المستبطن للاضلاع اذا مرخ الصدر به وسفع من اوجاع الرحم والمثانة **البنفسج** بارد
رطب يذهب بالصداع الحادث من المرة الصفراء والدم الحريف ويحبب النوم وسفع من حرارة
الدماغ ويبيسه شدة والتخميد به ودهنه سفع من السهر يبرئ الدماغ ويرطب البدن
ويعدله المخلوط الحارة **الخبر** **الابيض** حار ملطف يخلط باعتدال سفع من كان مزاجه
معتدلا ويفتح السدد العارضة في الاس وهو لطيف واشد تحليلا من الاحمر فاما الاكبر
فليس يصلح الضعفة وغلبة المائنة عليه ودهنه حار لطيف يملن محلل وخاصة الاصغر
الفلاح بارد رطب يبرد الدماغ ويرطبه ويقوم ثقل الاس ويثيب **النياوق** شبه البنفسج

جوزان
والموالبهر

جوزان

في قوته ومنفعته انما انه ابرد ما رطب يسكن الصداع العارض من حرارة ويحبب النوم
ودهنه ابلغ واقوى من دهن النعنع **القلنجشك** حار لطيف قوته قهري من قوته
المرزنجوش انما انه دونه في اليبس جيد للنفقان والوحشة **البهرامج** معتدل المزا
طيب لذيقا المستنشق خفف على النفس سفع من الرياح المنخفضة العارضة في الدماغ
التفاح والسفرجل راحتهما مبردة مقوية للدماغ والنفس ودهن السفرجل قابض
يمنع العرق **المترج** راحته حادة سفع الدماغ الذي قد ناله البرد ويحلل الرياح
العارضة فيه **النارنج** راحته حارة مابسة وفيه الطيف من راحة المترج
الليمون شبيهه بالمترج في راحته وفعله في الدماغ **الخلاف** بارد رطب مقو
للدماغ نافع للبخار الحار الحار **نسرين** حار لطيف يصدع المحرورين سرها وهو
نافع من وجع العصب **المرواريجون** حار يابس الكرم من المرزنجوش وفعله اقوى من فعله
يحلل الرياح الغلظة من الدماغ وسفع من جمع العلة الحادثة في الاس من الرطوبة
الانجوان حار ثقل الاس ويثيب **الشيخ** حار يابس جيد للسدد في المخزئين
ولذلك القيضوم والجوى **الماءورد** بارد لطيف يسكن الصداع الحار والخار والغر
والكثا ومنه يبتض الشعر **في الطيب** المسك حار يابس ملطف
مقتول الروح من صاحب المزاج البارد يصدع المحرورين سرها وسفع من العلة
الباردة في الراس جيد للغمي وسقوط القوة والسقوط به مع الزعفران سفع
الصداع البلغمي **العبر** حار مقتول الدماغ والقلب وفعله قريب من فعل المسك
انما انه دون المسك في القوة **القرنفل** حار يابس سفع راحة الدماغ البارد
الضعف والذي قد غلبت عليه السوداء ويقوى النفس والقلب **الصندل الابيض**

ج
الزباد حار في المرح الثاني معتدل في الرطوبة وسفع في جيران
كالسفرجل طيب الراحة في تمام الفصل اسود اللون هو

جوزان

هذه الدرجة الثانية من البرودة وينفع من الصداع العارض من الحرارة وبرد حرارة
الدماغ وهو جيد للأمراض الحارة شتاً وطيلاً وإن طلى به البدن في الحمام أورث
حكة الكافور بارداً لطيف ينفع من الصداع والأمراض الحارة في الرأس
وفي جميع البدن وبرد الدماغ الحار ويقوي النفس إذا كان ضعفاً من حرارة فإذا استعطى
وتلح الرعاف فلا كراهة منه ينفع **البصل** حاراً يابس مقو للدماغ الذي قد ناله
من البرد ويقطع ریح الحرق الریح والنورة **العود** حاراً يابس ينفع من الرطوبة التي يكون
في الدماغ وغيره من الأعضاء وتقوي الدماغ بسبب لطيفه وفيها حرارة يسيرة
سنبل الطيب حاراً يابس منه قبض وحرارة تسخن ويخفف الدماغ الذي قد ناله علة
من برودة ورطوبة ويحبس المواد التي تخد من الدماغ **السلك** حاراً يابس قابض مضد
للرأس حار لطيف إذا خمد به البطن **القسط** حاراً يابس ينفع من استرخاء العصب
وشم الحولم وجيد للزكام إذا خمد به الرأس والجوى الأبيض ومن الهند في الحولم **الزعفران**
حاراً يابس مغشى مضد شغل الرأس وحلب النوم **المحلب** حاراً يابس الحار الحار التي غشت
من ضربة **المبعة** مل عود رمان بحري خذ قشر جلد هذه النخلة وبعلي في الماء وخذ
ذلك الماء الطلع إلى أن تقوم فالمقوم منه مبعه طيبه وذلك العمل النابس منه
مبعه يابس حار ثقيل الرأس يسبب **أطفاً الطيب** حار ثقيل الرأس يصدع
السعد حاراً يابس جيد للبخر والمعدة اللينة الرطبة وبالحمل فالكز
الراحين والطيب حارة أما آخر منه عندهم مع التذاد سكون النفس اليه
كالاخلاق والنسور والورد والكافور والصندل والماء وروحه واذ لرواح الحشاير
مدخل في تخذية الروح وتقوية القلب كما ذكرنا فلا يخفى تقوي النفس والروح والبدن

ذلك شيئاً لنزول بدائهم وفصل فراجهم وطر الماء البارد إذا كانا يكونان الحار الباردة
والأول من الحمية والمشاغ والذين لا يحال لهم من الأمراض الباردة ولم ينسبوا في الحمية
منه لا يستلذه أياه وهم الذين إذا ذكروا القوة الماء البارد واستدعوه ومنزوا منه
وأكثروا ولولم مدعهم إلى ذلك فطش صالوق فحدث الماء البارد من هو لا أعراضاً باردة روبة
في الأعضاء والعصية والدماغ وفيمن كان به ودم في احتياجه يحتاج إلى أن ينفع ويضربوا
تدريجاً بالصحاب الربو والصلابة ومنع من نفع الزكام ويعيد الطمث من النساء حتى يقل
ويولد في المفاصل اختلاطاً فليطه لراحة ولما الصلوق المبرج إذا أخذ منه بغير الترتيب
ضرره يعجب الحام الحار جداً ويعقب بحسبه المصنعة والبدن يذهب بعد مضرة عظيمة
في برنذ غلج الكبد وما دية ذلك **الأسف** وسفلى حاراً يابس من نفعه صالوق البرد
وقية مقداراً كبيراً قبل الطعام وبعد لانه يطفئ حرارة المعدة في خلال الأكل وبعد أن ترك
الأكل ساعة لا ينفع أيضاً في شغل الرأس بل ينفع حاراً يابس الماء البارد في هذا الوقت
منع المعدة عن الاحتواء على الطعام وولد النفع والبرق واسار الحضم وربما أوردت الطلائع
البطن وقلة الشرع على الانتعاش عنه محموداً إن الحار المعد إذا احتل العطش عند ذلك شيط
الطعام في معدته وفسد وحاج الجشاء الرخاين ولذا كل يصلح له أن ينهم العطش غلاماً شديداً
ولا يعطى نفسه لئلا يكثر سكين نابس العطش بالتجزع قليلاً قليلاً ما دام يأكل وبعد ذلك
بساعة أو أكثر إلى أن يرضى حال المعدة قد خفت ونزل الطعام عنها ثم شرب من الماء ما
يرعوه إليه نفسه وبالحيلة فالصبر على العطش بعد أن نصاب من الماء قليل بوضن العطش
وكسره ثم أنه ذهب به البتة خصوصاً في الموطونين كما نرى الصبر على السعال بالبول
وعلى الحكة بالحكة وأما تبريد الماء بالثلج والبرد فمساويهما في تبريدهما من خارج إذا كان

البلع ما فاعطى الاراضى الصلبة الطبيعة او على الرمال والصخر والجو من ماء عذب جيداً
ان المبرد باذاتهما منه يكون ابداً اخذاً عن ثم للمعدة والصلح لمن يحتاج الى تبريد البدن
وتبريد الماء من خارج اخرج لمن يضره الماء البارد وانما يضطره اليه الشهوة ولا يمكنه
ان يتردد الصادق البرد لانه لا يبلغ تبريد الماء بهما من خارج ما يبلغ باذاتهما فاما اذا كان
اجه من ماء ردي والبلع مكتسباً ببقية رديته فلا ينبغي ان يذاب في الماء بل يبرد بهما من خارج
واذا كان الماء غير جيد واجه من ماء ارجو والبلع نقياً فاذا بينهما في الماء ولا يكونا منهما
اصح وقيل ان البلع يضره بالسوء عاجل وبالبشران اجل والظاهر ان ذلك في اصحاب الاجرة
الباردة فلم رايان من شخ مخور ولا ينضم طعامه وان كان حامضاً لا يضر الماء
البارد عليه وذلك من حرارة المزاج ومن الاعتقاد ايضا فان من شأن العادات تغير الاحكام
تغير الاحكام فانها كثيراً ما تقلب احكام الطبائع حتى يحصل الشيء النافع في الحكم ضاراً
والضار نافعاً ولذلك قال **بيضاوي** صلى الله عليه وسلم عودوا كل نفس ما اعتاد ولما
البر لا يبلغ من برده ان يسبب فانه يفتح البطن ولا يبلغ من كسر العطش سيلغاً ويسقط
الشهوة ويرخي الجسد ولما الفاتر يغثي ولما اذا تخرج على الربيع غسل المعدة من فضول
الغذاء المتقدم وربما اطلق غير ان السوء استعماله يخلق المعدة ويوهنها ويرخي
اجسد **واما اصناف المياه الغير العذبة** وهي التي لها كيفية رديّة ومياه المعادن
والجارات فانها مبردة الشرب الا عند الاضرار بفقد الماء المبرور والمتداول اما
المالح فانه يحفف البدن ويولد الجرب والحمى وينطق طبيعة من لم يعتد ثم انه يعقلها
عند الدمان والاعتقاد بخصفه بعد جلاء ما في المعدة والامعاء من الرطوبات ويخفف
اجلد ويجزل البدن ويفسد الدم وحرقة واصلاحه يكون بان يخلط بالطين الحمر

او العلك والسويق الجيد القلي ويروق او يلقي فيه قطاع الفواكه الحامضة او يقطر
من جباب وجرار رقيقة او يصعد وما يدفع ضرره الارطان والسكنجبين وحب
الفواكه الحامضة وقد ينفع هذا الماء من به رهل في المعدة والبدن ومن به ذوق
او نحر **واما الماء الفابض** فهو من الماء الكثيب او كان من ميايط طاراضى فيها غروب
كثير وضروب من الاحتيا واليابضة وهو نافع من استطلاق البطن ورحل البدن وكثرة
التخلل ويضر بعقله للطبيعة وامساكه للبطن ويطوئ زوله عن المعدة وشدة لمسام
البدن ويخففه للحم بقله نفوذ الى الاعضاء واضرا به بالصوت والنفس يخففه
قصة الرية وتدفع صفح المضار باكل العسل وشرب ومن اخل على نقيع الزيت ويغم
الغذاء وادمان احكام والشي منه سفع من النزوث ونفث الدم غير انه شديد الحرارة
للحمى في البدن المستعدة لها **واما الكبريتي** يهيج الصداع ويظلم العين ويضعف
المعدة ويخن الكبد لانه مسكن الراح وسفع من به وجع الصلب والمفاصل والفتور
العتيقة والمحرر احلكه شرب او استحم به ويدفع ضرره بان لا يشرب وقت عرقه بل
بعد وقت طویل وبعد صبه من اناء الى اناء وخصوصاً اولاني خرفية جذراً
او صبه على طين حره وتصفية عنه او يشرب مع مياه الفواكه الحامضة **واما**
المياه النقطية والقفرية خالها حال المياه الكبريتية والحمية ثقيلة رديّة
للمعدة جلاً **واما الموسارنية** والزهافية فانها تطلق البطن اذا شرب او جلس
بها او حفر بها **واما الحارة التي تغلي** وتسمط فانها تهلل الفولج وتفتش الراح الطليقة
المستبكة في الاعضاء والتشخ الطيب والماء المر سفع من فتيج السدد وتلطيف
الخلاط لانه يفسد الدم وينكد البدن كثر الاسهال ولذلك ينبغي ان يصحح بالسكر

والغالب والبسوف والخزوب الشايج وحب الكس. والماء اللين مضرته تعفن الدم
 وتوليد الحيات ويدفع ضرره الماورد والمفاويه واصلاح الماء الغليظ يكون البقير
 والطبع والبصينة براون مطلي غمر السمد المحلول في الماء وان اضطر الى مره
 قبل اصلاحه احدعه ما يفتح سدد الكبد وينقي مجاري الكلى والمثانة وكذلك
 الماء الجاهي يصلح بالطبع الطويل والتصفية البليغة وشرب مع العقواكه الحامضة
 والمخللات وهذه المياه انما يضر البدن الضعيف والمستعد لما يتولد منها
 فاما البدن الولد الصحة القوية فلا يضره فلهذا توثق في يوم وسومين هذه المياه
 والمرضية التي امر احدها متضادة لما يحدث عن هذه المياه فانها تنفع بها وقد ينفع
 عند اخلاف المياه بالخل والبصل المنقوع فيه **واما المياه** الجارية على المعادن
 فالخاصية تنفع من بخرية العقول الصعبة والشديد ويجفف رطوبات البدن
 وينفع من فساد المزاج ويولد بحار دبا واغلا في حرم المعادن ويؤيد في الغاظ الا انما
 مياه قاصية حامضة فتبغى ان يصلح بما يصلح به القابض. **واما الرصاصية** فتولد
 النفع الشديد ويحبس البول ولذلك ينبغي ان يتلاحق بما يدر البول ويسهل البطن
 والتي جعل لها ماسك في الرصاص فقد ماخذ شيئا من قوة الرصاص ولما الذهبية
 فدون الخاصية في الرطابة وينفع من الخفقان والتوحيش والمالتخوليا وكذلك المياه
 الموجودة في معادن الفضة فانها دون الرصاصية في مضرتها وينفع من الخفقان
في ساير المشربة ان الانسان بعد المشاركة لساير لحيوانات في الحاجة
 الى الماء مضمون في مشربة سوى الماء يتخذها بصنعتة وتديره اما لتغير الماء الذي
 يشرب على الطعام اذا كان كربة الطعم او وخيم المزاج لا يحملة طبيعة الانسان

في ساير المشربة ان الانسان بعد المشاركة لساير لحيوانات في الحاجة الى الماء مضمون في مشربة سوى الماء يتخذها بصنعتة وتديره اما لتغير الماء الذي يشرب على الطعام اذا كان كربة الطعم او وخيم المزاج لا يحملة طبيعة الانسان

احتمال ساير لحيوان فلا يستغنى عن مزجه بما يصلح به **واما البديل** مزاج الماء
 ليبدف ضرر برده ورطوبته عن المشايخ واللبير ودين السرطوبين فانها رتبا تادوا ببر
 الماء الكثير واجتاجوا الى مزجه بما يصلح به ويقلل برده ورطوبته **واما المطلب**
 اللذابة وليجعل مشرب الانسان اشهى واجيب في اللذات **واما للعلاج** وجميع
 الى مقام والمخصوص بكثرة الاستعمال وكثرة المنافع **السكجيين** وموافق لجميع
 الانسان وجميع الطبائع من ساير المشربة يحفظ على البدن الصحة الوثيقة
 لانه يفتح جمع السدد والمجاري الضيقة حتى لا يجبس في شي منها شي من الفضول
 الغليظة اللزجة ويطنى الصفراء والدم ويكسر العطش القاطم يكن مغرط الحرارة وكان
 سكرنا ويقطع مع ذلك البلغم ويلطف ويحلل ويدب البول والعصلي اولى من السكري
 فيما يراى السكجيين لاجله لقوة جلاء العسل وشدة لطيف الخلل اللذين بهما مدار
 افضل المعالجات ولان الخلل والعسل هما اللذان بهما يدفع اعراض العقومنة
 والفساد عما يقصد استبقاؤه من الغذاء والادوية كالمصوصات والبريك
 لئلا يضر عليه اسباب المعفونة والفساد العاجل **والسكجيين** يمكن ان يبال مرة الى
 الحلاوة ومرة الى الحموضة ومرة الى المرارة بحسب اختلاف المزجة وقبول السنة
 فالحلو نافع لاصحاب البلغم ولين كان مزاجه باردا والمرة نافع لمن اعتدل مزاجه
 والحامض نافع لاصحاب المرة الصفراء فلذلك من افضل المشربة للمعدة ويمكن ايضا
 ان يتخذ من السكر وما الهذب والمصنوع وما الورود وديف فيه لب بزر القثاء
 والقشدة فيكون نافع لاصحاب الحرارة وفي البلدان والارمان الحارة وان يتخذ
 مع ذلك اصول الهندباء وبزره فكون شرايا نافعاً من الامراض المركبة من الصفراء

والبلغم وفساد المزاج والاستسقاء ويعين على نفث البصاق من الصدر والرئة من غير
ان يسجن كثيرا معان ويمكن ان يتخذ الحسل مع الاصول والبرود الحارة المدرة فتكون
اصح لاصحاب الرطوبات وفي الشتاء والبلدان الباردة واشد تقطيعا للبلغم الغليظ
البرنج ويكون علاجا قويا في الامراض البلغمية وحل الرائج وسفع الحيات المرزومة ذوات
النوافض ومضرة السكجنين انما يكون لاصحاب المعدة الضعيفة الباردة والنظور المطلقة
والصدور الخشنة والنزلة والركام والسعال اليابس الذي يحتاج الى قطع شئ من الصدر
واصحاب السعال والمشرفين على الوقوع فيه والاسهال وتورج الصدر والرئة واصحاب
الرعدة وضعف العصب واوجاع المرحام وتقطر البول عند العسا وتقلب الفم
ومني كان احضن كان اضرب بالعصب واضرب شجرة الباءة وللمتخذ من خل العسل منع من
السكعة والفالج واللقوة وتعين على نفث الفضول الغليظة من الصدر والسعال جلي
مع ما يتقطع بلغم المعدة ويخرج عنها الصفراء فانه يقوى المعدة وينفع من زكام شهوة
الطعام وينفع القي والغثيان ويصلح للناكثين من المرض لتقوية اعضائهم واتانة
نحوهم وقد يتخذ ما ينبت وتقا حيا غاليا السفرجل لتقوية القلب والكبد ومراية
جانبا عند استعمال السكجنين فيما يراوله وسبيل اتخاذ ان يجعل لكل رطل من السكر نصف
رطل من الماء ومن الماوية عسر رطل هكذا ذكر في الذخيرة ويطلع بالكرن ما يكثر
ويستقصى نزع الرغوة **الجلاب** معتل وقيل الى البرد ما هو وقيل الى الحرارة ولا شك
في ترطبه ويمكن ان يكون سبب اختلاف فيه اختلاف اصناف السكر في البياض والحمرة
وشدة اخلاوة وقلتها واختلاف انواع الماوية في المرارة والعفوصة والحموضة واللقا
والمعتمد من سكر في غاية البياض واللطافة وقد اكرهه الماوية التفتة وبها مض او

رطل

او القابض حتى قلت خلواته جدا لم يبعد ان يبرد المعدة والكبد ويرطب البدن
لا سيما ان يتخذ خاما وشرب مبردا بالثلج فتصير تلك الخلوة القليلة الشبهة بخلوة
البطيخ الهندية سببا في نفوذ الماوية في بتر الاعضاء وربطها كالمكايبة ويطفئ
حرارة المعدة والكبد ويقويهما ويكسر حدة الحمى وخرقة المائنة ويصلح للصدر
والرئة بتلك الاخلاوة ويمكن ان يتخذ من سكر احمر ويقلد فيه الماوية ويكون مع ذلك
ما ورد امراف جميع الخلوة الصادقة والمرارة فيمنحل مزاجه الى الحرارة ولذلك كثيرا
ما يسكن اوجاع المعدة الباردة ان شرب حارا او الجلاب مما يحبب عنه ايضا
عند انطلاق الطبيعة والسج والزجير والبواسير الجلالية صفته ان يكون السكر
رطلا والماء رطلا والماوية سنته اربطال ويبالغ في نزع رغوته او كما قالوا **واما**
ما الحسل الساج وموالقراطن فانه شرب فاضل جلائنا فاعا سقي في الخلوة
ملين للطبيعة ممدد للبول ردي لاصحاب المرار ومن كان في احشائهم ورم واما ما عمل باقايه
والزعفران فانه ابلغ منفعة في الامراض الباردة الرطبة ولا يحتمل الماوية دون
والمبلغون واصحاب المعدة الكثيرة الرطوبة **الفقاع** قد تغير رسم اتخاذ الفقاع
عما كان في القديم لانهم قد اتخذوه من جذ الحوائس ومن الارز ومن دقق الشعير فاما
ان اكثر وافيه من الماوية اقلوا ذلك وصرفوا من هم الكروان بانه حار يابس مولد
للدهن الردي والجذام محرق لحواد البدن اذا استعمل كثيرا مولد للسخة والقرقر مجع للقي
ومني يخرج غير المشربة المتخذة من الخطة والذرة وادقها مما يستونه بلخي ونختم
وسذاب واستحالتها الى حرارة غريبة ويحل مع انها يكون مكسوفة تحت ثقل عنفها
حتى اضيفت اليها الماوية الكثيرة وجعلت في الكوار الفقاع واستوثق راسها

حيث لا تنفس ولا يخرج بخارها البتة بل يبرد فيها وتغلي على نفسها ما فيها من الماء فابو
الحارة فلا بعد ان يقلب المزاج تولد منها سبب ذكر المزاج الكيموس الردي وحرق اخلاط
البدن وتولد القراقرز والنفخ للرطوبة والريحية المحقنة فيها المتمزجة بها وتخرج التي
لصا دها وزيادتها ومرضها للمعدة تحرقها وارتفاعها الى اعلى المعدة بالريحية التي فيها
ووصف بعضهم انه مبرد للمعدة ضار للعصب منقح يصالح عند الهباب بالمعدة والعطر الذي
من خمار كان او طول عهد بالطعام والشراب وتكره الحرارة ولا شك ان هذا الصنف
ممن المقلون للافاويه مضافا ان خمر هذا الفقاع خصوصا المتخذ من الشعير المسهي رسته
باردة رطبة واكتسب بالافاويه العليله والعفونة البسرة حقة صارت ضارة للعصب
بجذبها وغوصها كالخل مبردة مطفية منقحة للريحية التي فيها **واما** الفقاع للتخذ
في زماننا وبلادنا فانه ليس من القبيل الاول ولا من القبيل الثاني لانا نقصر من حرقهم
على مرة واحدة عند تطيب الكواز ونكتفي بالطحين به منها في قضبانها ونغمرها
ما لاقاه وابق معه فقاعا وتخذ الفقاع من الزبيب ولا يكون له كبر الحلاوة وداء
الجود ولا تلك البرودة بل هو متوسط بينهما وهو قريب من الجلاب المفقوه وقربه منه وبعد
عنه حبشة الحلاوة ونقصانها وكثرة الافاويه وقلتها لانه لا يعدم النفخ ولا ضرار
بالعصب ويبرد للمعدة والامعاء واصحها وتثور الاخلاط والصعود الى الراس كله ذلك
لا يستعمله الا عفونة ما وعدم خروج بخارها وحدوث حقة ولذع فيه ولذلك يضر
للبلطونين ولو اتخذوه من ابيض ما يكون من المشرية وللتخذ بما الرمان يطغى الحرارة
ويكسر العطر وسفع الصفرا **واما** المشرية التي تتخذ اخا الفقاع على وجه التقدير
واحداث الحدة فيها فهي فريسة من الفقاع وبعضها ابرد وبعضها سخن بحسب المواد التي

تتخذ منها وهي ضارة للدماغ والعصب مثقلة للراس ردية للمعدة ومنزلتها ومنزلة
الفقاع من المشرية منزلة الكوامخ من المشرية **الميفخجج والديس وغيرهما**
اما الشراب الحلو والخير للمسكن المطبوخ الذي ذهب ثلثاه الذي يتعمل كثير من الناس
وتتخذونه من العصور ومرة من الزبيب ومرة سادجا ومرة بالافاويه كما تحزول
والميفخجج فانه ينفع وبطون البطن ولذا ينبغي ان يحث منها عند انطلاق البطن والاب
وحزرها من سدرع اليه الصلابة في كبد وطحاله وان كانت متخذة بالافاويه فانها
تسخن الكبد والميفخجج خاصة سفع من خشونة الصدر والمثانة وتقتدر البول وتليسه
شراب البنفسج معتدل الالبرد مرطب جيد للبخير والزبيب سهل الصفرا يرفع
في جميع الامراض الحارة ويسفع من علة الصدر والكلى والمثانة من اعراض والجميات
التي معها سعال ويسبب في الطبيعة ردي للمعدة ملين للبطن محمود في ذات الحنجرة
والشوصة وهو وفق لصاحب ذات الحنجرة من اجلاب العفونة ما بالورد والجوهر
في اجلاب **شراب العناب** قيل انه بارد رطب يطلق الطبيعة ويلين الصدر وينفع السعال
وسفع من قروح المثانة ويسكن غليان الدم ويقمع حدة الصفرا وينفع كونه الجدي والبنثور
والقروح والدمامل والقول المحن فيه ما قال جالينوس في العناب **شراب الخشخاش** السادج
مبرد معتدل في اليبس والرطوبة لانه يوسع الحشاش لا يتجاوز الدرجة الاولى فتعدها رطوبة
السكر الذي هو في مثل تلك الدرجة وموناغ للزلات وقروح الصدر ويغلظ اللوان الرقيقة
ويسكن الحدة وسفع من السهر ومن قروح المثانة والكلى وجربها ويذهب بحدة الاخلاط قليلا
مطلق بل ينال السعال الكاين من نزلة وليس ينفقه في علاج المسلولين الذين بهم السعال
واخلاط الطبيعة **شراب النبلوفر** مبرد مرطب ينفع من السعال الحار من الحرارة والجمون اذا كان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
 على خير البرية محمد وآله الطيبين الطاهرين **اعلم** ان احد العلوم التي سفع بها الناس
 هو علم الطب وهو من جملة العلوم السياسية التي هي اشرف العلوم الاضطرابية
 المحاج اليها في بقاء نوع الانسان وقد قل الاستفاد به في زماننا على عظم قدره وكثرة
 جدواه لقصورهم الناس عن تحصيله واحكامه وعدم بلوغهم ما يمكن في قوة الانسان
 بلوغه وما ذاك الا لحساسية نفوس الحاصلين له الملكة بغيره وقصورهم عن سبل ما يفوزون
 به من عرض الدنيا وان كان طغفقا نزلا لم يحل لهم ان ياخذوه ديانة ومروءة ولقلة
 تميز الطالبين لهم والمحتاجين اليهم وذلك ايضا لحساسية نفوس هؤلاء وشغفهم وحملهم
 بقدر علم الطب ولجتها خفة المؤنة عليهم والمتعاطون لهذه الصناعة يكتفون
 من تعلمها بقدر ما يتقدرون به على عرضهم وبقوة قوت عند الناس وهم اعني
 الاعلاء والمرضى ينزلونهم منارهم في قلة احترامهم وتعدر مطلوبهم ومراهم فتم
 يزبدون اغفالا وتقصيرا في تحصيل اصول هذه الصناعة ونوعها والذين يحتاجون
 اليهم يزبدونهم تذللا واستخفافا لا يستحقهم لذلك حتى كاد هذا العلم الشريف النافع
 من اولئك هؤلاء انسيا منسيا والنسبة اليه مسبة والوسيلة به مذلة فبالا
 من الزمان على ما حصلنا فانفع الناس للناس من يساعدهم في اغراضهم ويسهل لهم
 ال مقصودهم ومبتغاهم اما للمرضى شفاء الله من مرض النفس والبدن جميعا فما
 تقلل مؤنتهم وبغيتهم عن الطبيب في كثير من امراضهم واما للتطبيب المتجملين لعلم
 الطب فما تقلل تعلمهم ويحصر صناعتهم والعلاج بالاغذية وحده وان كان لا يبلغ كنه
 المطلوب من علم الطب فانه سفع به اسفا كثيرا في جل الامراض مع ما فيه من صاعلة

اجل

مكون

العليل

العليل في موافقة مواه يلزم من الامراض ما يقدر الطبيب عليه في مداواته ولا يتعداه
 فجمعت اطعمة المرضى في هذه الورتات متخريا انتفاع الناس بها وبمستغيا وجه الله
 تعالى ومراضاته فانه هو الموفق وهو المجاني به بكرمه ولطفه **للصداع الحار لامة**
 سفع منه مما يوكل ويسترى في الشجر وسويقه والحنطة مقسولين مبردين
 بالثلج والجوز المحرق المغسول بما را الرمان المر او باخل او ماء واحصرم او الماء والفرج
 مطفوف فوق الرايب فانه يوقى التطفية او يوقد بزر الخيار ويزد القرع ويزد الفرغ
 ويستف مع مثلها سكر طبريز والصباغات المتخذة من الحوامن الباردة كماء احصرم
 ومارا لان المر والخل ونحوها اذا عملت بها اما الاشرجات بان خلط معها السكر
 وحليب لب اللوز اللؤلؤ وقطع عليها لب الخيار والخس وقليل نعنع واما المصوصات
 بان ينجش الغراويج باليقول الباقدة وتوضع فيها مطيبة واما بان يصيب من بعد
 بالملح والنعنع واللوز وتديسها بالادوية العذبة على الطريقة واللاخنة وسفع منه
 اكل الماست والراب الحامض وسفع جميع الباردة كالمان المر والتفاح المر والكثير
 الصفي والتوت الشامي والسطح الهندي والسفرجل مبرده بالثلج والاجاص والشمش
 والتلك ونحوها عند بس الطين وكذلك يلين البطن من القول كاسفاناخ والبلاب
 والحامض والساق والخس والهندبا والطرخشوق مسلوقة معبوا عنها الماء والاول
 والقرع مع الماست والبقلة اليمانية مطيبة بالخل والكزبرة ولب الخبار وقوى التطفية
 جدا وضرب البوار التي تحذف من القرع والماست وقلة الحما بالماست وبماء احصرم
 وبما الاذن فاذا كانت الطبيعة يابة فبماء الاجاص والقرع الهندي وجعل فيها من اصول الساق
 والقرع واللوز المقتشر والسكن فاذا كانت منطلقة فبماء الجان والحصرم والتفاح والربا

صفت على فتيان الخبز
 صفت على فتيان الخبز
 صفت على فتيان الخبز

انتفع
 العوا

والنوت الشامي البخر الاحمر والساق والابراريس والزبيب الذي فيه حموضة وعفونة
 واما السمك الحار باسكاج لاغير واذا كان معه قلة في النوم فالسنبوسق المتخذ من الخبز
 والقرع والسلق والقطف وايجار ويخفف بما رجب الرمان والابراريس واحصرم ويدفن
 بدمن اللوز والخنج **للصداع الحار مع مائة** نغى ان يسهل الطبخة بالاجاص الرطب
 او المنقع بوجع من عشرة الى عشرين ويشرب عليه شربة جلاب وسفع ايضا المشمش المنقع
 وان احتج الى اسهال اقوى من ذلك فلو خذ من السمق ناس من قرا طال دافق ويحل في جلاب او
 في شراب البنفسج او في السكندر او في دايب البقر او في نفع المشمش او في شراب الاجاص والتمر
 الحندي او بجن بمار الترخمين او مار السفرجل او رب الرمان والنوت الشامي وان كان
 الصداع اسكن والين واضعت والبدن انقص قوة فقد يمكن ان يغذي بلحم الدجاج والطيور ج
 والفراخ المعمول بما يحصرم والرمان والحل والتفاح والاجاص الطري كان الصداع الحار
 ماديا او عن مادي والما البارد سفع من الصداع الذي مع حمرة الوجه وامثلا العروق والما
 ستقاف من الكزبرة والما كثار منه في الطعام وسفع منه السكندر والرمان والعنبر للفسق
 ونحوها مما يظلم الدم ويمنع كثرة البخار ومن تعاد الصداع بعقب النوم فليبار الى الاكل
للصداع البارد يصلح لذلك مفيد باجات والمطبخات والقلايا المتوقلة والما في
 الغذاء المملحة مما يعمل الحزول والتوابل والفاويه ومقادير الطيور البرية والجميلية
 واصلح لحم ما يحصرم الزيت والكمون والهم الاحمر المقال على الزيت بالقليل والدارصني ومن
 كانت طبيعته مابسة يصلح له ان يقدم قبل طعامه ما الحصرم وكل السلق المعمول بالخل
 والمرق وكل زيتون الماء والاصطباغ بالمرق والبن المنقع في ماء العسل على عمل الاجاص
 بالخلابة الصداع الحار والعسل اوفق من السكر اذا لم يكن مع الصداع عرض آخر يمنع منه

النفخ مع ما يطبخ
 واجمع خاتج

ولا يغربا

والا مسند باجات اوفق من صابون الطبخ ودهن الزيت اوفق اذا اريد الجفص وتهدل الماء
 ودهن اللوز اوفق اذا اريد التخنن واحمارة وسفع الذي من الخياط الغليظ السكندر العنبر والما
 الحار سفع من الصداع الذي من برودة اوجع وكل صداع مع مادة شربا واسقم ولحم
 الصيد اصح لهم وخاصة لحوم الارانب شوا وميزرا وكبابا ومقددا وبلقيش طعاج
 السداب والكمون والكرويا ويغذي صاحب الصداع الذي يكون من الحمار بلخيز المنصور
 والبيض النعير شت والخس فانه مطفي ومنع البخار والكرب نافع والعنبر جيد
 وكذلك القطف والملاوينا وقصبان بقلعة الجفص والخشاش الرطب والجدا والغزو ج
 والسمك الصغار والفصاع المتخذ بكسك الشخير وديوب الفواكه وتغذي صاحب الصداع
 الما برهما اعتدل وخفف من الغذاء مثل السلق النعير والكمون والحسا من النشا
 ودهن اللوز والسكر وما اللحم من صدور الفرائج ورقبة الجدي المر شوش عليها السفرجل
 عند الاكل وعند الفراغ من الطبخ ويغذي صاحب الصداع الذي يحدث بعقب الحجاج
 ضعف الدماغ من الغذاء التي تعذ والبدن غذا كثيرا كالحرايس المنزوعة باللبن
 ولحم الحملان والفراخ المسمنة المشوية يجعل فاجاها الفواكه والبقول المطبوخة
 الراحة ويشقق وجهه حتى ييشتم روايحها ويطعم من شيوخها ولحمها ونقص صاحب
 الصداع الذي يحدث من السقطة والضربة على ما الشعر **للعلل الباردة في الاس** كالصرع
 والفالج واللقوة والتشنج الحادث بغتة والرعشة والسكنة ونحوها يجب ان يفر
 طعامهم القلايا والمطبخات والشوا والكمون المالح والمري وكل حريف ومالح
 من البقول ونحوها والعسل ودهن اللوز والزيت ولحم الطيور الجميلية والعصافير
 والفسق والجوز والتين ولوز الصنوبر والزبيب ولحم الغزلان والارانب

وقد مدح لحم لحوم الماء عز لما فيها من الضعف وقلة الترطيب لها انها ناقصة الحرارة بالنسبة الى
 اللحم للموافقة لحم فسخي ان يوكل بالوايل الحارة وتغذية اصحاب السكته اذا افادوا فاجب
 ان يكون اللطف من تغذية الصرع والاصوب ان يقتصر لحم في الغدوات على الجز ودية
 ولما من بان يتوسعوا بالاطعمة المسخنة كالقراخ الناهضة المطبوخة بالحمص الاسود ودر
 الجوز ورفوة الخردل والاسفند باج بالصايف والقنابر. وحيث ان يقتصر بالمفلوج
 والمقلوب في اول ما يظهر المرض على ماء العسل بومين او ثلثة او اكثر ان احتملت قوام ثم يقتصر
 بهم على الحمص الاسود المطبوخ مع القراخ الناهضة والدهن مطيبا بالملح والكزبرة والبش
 من غير ان يسلق لحم اكل القراخ واكل الحمص ثم يسلق لحم بعد التنقية اكل النواض من القراخ
 والقنابر والدراخ ولحم الصيد بالافاويه والابازير. وصاحب التسخخ الزيلان كان ضعيف
 القوة لم يقطع عنه اللحم ولكن حبان يجعل لحمه من اللحم الماسنة مثل لحم الحماير والبقا ج
 والقنابر والطاهج وان لم يكن ضعيف جعل غداؤه الخبز بالعسل وما اللحم بالثبث والخردل
 وايضا المري بالزيت ولجعل فاما تناوله الفلفل ومنع من العرشة خاصة ادمغة الاراب
 والكرب والعنبر ولحم البراذن وجمع ما يغلظ الدم وان اسخنة مع ذلك كان اجود ويصلح لحم
 من الفواكه اليابسة اليتن والزبيب والنايرجل والفايند والجوز والفتق واللينة الخضراء
 وجب الصنوبر الكبار خاصة ولا يصلح لحم المارون الدسمة ولما لجمع هو لا يجز من الشرايب والقراخ ج
 بالافاويه يصلح لحم واحتمال الجوع والعطش نافع لجميعهم **زاد حار** لحم خردل واذن يجعل مع
 صفرة البيض وياسن واسترغاز ويصل وجود خردل طري وجرجير وكرفس ونعنع وصعد
 رطب وسداب ونعنع في خل استرغاز ويصلح لحم من الحلاوا الناطف المعول من العسل والدوشا
 والجوز والفتق والفايند السوي **للماء الخولي** ينبغي ان يكون اغذيةهم فاضله الكيمون جيل
 للباط

بشرب ماء العسل في وقت
 البرد والحرارة

في وقت البرد والحرارة
 في وقت البرد والحرارة

البرد والحرارة

وموز

ربطة

مرطبة جدا كالقراخ الحار واللبنة والجذارة الرضع ورقا بالحلان اسفيد باجات والكارع الجذ
 مطبوخة بالشعر للفتق في السور والزرباجات الحلو العذبة بالدجاج والتدرج ولحم
 الحلان والاحسا المقخذ من السم للفتق وما الكارع. وعند حنى المراج يغذون بالشعر
 والاحسا المقخذ منه بدهن اللوز ويغذونهم بقبيلات متخذة من الخس والسرمق والقرع وللموز
 والبقلة اليمانية ونحوها مع البادر نجوية مطبوخة بالماش مزودة بدهن اللوز والسمك
 غدا جيد لهم ويصلح لهم عند انحطاط العلة ان لم يكن في هضمهم تقصير واحتمل معدتهم ادمغة
 الجذ وحصى الديكة المسخنة والجوزايات المقخذة بالسكر الاسفند والحشاش والسميد وصفرة
 البيض والمفلوجايات بدهن اللوز والسكر ويصلح لهم من البقول المفترج والفتق وشك البادرو ج
 والنام. ويصلح لهم من الفواكه اليتن والزبيب والبيض واللوز والكمش وسفع الكزبرة البان الامن
 كان كمالا الخوليا المرافي وهو لا انتفاخ الجبين وسوا السخنة واللوز وجشاحا من
سنبوق يصلح في الحمايات الحادة والسهر الشديد والهدان ولين في ايام حادة سلق
 الساق والاسفند والفلفل مع مثلها خسر ثم يجعل معه كزبرة وطبقة وابتار وبلق
 في عجين رقيق ويقل بدهن اللوز وان كان الحرارة قوية جعل مع الخس بقلعة الحما والقرع **آخر**
 يبرد ويغلي ويطبخ القرع ويجعل معه من اللوز المبيض مقدار الربع سحقا ويغلي مع اقل
 ماء عكن من البان اراغنى الكزبرة اليابسة والبادر نجوية والنام والملح بدهن اللوز او
 الشرج ويحشى منه سنبوق فان اريد ان يحقق جعل معه شئ من السماق **للسهام** ينبغي
 ان يكون تغذية اصحاب السهام في الغاية من اللطافة فتعصر في اول الامر على السكجيين
 وخصوصا المقخذ بقشور اصول الهدبا وبزره يجعل في خفة ويلقى فيه ثم يغذون بالشعر
 الرقيق اما مفردا ومع السكجيين ان لم يكن معال ولا ضعف في المعدة وان خيف الضعف

١٢

فالحب المخبز المغسول والبقول والمحبوب الباردة كالخس والساق والسمون والملوكية البقلة
 المباركة والبقلة اليمانية والقرع والخيار والقثا والمماش والعنبر المعشرون والشعير
 المقشر مزودة اما اسفند باجة ان كان السهم صفراويا او متخذة بالفواكه الحامضة
 القابضة كالحصرمية والمانية والرباسية والسفرجلية والتفاحية ان كان دمويا
 وبالنكهة والاحصا ان كان الطبع يابساً ثم ينقل منها عند الاخطاط الى الفراج الرطبة
 الصغار ويخذ منها باردة وهي ان يدور في ماء الحصرم سير من الكزبرة وسير من اللوز المقشر
 ويقطع فيها بالخيار ثم يفصل عليها هذه الفراج الرطبة المشوية ويترك ساعة ثم يعصر به
 وان استعمل الخس والهندباء في بواردهم فيسحق ان يستعمل بعد السلق ليقول غايتهما وتوليدهما
 للراح ولا ينبغي ان يستعمل في اغذيتهم واشربتهم من الخس ما فيه من قوة حبس المادة
 في الراس وتغليظها فاذا انحطت العلة فتغذي نخس الديكة وادمغة الجدا وما جرى
 هذا المجرى وينبغي ان يحذر الناقهين من السهم خاصة الاغذية الحارة والتمعة الكرمي
 عندهم من اصحاب الامراض الحادة **زما ورذ بارد** يوضع صدر دجاج او لحم دجاج مصوب
 وبياض بقر قليل صفرة او ببيض مسلوقة ويقلب زما ورذ مع خسر وكزبرة رطبة
 وبل الخيار والقثا وقد يجعل فيه البصل المخلل ورتبها جعل فيه الخار والطلع ويغرس في
 خل حمز ويؤكل **لا فجاج العين** من الرمد والجرب والسبل والحمة ويصلح لهم تقليل الغذاء
 واكل ثريد الخل والما بدهن اللوز والسكر ويصلح لهم السمسم المقشر بدهن الزيت والخبز المغسول
 والعنبرية الصفراء المزة المعمولة بالخل والسكر ويكون ظاهراً للحلاوة من الجوز
 ضارة لصاحب الرمد جلا وكذلك يصلح لهم المزورات المعمولة من التفاح والرومان والجار
 والعناب ومرة الماش والباقي ونحوها والبقول وان منع صعود البخار الى الراس مثل

زر وطونا بالجلاب ومثل ما الرومان والسويق بالسكر واستفان الكزبرة اليابسة
 مع السكر ومن اللحوم لحم الدجاج والدراج والجدا قرصا ومصوصا واهلا وهلام
 العجا جيل ولضعف البصر من الرطوبة وابتن الماء اكل القلايا والمطبخات والشوا
 وما يقع فيه الصعتر وان يصابروا العطش على اثرها واحتراب الامراق والمربطات
 والاعذنة التي تقع فيها الحلييت والمري والعسل موافقة لهم وكذلك جميع ما يحفف
للعناب المطعم المبردة على الثلج القوة التبريد والباردة في طباعها كالحصرمية
 والمانية والتفاحية والسماقية والعنبرية ونحوها على ان الحوامض منها اضرت
 بالمر اعين لما فيها من القطيع والمطيف فسحق ان يستعمل في المحرورين منهم ونحو
 منها ما كان فيه مع الجوزة فقص ويؤخذ مبردة وللبطن الرطب من الاغذية
 الملائمة للمعروفين وكذلك الالبان المطبوخة حتى يغلظ وقيل ان ادمغة الدجاج
 من اصل الغذاء بل من افضل الدقا لمن به رعان من سقطه او ضربة **لعناب الغم**
الحارة من القلاع وبثور الفم الحارة والخواشق اكل الفواكه التي قد جمعت نحو خضرة
 وقبضا كالسفرجل الحامض والحصرم والرباس والتوت الشامي والبنق والرز
 والقاح والمطعم للحمية من هذه ومن السماق والفراج بما احصرم والعنبرية
 الصفراء والقربص والهلام من العجا جيل والمصوص من الدراج والدجاج وهذه تنفع
 من الخواشق الحارة في ابدانها ومن اوجاع اللثة الحارة وورم اللسان ونحو ذلك
 من الامور الحارة في الفم وسفع من وجع الاسنان اذا كان مع بردة وضع النار
 والجوز واكل السن مع الجوز وقيل من السداب ومضغ لوز الصنوبر الكبار ووسك
 في الفم ما العسل الكثر الفاو به ويدلك بعسل فيه قفل كثر ويطعم الاخضبة حارة

والمزقات والفانوات والفاوذج التي تصنع بالحسل الكثير والزعفران ومن كان لعجبه
 الصباغات التي تقع فيها الثوم فانها نافعة في هذه الحالة واسفيد باجات
 الكثرة التوابل ونحوها واما عند انحطاط اخوان بنو احارة فالحسا المتخذة
 من ماء الفخالة والادقة المخللة والكثك بدهن اللوز والبقل اللينة كالاسفانا
 وانجارت ونحوهما وفي اخر الحوانق الحارة وفي الخواصق البلغمية كحاج الى الحسا
 المنضجة والمخللة مثل المتخذة بالحسل والفايد والسكر واللين واصل السوس
 والزبيب والنسا وانجارت شير والعباب واللين ودهن اللوز ويصلح لم تحي
 صفرة البيض الكرنية **للنكاح والنزلة** بحبان كذا في متلا من الطعام والشراب
 ويجوز اللحم والزهورات وتقتصر خصوصا في النزلة الحادة على طبخ السفيج والشعير
 وانجارتش وما الشعير بدهن اللوز والحسا المتخذة من السكر ودهن اللوز وما
 الخالة والنسا وانجارتش المسحوق والكثيرا وعلى ما جفت وبرد ورطب من
 البقول كالسرمق والبقلة اليمانية والملوخية ونحوها وسفع منها اكل الخنثاش
 وشربه الباقي بدهن اللوز والكرنية وجمع الاغذية المغيرة لمنع النزلة وسفع
 منها ومن السعال النابض الخشن وسفع من النزلة الباردة الحارة المليئة مثل
 الاطرية بالحسل ومثل ما تخاله الحظرة بدهن اللوز والحسل ومثل الجذب بالمبخر
 واستعمال اللعوقات المليئة احارة وطبخ التين والزيت واصل السوس والبنفسج
 المزق والحلو والدم والجزر والزبد والفايد واللوز والتين والزبيب
 السمين العكك الصادق الحلاوة والبصل والسليم مسلوقة ونحوها مما لا يقص فيه
 وقد جمعت جلا ولينا ويصلح من اللحم الرطبة كالحوم الجدا والفراريج المسمنة بكشك

الشعر

الشعير ويصلح لهم انجارتش المتخذة بلب الجوز السمند والحشاش على حسب احتمال المزاج
قد يصلح للسعال وخشونة الصدر ان يطبخ الباقي المبنوت المقشر وصبت من ماء
 على شربه من رقيق سمند ودهن لوز وبوكل قليل من الملح والاسفانا في القزح
 اذا جعل منها اسفند باج مع الماش وكشك الشعير ودهن اللوز ونحو الدجاج
 والدجاج والاكارع الا ان يحم الدجاج يصلح وان كانت حمى وكذلك الكارع واما
 الدجاج ينسها فلا يصلح اذا كانت حمى ويصلح للسعال اليابس ايضا اللوز نيج والفاو
 الرقيق المتخذ بسكر ودهن لوز حلو والمتخذ من انجارتش والنسا والسكر الطبرنة
 غير ان انجارتش خاصة نافع جدا من السعال الخشن الذي لا يفت معه اذا اتخذ منه ناطف
 او جودانة وقد يوكل ايضا كما هو بالسكر او الحسل غرانة بالسكر انفع في هذه الحالة
 وانفع ما يكون اذا اتخذ بعقد العن اودق مع زبيب حلوصا في الحلاوة مزروع
 العجم واتخذ منه كبكات مثل اللوز واخذت فان هذا علاج نافع للسعال الذي يسهر
 ويقلق بالليل والباقي وماؤه ودققه ومطبوخته ومعلوه مما سفع هذا السعال
 ومنع النوازل ويصلح لهذا السعال ايضا الحيرة المتخذة من دقق الباقي ودهن البنفسج
 وما الرمان الحلو والحسا المتخذ من الماش المقشر والباقي وما الكارع ودهنها
 والمتخذ من لعاب بزر الكتان ولعاب بندقطونا والنسا ودهن اللوز والسكر
 او باللين الحليب ودهن الشيرج وكشك الشعير والباقي وان كان مع السعال
 نفث كثير لزج فلتقلل الطعام وياكل الاسفند باجات والكرنية باللحم السمين ولب
 الفستق وقليل فلفل والكشك كشك الحظرة بغايند وفلفل دارصيني والكرا
 ويصلح لهم الغلايا والسوا من لحم الارانب والطيور البرية واكل اللوز والفايند

دج

والعسل والسكر والتبن ولوز الصوبر والبطيخ الحلو والمقدد والخبيصة الملتصقة من القمر
والفاينذ ودهن اللوز ولعاب الجلبة وكذلك غدا صاجا الربو وليكن شرابا لصاحب السعال
جلابا وشرابا للنفخ وماء الزمان الحلو ولين به مادة غليظة ما العسل بالماء فيه
حاشا يفع السعال وينفع اليابس منه دق الباقى ثلثا وان ثلثا اوقته سكر
اسفر اوقتان فانيد خزان اوقته كشر درهمان يجعل منها حاشا بما الخالة الحوارى
مع اوقته دهن لوز المنقوعه بصف يوم **حاشا للسعال مع لوز الطيبه** يوضع
كفين من بذر الخشاش وثلث اوان كعل مسحوق ومن الصمغ العربي ثلثه درهم ومن
اللوز المقتدر المسحوق اوقته فيجمع في طنجير مع ماء الخرنوب الشامى ويحرك حتى يصير
او يغلي حتى يصير لحوقا وقد يلقى فيه دق الحار اذا كان العليل ضعيفا واحتاج
الى فضل قوة وسفع في هذه الحالة اذا اشتبه العليل الحلو الخبيصة للخشاشية
والوز المنقول اذا جعل مع مثله خشاش ويطبخ بلب البقر واكل بلا سكر او اليسر مع السكر
حاشا يفع من السعال القرب العبد والحي تنقع قبضة من الخالة وصفي نخرة ويلقى
عليه وهو على النار سبعة درهم نشا وعشر درهم سكر وخمسة درهم دهن لوز حلوا
ومثله دهن شرج ويحرك تحريكا دائما فانضج حشوته والذين طبابهم وعالمهم
جارة فاجعل لهم منه ينضج والذين علامهم باردة احتاجون الى انضج خلط غليظ فاجعل
لهم قدر نصف درهم زعفران في قدر هذه الحربة **لخشونه الصدر والسعال** يوضع
فجعل في سفود ويعلق في تور حتى ينضج ثم يخرج ويقتشر قشر الاعلى والذي يليه ثم يفتح
في جام ويؤكل بدهن اللوز او غيره او يؤكل كما هو وان وضع في صباغ فهو من البوارى ولان
الشيء يذهب حرارته واللهاتاني **لنفث الدم** كل ما فيه حاصية تخرج الدم كمرقة الحمار

والا كاج

والا كاج والمطبوخة والجلود المشوية وصفرة البيض المساوقة وكلاطرية خاصة ما يطبخ
بالعدس وكالعدس والعناب وما يتخذ بالنشا والخشاش ومن البقلة البقلة المباركة
حتى مضغها وتبللها ما بها والبادروج والملاوخيصة وانما من التبن وما امكن ان لا ينفخ
بالقوى الا غدة فعل واقصر على ما الشجر وخصوصا المطبوع مع عدس او عناب
او سفرجل والجنز المنقوس في الماء البارد والالبان المغلاة لتغيرتها نافعة والسيل
الرضاضى شديد المفعلة وكذلك الجبن الطرى الغير المملوح ومن اللبان ما كان
قليل الدم ما بسا كلحم العطا والشفافين والدماج مطبوخة في القوابض والعفوصات
ومن الحواما السفرجل والتفاح القابضان الحفصان والعناب الطيب وجب الاك
والخرنوب الشامى ويجعل في اطعمتهم كبريا ونشا مقلوان وعدس مقشر مقلو وينقلون
بالطين الارضى والصمغ العربي **للسيل** اما المساولون فانه اشرون علاجهم وغداهم اللان
لانهم يجمع تغذية وترطيب وتعديلا للخلط الفاسد ونخرة للقرحة بالجبنيصة وجلابا
من الصديد والمدة بالمائية وافضل الا لمان لم لبن النساء ثم لبن الامتان ثم الماء
ما لم يكن الحى يزيد باللبن فان تزيد باللبن فما الشجر والطعام المتخذ من دهن اللوز
والنشا والسكر والخشاش ان لم يخرج الى بفت منى والى احتيج الى بفت جعل بدل النشا
في المطبوخة كشك الشعير ولم يتعرض للخشاش ويستعمل بدله اللوز فانه جلد وما عند
السكنى ومع التزلة وجلب التهم فستعمل الخشاش ودق الباقى والنشا ولعاب
السبستان ولعاب جالسفرجل ومن اغذيتهم الجوز السميد واللاطرية والماء
وما الشعير وما الباقى وما يطبخ الجازى والبقلة العمانية والقرع والارز
بالسرطانات والبطيخ قد يسهل النفث وافضل الجاليات ما العسل الكثر المزاج القليل

والا كاج المطبوخة في الارفة كدق الخشاش
والا كاج المطبوخة في الارفة كدق الخشاش

وما الشكر ويذهبهما ما الشخير والسكخن في غير الحامض المتخذ من العسل والشكر قليل
 خل اذا مزج بالما يجمع تنفثه وتطفية **حسب يصلح للسسل وحراره الكثرة ويسخن**
 حمض مقشر ولوبيا مقشر وكعل مخمر وسعيد جزيش وحنطه مهر وسه مرضوخه ومانش
 مقشر وشعير ابيض مقشر من نوح من كل واحد كيلو لوز مقشر وخشاش ابيض بلد
 ربع كيلو سكر ابيض بقدر الحاجة فسخي الجمع ويؤخذ منه كف فيجعل حسا فاذا نضج
 يجعل فيه دهن لوز حلو وحتى وهو ممكن الحسون احمره ولكن ذلك في السحر ومن اطعمتهم
 لحوم الدجاج والكارع والحلاقم والجلاود ولحم الجدا والسهمك والبقول اللينة يستحم
 الماعز والادمغة المشوية **لذات الجنب** الغذاء المعول عليه في تغذية اصحاب
 ذات الجنب في الابتداء ما الشعير ثم الحسا المرطبة الفاترة لتغني عن النضج ونفث
 المادة والاسفاناخ والقطف وكسك الشعير والمناش المقشر وحريرة المتخذة من
 حليب بزر القنا وخبثا والقرع بالسكر ودهن اللوز وان احتج الى غذا اقوى فالسهمك
 الرضاضي وذلك عند انكسار الحصى وكذلك الزبد والسكر بالخبر فانه يغني عن النضج
 والنفش ويريد في القوة والفرقح بالاسفاناخ ودهن اللوز وحسب البيض النيمر
 ان لم يكن حرارة قوية وكان هناك ضعف والحسا المتخذ بالكحل واللوز المقشر
 المقنأوا اذا كانت الطبيعة لينة **لون يصلح للسوسة ووجع الجوف ومن به ديبيلة**
ووجع في اللثانة يؤخذ قطف اوضاير او اسفاناخ فيسقى من قضاياه ويؤخذ ورقه
 ويقطع البصل والابرار اصغر ما يكون ويقلى بدهن اللوز والسهم ثم يصب عليه الماء
 ويلقى عليه اي هذه حضرا فاذا نضج ثم عليه ما الكرفس المعصور ويلقى فيه كزبرة ويسقى
 من الملح قدر ما يطيب طعمه فقط وان اريد تليين البطن صب فيه ما السلق المعصور

ثم نفت

ثم نفت فيه الخبز ويطعم **للتخفقان** اما اصحاب التخفقان الحار فيصلح لهم المغذية
 التي تصلح لاصحاب الكباد والمعدة الحارة كالحصرمية والرباسية والرابنية والحمية
 الملقى منها السفرجل والتفاح والارترج المقطع والبادروج والنعنع والقرع والكرفس
 الكثيرة والبقول الباردة ومثل الخبز المنقع في ماء الورد او شراب التفاح او الدو
 كالكرفس والخللا من الفرائج ومن القيقج خاصة والمصوصات المتخذة بعصار
 الفواكه الحامضة كالحصرم والتفاح الحامض ويصلح لهم من اللحوم لحوم الدجاج والارترج
 والجدا والمخللات الرضخ والسهمك الصغار وينقلون بالزمان والسفرجل والتفاح
 وخامض الارترج وقشوره **واما اصحاب التخفقان البارد** الذي معه ذبول وصغار
 الاسعبداجات والقلايا والمطبخات وما اللحم مطبقة بالقرنفل والدارصيني
 والعود الهندى والسنبيل والمسك ومن البقول البادروج والبنام والنعنع والفجل
 والمفرج **نوع سفع من التخفقان ونفث المعدة ويشير الشهوة** يقلى البرازر بدهن اللوز
 ويضرب عليه ما التفاح الحامض واضلاع قنابر مقطعة وثلاث بصلات
 مدورة ويطبخ حتى سفع ويطرح فيه عيدان النعنع وورقان من اوراق الارترج
 ويطيب بكرسة ودارصيني قليل **لقلة اللبن** مما يزيد في اللبن المرصعة مشرب لبن
 البقر ولبن المعز منقوعا فيه الرازناخ الرطبة والشبث والحجر والكرفس كلها رطبة
 وخاصة بزورها غضة ايضا والحسا المتخذة من كسك الشعير ورق السلق الحنطة
 والحلبة باللبن اذا طرح فيها شيء من بزر الرازناخ وكذلك الادمغة والضروع من
 الماعز والضان والسهمك الرضاضي ولحم الجدا والديج المستمعة والحرزية والبقية
 والترنجبين للعقود باللبن وكذلك الناطف الذي يقع فيه بزر الكتان وبزر الرازناخ

ع

وما الخضر حيد لها ودهن الشرج يدخل في طبخها وصفرة البيض نافعة لها يستعمل
 على حب من اجها في الحرارة والبرودة **طعام الاكثار اللبن** يمد من لحم جزور مرقه بضا
 مع شبت ويصل كبار ويجعل فيه بزر ازاباج وبزر الرطبه **لعلة المعدة** الكبر من
 المعدة انما يحدث من سوء مزاجها واجتماع اخلاط حارة او باردة فيها والاطمة التي
 لتقية المعدة منها بالقي فالجلبية بالشبت والكنكر ودهن الملح من السمك وصباغ
 الخردل وكافور الكبر وزيتون الماء والمرعي والحصل والتكثير المتخذ منه ومن القابند
 هن عند املايها من البلغم **واما** عند املايها من الصفرا فالسرمقية واللوميا الحمر
 ومرة الكارج والسمك الطري والسكبين مع ما الشخير للطبخ بقشور البطيخ واصوله
 والحلو اللص من التريجين ودهن الخلل والبطيخ النضج **واما** المعدة التي تصلى السوء
 مزاجها وعللها الحارة فاما هاله والقرايين لحوم الجدا وقريش السمك الطري وقريش
 البطون والسكاج بلحم البقر والحداد ان كان الحضم قويا واما فالخضرمية والرمانية
 والتفاحية مرقه او مثل الدليلج والمجل والفرايح والجدا والحلمان الرضع وخيرها
 الفرايح فان من شأنها ان تسكن حرارة المعدة **ومن** البقول الهندباء والكشوث والخش
 والكرنة **ومن** الفواكه التفاح والكمثرى والسفرجل والخيار ويفهم الراب والخضر
 وتخل خاصة والعدس بالرمانية والساقية وان كانت الحرارة مع يبوسة فاللبن
 والما الشخير الحكم الصنعة والسمك الرضاضي واجنحة الطيور والخضف الحوم وخصي
 الديوك المعصنة **والتي** يصلح لعللها الباردة فلما حتم بالزيت والاسفيد باجات
 الكثرة التوابل والافاويه والابازير كالابجدانية والصعترية والكومنية وورق
 العصافير والقنابر والطباشير واللبطنات والقلايا الناسفة والشفا وكل ما

منها

من شأنه ان يمد حرارة المعدة الحارة مثل البيض المشوي والعسل ان كانت مع رطوبة
 وعندما يحتمل الطعام في المعدة والازيرياج صالح لصاحب الوجع وشهوة الطين وقد
 تطيب نفوسهم بتمشيش عظام الدجاج والدياج المشوية اذا سحق الفلفل والملح
 والهمال سحقا ناعما وتثرت عليها ثم شويت شيئا ما بيسا والقديد المتخذ من لحوم
 العجايل وحمار الوحش بالنايخواه والملح من غرخل سوب عن الطين ويسكن الوجع ايضا
 والباقي المسقوع والفستق المملح والحصى المملح والبغيرا والحزنوب الشام ايضا يفعل
 ذلك والاعذية المملحة كلها مشوية الطعام وخصمه ويذهب بالقيم والثوم والبصل
 سحان الشهوة في البرودين والخل يضعف المعدة الا ان يكون معه شيء قابض او يكون
 في جنبه قابضا **والاعذية** التي تصلى للقيضة وتقلب النفس الفواكه الحامضة
 العابضة والفرايح المشوية المنقعة في مياح الحصرم **ومن** البقول النعنع والكرمز
 والهندباء والخش والطحون وسفع من الفواق الرعي البقول اللطيفة كالسذاب
 والنعنع والقلايا الكثرة الابازير والافاويه والفواق اليابس الحسا الرفقة
 اللينة الدسمة وامساك دهن اللوز في الفم ويخرج الماء البارد مرارا كثرة والله اعلم
حسا يصلح لمن لا شهة للطعام وهو ضعيف يسلق الماش الصبيح سلقه جيدة
 ويصبت قهوة ثم يغلي بما عذب ويقطع بصل صغار جد وكزبرة رطبة ويقلى بدهن
 اللوز حتى يحمر ويخرج رجه ويثرب عليه شيء من ملح ويصب عليه ماء ويقلى غلية ويخرج
 منه الماش ويقلى حتى ينضج فاذا نضج جعل فيه كزبرة ويكون قليل ويصب عليه ماء
 الرومان او خل يسيرا يما كان احب الى الطفل وما كل به خبز او حتى من مرقه فكم
 نافعنا عشا لمن به حرارة وكسقوط شهوة **للحطش** اما للحطش الكاذب فالزيرياج

بالسكر والفايند من اللوز **واما الصادق** فلا سفاخية والقرعية والكشكية للحم
 الفزاري خاصة والجدا والسمل الصغار **واما ساكن العطش** الكثر في الصيفي والبقلة المباركة
 والرمانية والسرهمية والخية والبطخ يسكن العطش في اكثر الاماكن كان مجرولا
 جدا وكان جالوا بالغاية والمخل وما يحصرم ونحوها وما يسكن في الفم فالتمش السابور وقوة
 المصل والتمر الهندى والطحا الدسم الرطب مما يسكن العطش اذا لم يكن حلوا ايضا **للعلى**
الكبد المغذية التي يصلح للكبد الحارة ما الشعير والبقيلة المتخذة من الهندبا والكربة
 الرطبة والخس والسلق والمماشية والعطفية والسفاناخية والقرعية والعدسية
 مجمعة بالخل والزسك وما الرمان الحامض او غير محمضة ولب الخيار والراب الحامض
 والقرصون المصوم من الداريج والفزاري والهلالم من العجايل والقرصون من الجدا والسمل
 وليست الاطعمة القابضة بخجولة في اوجاع الكبد كجدها في اوجاع المعدة بل المتفرقة
 بالجوقة الخالية عن العقبس والعفوصة مثل الخل وما الرمان وما الراب الحامض
 لمن فيها تنفتح السدد وتقطيعا للخلط والكبد محتاج الى ذلك في اكثر الاحوال والكثوث
 وعنب الثعلب نافع لها وكذا السان الحمر وهذه جميعا يصلح في الطبع وينفع السدد
 والرشكية طعام نافع من حمى الكبد وينفعهم من الرمان وتماض الخرج والسكجيد السارج
واما الكبد الباردة ووجاعها من البرودة فالطباهجات المصوب فيها الشراب المثل
 الرمانى والقلايا المبرزة والمطبخات والشعائر من اللحم المحضفة مثل لحم الصافر والقنابر
 والداريج والقباج وبطون الورد والكرنية بالكمون والفلفل والدارصيني ونحوها للقطع
 السداب والخلو المتخذ من العسل ودهن الجوز والزيت ويستعمل في اغديهم الهندبا خصوصا
 الشدي للمرارة والمرى والجوز واللوز لا سيما ما كان فيه مرارة ويصلح لهم الاحسا المتخذة

الثورة

من مثل

من مثل الحلبة واللبوب الحارة والفجل يفتح سيد الكبد والزبيب تقويها ويستعملها كذلك
 الفستق والناخواء يفتح الكبد جدا وما ينفعها عند الضعف وحرارة المزاج صفرة
 يضر قد اتقعت كما هي في خل جنبر حتى لانت اذا اكلت بصباغ البراريس **موصوف بصلح**
عند حرارة مزاجها وعند السعال الذي يكون سببها تحس الفروحة او الدراجة بانها ريس
 وجب الرمان الحامض والكزبرة قد خلط بهندبا يسير وعنب الثعلب والزيرباج
 غذا مشترك له وجاعها الحارة والباردة على حسب ميله الى الجومة والى الحلاوة
للطحال يفتح من الطحال الهندبا المساق والمخس المساق والزيرباج المزور والسكجيد
 الذي قد بطخ فيه كبر كشير والكبر الخلل واللين المنقوع في الخل والخل في الحلة يطفى غلظ
 الطحال والمغذية المتخذة منه وكذلك السكجيد القوي للجومة خاصة ان شرب مع
 المحقق وحلب بزر البقلة المباركة وبقلة الحما والجبانى وبقلة الحماض وقصان
 الكرم المكبوسة في الخل كلها عند حرارة المزاج والسكجيد البروي شديدا لمفعلة
للطحال الغليظ الجاسي الحبة الخضرا وزيتون الماص الحان الطحال وكذلك الجمار والطحل
 والبسر الذي فيه بعد ادي مزارة والفجل بالخل صالح له واحذر بالسلق واطراف الفجل
 اذا خللت واطراف الكبر والسليم المخلل **جنبر نافع** **اصحاب الطحال الغلظ** يؤخذ من
 الدفق من واحد ومن احرف من من يدق ويخلط ويخبز ويؤكل بالخل والبادبخان المخلل
 نافع للطحال الغليظ وما المطر افضل المياه للطحال **للاستسقاء** حبان يوزن غذا
 المستسقى فكون على السدس ما كان يغثنى به ان كان متوسط الماكل وعلى العشر
 ان كان كثير الماكل والما الذي يشربه يجب ان يدبر وتديره ان يؤخذ من الماء دابة
 رطل ويصب عليه رطل من الخل الحقيق ويغلى حتى يبقى منه الثلث ثم يبرد ويؤخذ

كل يوم ثلثه اصغاف الخبز لانه اذ عليه وان نقص كان جود وخاصة في الاستسقاء
 البارد. ويجوز ان يكون خزه مبردا بالكمون والناخاه والكرومان كان الاستسقاء
 باردا. والوجود له ان يقتصر على الخبز اليابس فقط ان لم يكن ضعف القوة فان كان
 ضعف القوة جعل في ادمه شي من لحم الطيهوج المكردن والقجج والعصافير
 الصغار والتدرج. ومن افضل ادمه اخل بزيت والزيراج بالسكر. ويصلح له السكاك
 الذي قد عمل بكر من كثير وسداب سيرا وبلا سداب على مقدار الحرارة ويصلح لادامه
 المدد معه ايضا بالدار صيني والقلايا والمطبخات بالتوابل ان لم يحدث له عطش
 شديد. وان كان الاستسقاء حاراً يقتصر من عذابه على اقل ما يمكن من المزور
 المتخذة باخل والسكر وما لم يبرارس والخنزير المسلوون والهندباء على مقدار ما
 يقيم ريقه ويقتوي كبده ويصلح ما الشعر مخاوطا بالسكندر خصوصا ان طبخ فيه
 السفرجل العطر الحلو فان لم ينفذ ما يحصل في كبده ويجد ثقلا في كبده عندا واخر الهضم
 الثاني اقتصر على السكندر وما الهندباء والطرخشقوف وما غلب الثعلب بعد
 ان يغلي ويصفى والخل مما يقطع عطش المستسقين ويفتح السدد وينفع استسقا
 الحار ايضا القريض والاهال ان خيف ضعف والزيراج ايضا بالطيهوج والابزبارس
 على كل حال جيد **لما اصغر** الذي يجمع في بطن المستسقي يطبخ زجاج او قنوج بابرار
 وملح وبصل وما قليل فاذا نضج ملقى عليه ما القاقلي وقل ومرس وان ثبت فالق
 فيه قبضتين قاقلي كما هو وطيبه بابرار واطمه **اون يسهل** لئلا يفصل القنابر
 او العصافير ويغلي بابرار وملح وزيت وبصل فاذا بلغ صب عليه شي من ماء القاقلي
 الرطب قدر سكر خبز ومن الخل والمري من كل واحد نصف سكر حبة وياكل العليل بها خمره

دمي

وتنقى المرقة **منقوع من اليرقان** الحصرميات المبردة والخلقيات والمقنعة بالابزبارس
 وحماض المتريج والحماض البري والهندباء والخنزير المسلوون والطرخشقوف والكشوث
 الرطب وورقه الفزاريح المطبوخة بالراب والخل مجموع من وورقه السمك المصغار البيض
 الرضاضي مطبوخة في الخل واكل تلك السمك والهندباء على بخارها عند الطبخ وكذلك
 ابتلاعها حية والزيراجات المزودة والقرص المتخذ من السمك والجدا والمصون لحم
 الدجاج والدجاج والسويون بالسكر والرايب والماسن الحامض والرايق الحامض والخوخ
 والقرع والخيار وعنب الثعلب وسبكاك السمك بطون العجاخيل والاهال بلحم البقر
 عظيم النفع لليرقان وينفع من اليرقان السدسي الزيراجات بالفزاريح والبصل
 والخنزير البلاب واللوز وما الحصرم بالسرير والسلق والفجل والكرب وسفي ان يجعل
 بعد التناول من هذه الطعمية وبعد ان يشرب عليها السكندر وما الشبث فيصير
 نزولها بالقي سببا لانتفاخ السدة والاصطباغ بالخل للمخض. فافع لهذا النوع من اليرقان
 وللقطف خاصية في النفع من اليرقان وكذلك الهندباء **للاسهال** افا للاسهال الصغار
 صنوق الشعير مع الصمغ والطباشير بما التفتاح او ما الرمان المز والرايب المصفي وا
 لمطبوخ بالحديد الحمي مع الكعك المجفف المسحوق والصباغات المتخذة من الابراريس
 وحب الان والسماق وما الحصرم ولب اللوز والجوز المقلتين ينقشهما والعديسة
 الصفرا والزرشكية ومحصرمية والرومانية والزنبية والسماقية بلحم الدجاج والبطيخ
 مرتين وملقى فيه سفرجل مقطوع او تفاح وكزبرة كثيرة ويكون للحج درانيا مقلوا والا
 بنوراريس والمان يكون اصل ما يكون اذا كانت المرار تخلص المعدة من الكبد والسماق
 والخل ونحوهما اذا كانت المرار تولد في المعدة وكذلك الرايب ويصلح الجاوس للقرش

لحم مخلة مرقها من الابرار
 القريض والجلد والمصون

المدقوق المطبوخ بالما والمصغى وجده او مع بلوط مقلى بخل اذا اخذ بشحم كل الماعز ونثر
 عليه شي من السماق واللوز المحمص المسحوق ويصلح من البقول بقلة الحامض والفرفس بالنون
 الفرج وبالنون البسج والفرفس اذا طبخت وجمعت ببعض تلك البهوات ويصلح لزلق الاعمال
 البثور ما السونق والاعذية المبردة كالقطف والهند بالسماق واللحس واللوز
 اللينة بخل وماء احمر والسماق اذا لم يكن شديدا للموضوعة ويؤخذ سكر حبة من سونق الشعير
 ومثل نصفه من الجا ورس المقشر ويطبخ كما يطبخ ما الشعير ثم يصفى ويقطر عليه من دهن اللوز
 الخالص قطرات ويسقى او يؤخذ الكحل المحمص المسحوق ويعمل منه حبوب ثم كل الماعز لم يصبه الملح
 او يلقى عليه سفوف حبة الزان ونوكل او يستخرج ما السماق وينقع فيه الجا ورس المقشر
 يوما وليلة ثم يمر من مرشاة شديدة حتى يذوب ثم يغلى بالنار حتى تنضج ويطعم منه فانه ل
 وبقوى المعدة وسكن حكة المزاج **اما الاسهال البلغمي وزلق الامعاء الرطوب** فكل طعام
 مجفف كاله سوفة مثل سونق الخبثا و سونق حب الرمان و سونق الخرنوب الشامي و سونق
 النبق والكزبرة المقلاوة و سونق التفاح الحامض والسفرجل القابض الحامض والسماق الملوخ
 بالنار واللوز المحمص وزر الحامض والزعمور الجلي و سونق حب الاس و سونق الكزبرة القابض
 و سونق الحنطة والشعير والكحل المجفف في التور والقانر واللوز والبندق للتقليب
 مسوقا اذا اكلت كلها بعض الربوب القابضة وكالجوارس المقشر للقلو والورز
 للقلو عند المغسول خصوصا الاحمر منه اذا اخذ بشحم كل الماعز والمطبخات والقلابا
 المتخذة من لحمان خفيفة والوجدان تستعمل امرا فانه الترد وتجنب اللحم وان لم
 يكن بدم اللحم فالجنوب المخللة المنزلة والمخبرمة الشوية بوجع منها الجلود وما اشدد
 بيسه وتجنب العجن والرطب ولين عليها من الكزبرة والقبيج والدراج والطهوج المكرونة

المشربة

نار الحار

المشربة ما السماق وايضا القنابر والعصافير بعد ان سلقت وصبت طاولا وكلت بها
 متخذ من حب الرمان والزبيب المدقوقين بعجمها ويصلح من البقول الكرفس والكرات والكزبرة
 والمنغناع والفوتيج والرازياخ والثبت والسذاب وكل ما يبرد البول ومن العواكه
 البسر والعنب وحب الاس والخرنوب الشامي والخبثا ومن المايزير السنبل والكمون
 والناخواء والخردل واختر المساق المشوي والجزر المشوي وجملة تدبر هذا النوع
 من الامساك البتوج والتعطش والزيادة في الغيب والبا قلا المققوق مع الكمون في الخل
 يعقل البطن **اما السج** فانه غذية للزوجة القابضة كالارز والجوارس بشحم كل الجدا
 واللوز المقلو وانفع منه ان يتخذ بالبندق المقلو وكالبسج النخبر شت بلا ملح ونحوه
 عن المتداقوى والاكادع المطبوخة بالارز للقلو ولحسا المتخذ من سونق الشعير
 والنشا المقلو واللوز والمخساش المسحوقين بماء لبن فلد وشحم كل الماعز وكزبرة يابسة
 مقلوة وبسبب من يكون مشقوق في الخل مقلو وسفع من السج قضم الطين الزنج العذري
 ويصلح لاسهال الدم كل مبرد مخفف من هذه العوايض مثل الخبز المعجون دقيقه بخل وهو
 الى الفطورة ومثل العدى المطبوخ في مائين يصبان عنه ويطبخ في الثلث ويحضر
 حموضه عن موزنة السماق وحب الزان او لا يحضر ومثل الصباغ المتخذ من الزنب
 الذي الى الموضوعة والعفوصة اذا ذوق بعجمه مع حب الزان وكل مع الكحل المجفف في
 التور او ما جف وبس من ظهوه عند خبزه **وما الشعر طاهره الصفه** ما هو
 الدموي الكبدية خاصة وموان يحترق كشك شعير وحرش ويطبخ مع الجا واليابس
 وحب الرمان الحامض والخرنوب النبطي ويطبق فيه صرة فيها طماشير وعصارة
 المايزايرس وقليل ريوندا محترقة ومزونة المايزايرس وحب الزان والسماق

والغيب

در دانه او خنجر

كلها نافعة عند الحمى وحرارة المزاج ويطبخ القمح والدجاج والطيهوج ونحوها في تلك الأوزان
ويقتصر على مراقبها عند عدم الحمى وقد ينفع الخبز في ما رخصه ثم يحفف ويحضر ويبرد
في اللبن المطبوخ الرقيق أو الماست المنشف ما يبيته بالحصي والحديد. والحموم كلها
روية للبحر واخلاف الدم وإن لم تكن يديها فالحوم الطيور الخفيفة بعد أن يسلق ويصبت
مائها والكارع والمطون والمصارين اصلح لم من اللحم ولا سيما إذا طبخت بالخل القوي
التي معه بطن ما إذا لم يكن يذم من اللحم فجنوب الجدا المخللة وليكسر عليها من الكزبرة والقمح
المكرون المشرب بالسماق جيد إذا أكل بصباغ مخد من جبالان والزبيب عند عدم الحمى
والحمى **وأما عند حرارة المزاج** وسخونة الدم فلا شيء أضر من اللحم وعند ذلك ينفع
بالزبيب المجمعة انتفاعا عظيما وهو رب الرباس ورب الحصر ورب التفاح والسنبل
ورب الأس ورب الرمان ورب الليمون ورب الحماض يقتصر عليها وعلى ما راى الشخير
المذكور والمنزوات للخذة من السماق وجبالان ونحوهما والموصات بالموصات
القابضة نافعة إذا لم يكن حمى **لون يصح الخلفه والخبز وقوى المغدة** يغلي البرار ويغلى
الكرية الرطبة أكثر بدهن اللوز ويلقى فيه بقله الحماض وكف سماق فإذا نضج طبخ بكرة
وكون وملح قليل ويغت فيه خبز حواشي **لون سفع من السعال الصفراوي الذي من الكبد**
يقلى البرار ويصبت عليها الماء ويلقى عليها البراريس وجبالان الحماض نصف ويرسل
فيها قضبان بقله الحماض ويطبخ ويطيب بكرة وعرف **لون من افطر عليه الخلفه**
والضعف يسلق القمح أو القنابر والفرايج والقناب خرا ثم القنابر ويصبت عنه
الماء ويؤخذ اللحم فيدق بالسكين كما يدق السنبونق ثم يقلى البرار فإذا نضج طرح فيه
ما جبالان والزبيب المدقوق على حسب الشهوة إلى الجموسة أو إلى الحلاوة وطرح اللحم

معه ويطبخ حتى ينضج ويطيب بكرة يابسة بسرعة وتكون قليل وخل خمر سبير **خبز ينفع**
ويسكن الخلفه يؤخذ شحم كل الماعز وكزبرة يابسة قندق ومخلط ويعجن بدقيق الحواش
مع سدر من الملح وخبز رغفانا ملح حروف لها ويؤكل حارة **خبز آخر يسكن الخلفه** يؤخذ من
السمن والسمن اجزا سوا فضررب وينشر عليه شئ من الملح ويعجن بدقيق الحواش وخبز ولكن
عجينة عجنا يابسا ويطعم جازا **مصوص للمبطون وجع الكبد** حتى حوفة البراريس
وجب رمان حامض ومن اجب ان ماكل حديا ولم يحبان ياكله شوا الغلبة المرارة فلياكل
مصوصا او سفع لحمه في ما رخصه **للعج الذي يصيب في الشتاء بعد الدقا** يذاب الحلية
وطرح عليها شرايح كبد ولا يبالغ في القلي ثم تسلق عرقها وتؤكل منها سبعة ايام ولحار
المزاج شحم كل الماعز **للقولنج** اما للقولنج البارد فيجوز الطعام والشراب ان يخل القو
وبعد ان يخلاله ايضا ما قدر عليه واقل ذلك يوم بليته وبتدئ بالامراق دون جرم اللحم
والخبز ويقتصر عليها والامراق التي تصح لذلك امراق الاسفد باجات الدمنة المملحة من
القنابر والعصافير والوراشين والفواحت ولحم الجبالان وما الحصى وما اللحم بالتوابل
ومرقة الكرنبة بصباغ خردل او مري ومرة الديك الحرم وامراق العلابا والمطبخات
مطبوخة بالزيت والمرق والكراث والثوم والبصل مفوهة بالدارصيني والزنجبيل
والسعر والكون والشونيز والملح الكثير واذا جاوز الامراق وجب ان يكون خبز خبز
خشكا رد محتر اعتر فطير رخصا غنر مكنز مملوحا مبردا بالكون والناخوا والكرويا والشونيز
والاحسا المتخذة من الخللة ولب القرم والقانيد والحلبة موافقة وكذلك البيض النعير
والعسل اذا جمعا وسخنا وتجرع المري قبل الطعام ومن الفواكه الين والجوز واللوز والقر
العكك والناجيل والحبة المختل ولوز الصوبر والزبيب الابيض والقانيد وما ينفع

الضعف

من كثرة الرياح الفتوح والكرويا والكرون والصعتر والسذاب خاصة **واما اللؤلؤ الحار**
وبسر الثقل فالكراف الدسمة التي دسومتها عذبة جيدة مثل امراق الحلان الرضع ولحم فان
والدج والفرايح المسمنة ودهن اللوز والسنبج وامراق البقول المزلفة المليئة كاللوز
سفاناخ والقطط والجناني واللبلاء والسلق والبقلة الهمانية والهلجون والخرشوف
وتحوا ودهن الشرج بالسكر ومن الاشربة شراب التين وشراب البسج وما السكر
المطبوخ وشراب الاجاص **صفحة مرقه الديك الصنق** يؤخذ من الديك الحار ما كان
الى السواد وتعدى حتى ينقطع ولا يبقى له قوة ثم يذبح ويقطع ويكر على عظامه ويطبخ
بالسبث والكرون والناخوا والبسفايح والملح والحمض حتى يتهدأ ويصب عليه دهن الخروع
او دهن القرظ ويحشى المرقه ولا ياكل اللحم **صفحة شراب التين** يؤخذ التين الحار فيصب
عليه عشرة امثاله ماء ويطبخ حتى يتهدأ ثم يترك ليلة ويصفى الماء عنه ويلقى عليه
مثل نصفه فاينذ ويطبخ حتى يصير في قوام الجلاب ويرفع وللؤلؤ الحار يطبخ
بسكر ويجعل معه التمر الهندي بقدر ما يسكر شدة حلاوته **للديان** سفع اصحاب
الديان والحيات في البطن الاغذية اليابسة القليلة الفضول الكثيرة التوابل
كالقلايا النافقة والمطفضات بالمري والكافور والكبر والصعتر والآنجران ولحم
الصيد والفكسود والمقدد بالابازير ولحم الحمام نافعة لهم وكذلك ما الحصر
الكثير للملح وجميع الكوامخ والصحناء والكرنبة وكل غدا ملطف وجميع البقول
الحارة الحريفة كالعجل والخرذل والسذاب وجميع الابازير والبوب الحارة كال
الكرويا والخل الثقيف والمرق والجوز والناجيل وشرب الماء والمالح والماء الكريتي
والخاسي نافع لهم **لللبواسين** اغذية اصحاب البواسير يجب ان يكون خلاف اغذية

دسمة

اصحاب

اصحاب الديان فينفعهم كل غدا ^{مسمن} ومرتبط مسمن بولد وما عذبا كالاسفيداجان
الدسمة واللحم الدسمة الرخصة من الحلان والضان والخرقان والدج والفرايح السما
وصفرة البيض والحدامات الرقيقة والاسفيداجات والمملوكات بدهن اللوز
والسنبج والسموم الفاضلة وسفعهم خاصة المسلوب سلقين اذا اخذ منه ثقيلة
بالحم السمن او عجة بالسمن اذ لم يكن لهم حرارة وكذلك من البقر ودهن الحوز والفا
والحلبة والبصل ينفع من البواسير والثوم يضربه وورقة الديك الحار نافعة لهم ونفعهم
قلة شرب الماء البارد فاذا كان بهم استطلاق وسيلان مغرط فالتربة والما
بالزبيب ينفعهم **للحصاة** ما الحصر لا سيما الاسود منه وما الباقلا
والزيراج والشوراج والكرنبة والكبرية والمطبخ وزيتون الماء والكبر الحار
وكافور الكبر واللوز المر والحلو ولوز الصنوبر والفسق والفانيد والسكر والبن
الاصفر والبطخ وبزره ودهن بزره والهلجون والخرشوف والعشونير والحليت
وجبت المحلب وورق العجل وماؤه والعجل نفسه خصوصا الربيع منه الرق
والقنابري **طبيخ الخطاطيف** قد برأها خلق كثير من الحصاة وعسر البول يؤخذ
فراخا الناهضة فينظف فيلقى في قدر صجاجا ويصب عليها دهن لوز ويصل
وابزار وعصم صوص وملح ويصنع ثم يصب عليها ماء كرفس معصور قدر نصف
سكر حبة ثم يلقى فيها بعد ان ينضج كزبرة ودارصيني وخا ولجان فانه عجيب
لحرقة البول وقروح المثانة كشك الشعير وماؤه والبيض النعير شت والامراق
الدسمة والماء رز بالبن والجوزابات بالبن والبن الغليظ نفسه اذا اخذ منه
شيرة وعن وهو الهلية المغلي حتى يغنى اللبن ويحصل الدهن **للدهن** وانفع فخير السيد

الكراف

والسكر

وقالوا

وشحم البط والثرثرة للتحفة من ما حمص متخذ بفراخ قدر تبيت بالخض والباقلي والبويا
مطبوخة بالما باز من الموافقة والعجة المتخذة من صفرة البيض والبصل واللفتية
والبهظ والجزرية وخصوصا الجزورية بعد طبخ جيد للحمه وقالوا من اكل
العصافير وشرب عليها اللبن مكان الماء لم يزل ينتشر الكثر للمني **ومن مفر داءها**
العنب والمهليون والفسق والبندق والنارجيل وجب الزلم وجب القافل وجب
الخضرا واللوز الحلو ولوز الصنوبر والفانيد وخصي حمار الوحش وقضب العجل من البقر
وخصي الذبوك وسمن العصافير وبيض السمك السمك والسمن والعسل **ومن يقول**
اجبرج وللحك وماؤه مطبوخا بالحسل حتى يقوم لعوقا والكراث والنعنع فانه
لقبضه يقوى الامني والرطوبة اما انها حارة جدا يورث للمني وما يجبرج محرر الحفاويه
والما بازير فينزل الجزر والشليم والزعفران وبز الكمان والحرق والنجيل وبوزيد
ولسان العصافير والتودريان والبهمنان والخواولجان والباب القرطم ولبت
حب القطن وجب الرشاد وهذه الادوية انما تحتاج الى خلطها بالاعذيه لادرار
المني اذا كان سبب قلة المني بر المزاج وجود للمني ويعرف ذلك بحس خروجه غلظه
واما اذا كان سبب نزارته حرارة المزاج وشدة البلخ والتفج كما يعرف بعد الامراض
الحارة ويعرف ذلك بسهولة خروجه مع الغلظ والقلة وصفرة اللون والحرقه
ويصلح له الاغذية المرطبة والبقول الرطبة حتى الحنظل والفواكه الرطبة حتى الخيار
والبطيخ والعنب الحديث والمان الاميلبي ولحم الرضع والدجاج والسمك الطري
والسفر النعيرشت واللبن الحليب مع السكر واللوز السميد والتمر المنقح في اللبن
الحليب والصروع المعجولة باللوز ودهنه والسكر الطبريزه والخشاش واللوز

للإمليبي

للقر

المفتشر والنرجين المطبوخ باللبن الى ان يغلظ وحليب بذرا البقلة وبياض البيض كثر النفع
لحم مكثر للمني وادمغة الحوامات وامخاها ولحمان الحماجل ولبن الصان في اللبن
والماست واللوز باللبن وان كان نقصان الباءة من عدم الشهوة فالشهوة تنقص
وبعدم اما الآفة في الاعضاء الرئيسة او المعدة وعرف في اجسامها وامراضها وما ولى
ويقوى بالادوية والاعذيه المخصوصة بها واما السكون احتياج للمني وقلة لذعه وعرف
ذلك بصحة تلك الاعضاء الرئيسة وقوتها وثبات افعالها وكثرة المني مع قلة الشهوة
فستعمل من تلك الاغذية والبزور والفاويه ما فيه جد من سخن للمني ومذبه وحركه
وان كان نقصان الباءة من ضعف الانتشار فذلك يكون اما من حنن الفالج وضعف الحنن
والحركة وذهاب العنوا الى الضمور والهبزال وعلاج بعلاج الفالج واما من قلة النفع في
تلك النواحي وعرف ذلك انه لا يكون الانتشار باطلا اصلا وبان ينتشر عند استعمال
الادوية المنفحة وعند امتلاء البطن من الرياح وسعى ان ينظر فان كان غورا النفع
لعدم السبب الفاعل وهو الحرارة وعرف ذلك بان ينتشر عند الجموع والحركات يستعمل
الاشياء المنفحة استعمال من تلك الاغذية ما كان اخر فان كان لعون الماده وهي
الرطوبة ويعرف ذلك بان ينتشر عند امتلاء من الطعام والشراب والسكون والذعة
واستعمال الاشياء المرطبة استعمال من تلك الاغذية ما كان اربط فزيد نفعها **ما**
لون ينحط الفاظا قويا ومكثر للمني المزاج المعتدل وعذ عصير بصل ابيض ويطبخ
جزؤه منه مع جزون عسل ينار لينه الى ان يذهب البصل ويؤخذ من ذلك العسل ملعقتين
عند النوم ولا سعى ان يستعمل اذا كانت حرارة وحق **آخر** يؤخذ عصير بصل وفانيد
تحر حره وجزو ولبن حليب طيب مس جزون ويطبخ الجميع حتى يغلظ وشرب منا وقيم

انحره

وهذا اعدل من الاول والثاني توليد اللقيح **أخر جيد** سفع حمض ابيض كيار في ماز جبر
حتى يربو ثم يحفف في الظل ويصح ويغن من الحبة الخضراء وقاينيد ويؤخذ منه عند
الغداة وعند النوم قدر البيضة وشر عليه ثلاث اواق يمد فانه معجون قابض
أخر جيد يربي الحنك البابس المعروق بما را الجسل الرطب حتى يتشرب ثلاثة اوان
ثم يسقى منه ثلثه درهم باوقه لبن ورتبا يقع فيه قليل زنجبيل فكون عجنا **أخر**
يؤخذ الباقلي والحمض واللوبياء منبوتة كلها والبصل ويجعل منها في القدر ساف ومن
اللحم المجترع ساف ومن ادمغة العصافير والحام ساف ويغثر عليها ملح الاسفنج
والدار صيني والقرنفل ويصبت عليه ماء الجزر وجده او مع شيء من الماء ويطبخ منقاة
ثم يصفى عليها صفة البيض **لنقليل المنى** كل يارد رطب كبر الخس والهند با وبارد يابس
كالعدس والبلوط والجوارس وكل حامض بارد يابس كالحمض والرومان الحامض
لادوار الطمث مما يدق الطشت اللوبياء اذا انقع وشرب ماؤه واذا بلغ ذلك الكبر
والسبر من السداب والمخزل والمما حصر بالزيت اذا كان الحصر اسود على ان الاسفر
سفع منه ويطبخ الحلبة مع التمر اذا شرب والزنجبيل المرث **لعسر الولادة**
وسفع من عسر الولادة ايضا طبخ الحلبة والتمر ويحشى مرق اسفند باج كثر الدقة
من شحم الذباج ودهن اللوز واخذ حب الصنوبر الكبار مع القانيد والحلوا المتخذ
بالسكر ودهن اللوز وشرب دهن اللوز المسخن والعصيدة المصقاة من التمر ويجعل
ماؤها عاب الحلبة ويحلى فيها شيء من قوه الصبغ والكرب جيد للنفسا وكذلك الحزير
على ما اللحم والارز والحمض والبرار **خيز شجير** يصفى حمض بيضات ويجعل معها
قدرا وقدر سم من شيء من ملح ويغثر عليها دق الحواري ويغن عجنا ويخبر **للنزف**

الاشيا الحامضة من عنز حدة ولا حرارة فان جمعت قبضا فهي حنر ما يكون واذا
عفوصة وحموضة فهي ملاكة مثل الحصرم العفص والسماق وان كانت حرارة فالأ
فشرحات والبوارد والافلحوم القعج والطيور وان كانت القوة ضعفة فليحم الصيد
والماعز قلايا ومطبخات بلا ابا زير وبالكزبرة الكثيرة والينيد القابض سفعهم فان
لم يكن قابضا من الاصل فليستفع عجم الزبيب المدقوق فانه نافع جدا في مثل هذه
الاحوال وايضا ما يكون حتى انه قارب الدوا اذا انقع فيه مع عجم الزبيب خبز الجريد وقطر
الكندر والسك فتحبس الطمث ودم البواسير والثر السيلانات ويحسن اللون ويذهب
الصغار وابتدا المستشفاء وسفع المطحولين اذا شربوا منه على الريق **وابالاجا**
المفاصل الحارة فالعدسية الصفراء والقريص والاهال والخلازيت وما يتخذ بالحصرم
والسماق والرباس ونحوها وقد يهيأ لهم من لحم البقر سكباج ومن باقلا وسك
يخل او ماريان واما للباردة الكابنة من خلط خام فالما حص وامراو الطبا
هجات المبرزة والمطبخات وكل ما ليس بكثيرا الغذا وبجسان بهجر اصحاب وجاع
المفاصل والنقرس اللحم فان كان ولا بد فليحم الطير الجبلي والارنب والغزال وكل لحم
قليل الغضول لان ملاك معالجة هذه العلل تقليل الغذاء والجوز واللوز يضر
بالنقرس جدا **للجرب** سفع من الاغذية السففة من البقول الباردة الرطبة والجل
حسا الدسمه والاسفند باجات القليله القوابل والسوتق وكشك الشعير والجا
كالسكاج والاكثار من الدم ولا ينما دهن سم واللوز والسم ونحوها مما ليس فيه
ا كيفية جادة وكثرة الشرب من الماء العذب **للحميات** اما للحمات المحرقة للحادة
من الصفراء والدم فتغم الغدا ما الشعير فانه يطفى الالهيبي وتغنى العليل وسكن الدم

شبه حنجر
شبه حنجر
شبه حنجر

العكر الذي يعلى ويقع الصفراء وسقع المدرسين والماروقين والرنه والصدر المئانة
ومن السعال القديم والحادث وربط الدماغ ومنع البخار الحار الصاعد اليه
ويقطع العطش ويسقي منه اصحاب العطش والحمات الحارة بجلاب قدر خمس اواق
منه والجلاب اوقية ونصف ومن غلب عليه المرار فباد الرمان المر وان كان البطر
يابسا فبالسكر او بالسفنج المربى وان كان سعال فطبخ معه سفستان وعاب
وان كان مسلوفا بالسراطين الهزبة ولحم المئانة بالسراطين ايضا والبرقان في
الكبد سكخن ومن به اسعال يحل معه ما سوي الشير مع طباشير وصمغ وان كان
يعتريه نافر فاجعل منه الحليب وان القيت عليه شيئا سيرا من الملح وموجاد وحركة
ونشرت عليه سكر كان نافع لطيبا للناقصين والمرضى وان شددت اناء جاء احمر ونبغي
ان لا يغسل الحليل في وقت شدة الحمى ووقت الحرقان ذلك يكره ولا ينبغي ان يغذي في كل ساعة
فان ذلك يكثر قراقره ونفخة وفي الحمات التي في الغاية القصوى من الحدة وهي التي لا
تجاوز نجارتها الرابع سعي ان يمنع من الغذاء اصلا لينتقم من القوة بكتيها على نفع مادة
الحمى ومقاومتها ولا يتوزع بينها ومن هضم الاغذية اذ لا يجاوز عليها الضعف في
هذه المدة وفي التي دونها تقصر نفعها على الاشربة الغذائية كالجلاب وماء الشير
الرقن وما الرمان وما الرقوع وما الخيار والسكجن السارج والربوب والعزاة نفسها
كالساج والمان والما جاص ونحوها والتي مرتبها دون ذلك ايضا في المدة بطعم الحليل
منها ماء الشير الغليظ وكسل الشير نفسه والما حاء والبقول الباردة الرطبة
مثل الاسفاناخ وبقلة الحمى واليمانية ونحوها ولجنز المعسول والقيت المنقوع
في الماء الباه والجلاب ومياه العزاة او في السكجن واللؤلؤ زيت دهن اللوز وفي الخاف

وهي التي لا يحاوز
نحوها الرابع

ادون

تلك

ادون من قكل المرببة يطعم السمك الصغار جدا واجنحة الطيا هيح والدراج
مطبوعة مع كسل الشير وللماش المقشر والعدس والباقي للمقشر ونحوها ومع تلك
البقول الباردة الرطبة محمصة وغير محمصة وهذه ايضا هي اغذية للدون
ليحفظ عليهم قواهم والادهان التي يطيبت وتندسم بها المزروعات اقواها واعلا
اليه الحملان وشحم الماعز ثم السمن البقرى ثم المعزي ثم دهن اللوز ثم
دهن الحنظل واما الحمات المسطالة المزمنة المتباطئة الجوان الداخلة
في حدود الزمان الخلطة المواد كالنايبة والبرقع فلا تحتمل القوة فيها بل يطفئ
الغذاء الطويل مدتها على ان الجوع والنوم على الجوع والراضة عليه ان لم تضعف غاية
في المنفعة من هذه الحمات واذا كان الغذاء انما مراد لبقاء القوة فحي ان
يخلط في امثالها التدبير بالغذاء السقي القوة محفوظة ولا يجوز في ذلك للده
وتقاوم المرض ثم بعد تخلف تلك الحمات في مراتب تخلط التدبير بحسب اصناف
موادها واعراضها وقوة الحليل وضعفه فارة لقرب تدبيرهم من التدبير اللطيف
حتى يعطون رقاب الحملان زراجا وما حمضا يكون وشيت ومطبخا وبالحما
فلا بد لهم من الاعذنة اللطيفة على حسنة الحرارة وقلتها والوجبة الخلط وغلظها
ولطافتها محتاج في بعض الحمات المساة والربع وفي الحرس والسدس والمهر برية
ال معطعات مثل الخل والحز دل والمري وكما في الكبر والصعر والنجدان والسيث
والحلتيت ونحوها وفي بعضها ال مالان وريح من لحم الطيور كالندراج والفارج
وال ما خف واعتدل كالطيا هيح والدراج وال ما موافق منها مثل النرجع والجماد
والحملان قال البراط الاعذنة الرطبة بموافق جميع المجموع من سائر الصيغ

من المداوي
انها من
مداوي الرادة

ومن هذا اعتاد ان يغذي بالاعذية الرطبة يعني انها مضاد للحمى التي هي نارية يانبة
 وشاكل كل رطب اللحم من الجوز من الطبع او بالعادة موافقهم من وجهان بالاشياء
 المجففة التي تدخل في اغذية اصحاب الحيات العتقة من الملطفات مثل
 الكوامخ ونحوها انما يدخل من جهة القطيع واحدة لا لاجل التجفيف والاعذية
 الحارة باعتبار الزايفة في الرطوبة فهي نافعة جدا لاصحاب الربع خصوصا
 اذا زيد تعديل حرارتهم في الابتداء واما في آخرها فلا بد من الملطفات المقطعة
 والزراجات التي هي الالحاوة ومرة الديك الهرم مما يفهم والوجود لهم واصحاب
 الحيات البلخية ياكلوا الملطفات والمقطعات والصباغات الحارة والاسفند
 باجات المتوسطة يوم يعززون على العلاج وفي سائر الايام يخذون بالاعذية
 الحزن الكموس مثل الجدا والجلان والدمج ونحوها اسفند باجا وزير باجا وبما يوافقهم
 من البقول والجوب الجميدة الخاط والابازير العسلية بقدر ما يطيب القدر **بارد**
صالح للحمى وبطن الفروع والساق يسلقان ويعصران ويحلان جميعا في المر
 والخل والزيت وقد يحلان ايضا في اللبن الحامض مع دهن لوز حلو عند فطر الحرارة
 وكذلك يعمل باصول السلق وبقلة الحمقا واليماينة ونحوها **التفاحية الحامضة**
 يصلح للتافح من واصحاب المرة طبخ الدرارح والفرازح بلح وابزار وحمص حتى يبلغ
 ثم يلقى عليها التفاح الحامض المقشر المنقى المطبوخ في ماء التفاح الحامض ايضا
 ويلقى معه حزمة صغرة من فوج وكرفس ونام ومنقطع فيه خاروبصل وشرع
 وكزبرة رطبة **لون يصح لتلسن الطبيعة واطفا المرة وكسر حدة الداء** يؤخذ
 اجاص حزن في حامض فيغلى بالماء ويصفى ماؤه ثم يصفى بعد ان يمرس ثم يصبت عليه ابزار مهلوقة

المنى

بدن

بدن لوز او شيرج وينثر عليه كزبرة وينزل وكذلك جعل الحصرم ويقطع في هذا
 الطبخ لت الجيار والقرع **عديسية نافعة للجوارح** يؤخذ عدس معشر فيغسل
 ثلث غسلات بالماء ثم يلقى ابزار بد من اللوز والسم فاذا فاحت راحته يلقى
 عليه العدس ويطبخ حتى يقارب النضج فان اردته مطلقا فاجعل فيه فزعا او قضا
 سلوا ورقاق المسمر المقتد وصبت فيه ما سلق معصور وشيا من السكر وان
 اردته عاقلا فاجعل فيه بختا الخل وصبت عليه الخل او ماء الرمان وشيا من سويق
 حبالان وشيا يسيرا من كزبرة ومكون وقللا من زعفران **زير باجة** مزوره
 يصلح للجوارح يؤخذ بصله وابزار رطب مقطوع ويدق في الهاون حتى يصير مثل العج ونبج
 بد من اللوز حتى يخرج ربح ابزار وسفج ثم يصبت عليه ما يغلي غليظا ويصبت فيه
 من خل الحمر والسكر ما يجعل طعمه وشيا يسيرا من المرى ولا سفي ان يجعله
 مالحا وطيبه بكر وما يكون قليل **لون يافع للحمى** مع اسبلاق البطن واوجاع
 المفاصل الحارة يغلى البصل والابزار الرطب ويلقى عليها العدس المقشر المطبوخ و
 يعدل بالسكر والخل ويلقى فيه بقلة الحمقا والحمض وسويق حبالان ودرجما
 صبت فيه مكان الخل ما رمان حامض ولم يطرح فيه سكر وكان اعقل للبطن لا سيما
 اذا كان طبع العليل ما يلا الى الحموضة وربما عمل بقبج او دراج او بلح الجدي فان
 اردت من العديسية الصفرا ان لا يعقل البطن بل يطهارة صبت فيها ما السلق
 المغلي بدل الماء القراح وجعل فيها اوراق بقلة الحمقا وخل وسكر وطيب كزبرة
 ومكون وزعفران مقدار دنانق ويصلح ان يوكل حارة وباردة والباردة انفع
 منه هي المشل والدستورات في الحمى المرضي والعالم بطايع الاعذية فيها

مجال ومتسع يولف عنها وسخرج منها ما يوافق كل مرض من الامراض المحزنة والاورام
والبثور والزمنة وكل مزاج من المزاجية وكل حال من الاحوال للبدن ووقت من
الوقوات في السنة وسن من السنين وعند غلبة كل خلط من الاخلاط وقضا
الله تعالى لما هو اكثر نفعا واعم فائدة انه خير موفى ومعين واكرم من رب العالمين
رقد وقبره افاق امامه وقت صلاة العصر من يوم الخميس

الاربع والعشرين من شهر المحرم سنة اربع مائة

على يد صاحبه وبالله اجتمع العجايب صوة ومعنى والبركة خبطة وذمنا واحوكم

الله تعالى رحمة وعفو احب خلق اصلى الله عليه وسلم ورحم به

وعفوا لوالديه ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات

والله اعلم بالصواب والصلوة والسلام على سيدنا محمد

والآل

